

毛毛虫说

治校方略

家庭教育苑

父母的陪伴
对于孩子的成长
到底有多重要

□ 市七中 丁迎辉

暑假整理东西,我翻看这几年小学毕业生照片时,在2017年和2018年的毕业照里几乎同样的位置上,有两个长得特别相像的男孩,他们就是我先后送毕业的兄弟俩——哥哥小奥和弟弟小昭。

这是来自离异家庭的两个孩子,他们的父亲有外遇后就离婚了,他们被判跟着父亲和继母生活。母亲到外地谋生,为方便联系,给他们买了一部手机。父亲和继母在生活和学习上常疏于管教,所以他们放学后时常是兄弟两人在家。他们捧着手机看电视剧,甚至三更半夜趁家人睡着,偷偷地钻进被窝里打游戏,已经到了痴迷的地步。每天老师和同学们都能见到这样的场景:他们早上睡眼朦胧地进了教室,听课时也哈欠不断,困了用课本挡着头,趴在桌上睡觉。

看着他们的学习成绩由七八十分降到三四十分,我心里非常着急。我曾通过开家长会、打电话等方式和家沟通,甚至从郑州找来他们的亲生母亲面谈,试图解决问题,但是都收效甚微。

造成小奥小昭这样的状况,从表面上看是手机惹的祸,其实背后深层次的原因是家庭变故造成的。如果他们的父母处理好夫妻关系,与孩子和睦相处,营造一个和谐、温暖的氛围,他们怎会终日徜徉在虚拟的网络空间里?他们的父母跟孩子在一起的大多数时间都在玩手机。

小奥和小昭的故事很让人心痛,孩子迷恋手机,责任不会在孩子。有人说:“世界上最远的距离,是我在你身边,你却在玩手机。”手机可以随时拿起,孩子却不能随意放下。家长要了解网络游戏吸引孩子的原因,帮助他们从虚拟的游戏世界里走出来。

是时候放下手机了,家长好好陪伴孩子吧!家长和孩子可以共同参与户外锻炼、做一次久违的亲子游戏、赴一次长途或短途的旅行……家长再不陪孩子,孩子就毁了。



我们班的故事

个子高的烦恼

□ 李光辉



昨天在批改周记时,我发现韩旭写了这样一段话:“我的个子太高,只能坐在教室最后一排,真希望自己能矮一些,这样就可以坐到前排了……”

个子高应该是一件好事呀!我们平时夸赞一个人长得高,通常会先夸他个子长得真高。这是优势,怎么会成为他的烦恼呢?

老师给学生排座位一般都是根据个头的高低,个子矮的坐前面不会影响后面高个子同学的视线。但我也会发现,前排的学生在学习、纪律等方面的表现都远胜于后排的学生。这是为什么呢?

这恐怕就要从老师自身查找原因了。比如老师讲课时是不是总站在讲台上,很少走到学生的中间?课堂上老师是不是只关注前排学生的表现,而对后排的学生不闻不问?

老师经常说,要平等对待每一名同学。这就需要老师走下讲台,走到教室的后面,多关注、多提问后排学生,用心发现他们的闪光点,对他们多鼓励、多表扬。只有用心对待每一名同学,让他们感受到自己的存在和价值,我想,坐在后排的学生才不会再有个子高的烦恼。

讲好学校的本真教育故事

——市十中本真教育模式的成功探索

□ 市十中 王广英

“本真”是市十中的教育品牌。何谓“本真”?“本”,意为草木的根,指本性、本源,固本守基;“真”,即为真实、真诚,矢志正直。“本真”,就是正本清源、归本求真,尊重生命,遵循规律,追求真知,学做真人。

近年来,市十中不断探索“以文化人”的本真教育管理,致力于本真教师的培养,全力助推教师发展成长成功;致力于本真课堂的构建,为学生的个性发展提供更多的选择;致力于本真活动的设计,顺应学生自由发展的天性;致力于本真环境的营造,让校园成为学生健康成长的沃土,试图以教育之真,力求教师发展之真、学生成长之真,讲好本真教育故事,逐步创建一条本真教育的特色发展之路,形成一种“学生自主发展,教师专业化发展,学校和谐发展”的新格局。

本真办学特色
教育回归本真

科学的办学理念是学校不断发展的助推剂。2015年以来,该校借鉴名校办学经验,积极进行教育改革,探索办学新思路,办一流学校,育一流人才,立本溯源,重新审视和确立了教育发展目标,科学规划了学校的发展蓝图。该校提出了坚持“归本求真,止于至善;开拓进取,历久弥新”的本真教育理念,遵循学校办学、学生成长、教学活动的客观规律,关注学生的生命发展,提高教师的生命质量,构筑和谐向上的本真文化,取得了丰硕成果,赢得了社会和广大家长的厚爱。

今年9月13日,河南省第四期名校校长学校诊断指导活动在四中举行。专家组一致认为,该校的本真教育理念抓住了教育发展的根本规律,具有文化的厚重感。

在本真教育共同体的引领下,该校教育教学质量不断提高,2015级学生在升级考试中连续两年获得全市第三名,2016级学生在升级考试中连续三年获得全市第二名的好成绩。该校先后获得濮阳市文明校园、濮阳市德育工作先进集体、濮阳市校本教研示范校、濮阳市综合实践活动样本校、濮阳市依法治校示范校、濮阳市诗词教育先进单位、濮阳市足球乒乓球示范校等荣誉称号。

本真文化打造

让校园成为学生健康成长的沃土

文化是一所学校的灵魂。近年来,该校坚持“人文精神为指导,科学精神为基础”的方针,充分挖掘校园环境特色和文化内涵,在校园各处精心布置了一系列文化标语,让师生时时处处受到办学思想、办学理念、办学目标,以及良好校风、教风、学风的熏陶和感染。

该校目前有14个学生社团,共有50余名教师、200余名学生参与其中。他们在该校举办的文化艺术节及文艺会演中大放异彩。另外,绘画社团学生代文的画作随神舟十一号飞船遨游太空33天;教师任熠聪辅导的书法作品,得到了新西兰友人的赞美。

市十中文化建设的目标是建设本真教育特色文化,以师生的发展为核心,以构建独具特色的学校领导文化、制度文化、管理文化、课程文化、教学文化、育人文化等为主要内容,提升师生的人文素质和学校的办学品位,让学校成为书香校园、学习乐园和精神家园,让学校文化力成为该校发展的强大精神支撑和核心竞争力,让市十中文化特色成为学校崛起的最大优势。

学校文化建设的特色是本真文化的涵养。该校以“本真教育理念”为核心,以“人才创新、体制创新”为根本,以“归本求真,止于至善”为主题,塑造“精益求精、追求卓越”的校风、“爱生敬业、严谨治学”的教风和“勤学好问、学以致用”的学风,形成自主、合作、探究学习的文化氛围,积淀大气、正气、本真的市十中特色文化体系。

学校文化建设的主要内容是追求本真的思想文化,打造止于至善的行为文化,构建终身学习的组织文化,完善“以文化人”的制度文化,提升中正和合的管理文化,追求全面发展的育人文化。

学校文化建设的基本思路是通

过加强领导班子建设,明确办学思路,统一办学思想,强化心理认同,提升办学品位;通过学校制度建设,建立良好的工作管理秩序;通过学校的组织建设,建立健全组织机构,建立完善的工作运行机制;通过加强教职工队伍建设,建设一支数量充足、质量合格、结构合理、师德和师能“双高”的教师队伍;通过狠抓教学常规落实,确保教学质量稳步提升,抓教育科研和教学改革,实现教育教学质量的新突破;通过实施“名师工程”,加强名师的培养,用名师托起名校;通过实施文化管理,不断提升师生的人文素养和学校的办学品位,进而形成学校办学特色,在长期的学校教育管理实践中,构建独具特色的学校领导文化、制度文化、管理文化、课程文化、教学文化、育人文化等,形成本真教育为核心的学校文化体系,形成学校发展的文化力、创新力和学校发展的核心竞争力。

本真队伍建设

助推学校团队建设

一所好的学校需要一个好的集体。在本真教育共同体的引领下,该校逐渐形成了骨干方向引领、团队研修支撑、个体自主发展“三位一体”的教师队伍建设格局。

领导队伍建设是关键。学校领导队伍建设的目标是学校领导要成为学者型、专家型领导。校长要做学习之领导,崇尚文化之管理,真正落实科学发展观中以人为本的管理理念。领导队伍建设思路是领导班子要讲政治、讲学习、讲团结、讲大局、讲原则、讲纪律、讲规律、讲创新。

教师队伍建设是基础。学校教师队伍建设的目标是建设一支师德师能“双高”的教师队伍。该校遵循“尽职尽责—骨干教师—学科带头人—名师”教师成长规律,建设学习型团队,重点推进教师读书活动的制度化、常态化建设,要求每人每年至少读10本书;深化培训体系建设,每年进行教师培训至少1次;推进教师专业化发展,做好帮带三项工作。

学校教师队伍建设的思路是:第一,加强师德师风建设,让全体教师牢固树立立德树人的教育思想,做“有理想信念、有道德情操、有扎实知识、有仁爱之心”的新型教师。

第二,着力构建教师特色发展的平台。该校在开展教师常规培训的基础上,积极举行读书交流报告会、师德师风演讲比赛、教学基本功大赛、教师成果展评等活动。

第三,不断加强教育科研,促进教师专业化发展。该校教研以“校本课程开发促教师发展”为目标,让教育研究成为教师成长的最重要的方式。

第四,切实加强青年教师的培养。该校实施“四项工程”,即开展以弘扬高尚师德为中心的“师表工程”,深入开展“四高五雅六实”活动;开展以提升教师自我素养为核心的“富脑工程”,通过编辑、学习《本真教育校本系列读本》等,构筑教师的精神家园;开展以“校长带年级、中层带学科、名师带青师”的“青蓝工程”,开展以培养特色教师、专家教师为主的“名师工程”,实现学校创办“文化底蕴深厚、名师云集、人才辈出的名校”的办学理念。

本真德育模式

促进学生全面和谐发展

德育是素质教育的灵魂和核心。学校德育目标是培育善良、高贵的灵魂,让学生志存高远、胸怀天下,背负理想抱负,拥有大众情怀,具备真人本色,成为国家有用之才。

学校德育指导思想是突出本真教育这一主题,解决“学习三大问题”。“学习三大问题”即在低年段培养学生良好的学习习惯和品质,使其好学;在中年段加强学生思维品质的训练,使其善学;在高中年段加强学生理想信念教育,使其乐学。

学校德育内容体系主要是根据中小学生学习身心发展特点和成长规律,把以文明向上为主题的思想道德教育、以成人成才为重心的理想信念教育等德育内容融合在各年

不同的教育时段,形成系列完备、层次分明、规范科学的德育工作内容体系。

家校结合是德育的有效途径。为完善学校、家庭、社会“三位一体”的教育体系,该校成立了新一届家长委员会,倡导家长积极参与文明校园创建,先后开展了“我与校长面对面”“亲子同读一本书”等活动,举办了“名师驾到”家长学校大型公益讲座等,增强了家校之间的沟通和交流。

另外,为营造浓厚的读书氛围,该校利用暑假组织26名教师参加了山海读书训练营,组织学生开展了“和父同读一本书”、评选书香家庭、图书漂流等活动;每周都举办师生读书汇报会,进行经典诗文诵读。

本真教学方法

洗尽铅华始见真

学校本真教学是以“培养学生勤奋学习、主动学习、善于思考、大胆质疑的学习品质和良好的学习习惯”为根本目标,以“学生真实、真正的发展”为起点和依据,坚持“真教、真学、真发展”的教学原则,强调回归教学本真,追求真实、朴实、扎实的课堂本色和简约、灵动、高效的课堂境界。作为濮阳市校本教研示范校,该校积极构建本真课堂,打造了本真教学新模式。

学校教育教学工作思路:一是建设本真课堂。该校遵循教育教学规律和学生成长规律,建设“立做人求知之本,求人性治学之真”的课堂,打造“三优化”本真课堂。“三优化”是优化课堂的三个主要环节,即优化学生的读、习、思,从而打造有思想、有智慧、有生命活力的生态课堂。

二是教学科研实施精细化管理。该校严格落实教学常规管理精细化的“三项要求”;教学常规管理变粗放为集约,注重规范化和科学化,对教学备、讲、辅、批、考全程实行精细化管理;变事务为业务,把工作重点放在严格落实骨干教师培养,落实学生培优补差“三清”的具体人、具体事上;实行教师与学生、过程与效果两手抓,突出学习的实效性。校本教研是教师专业化发展的必由之路,也是学校教育教学质量提升的核心手段。因此,该校要求教师对待校本教研的态度必须是精心。在校本教研过程中,无论是教学反思还是课题研究,教师对待每个环节都要精细。该校培养教研名师,让教师亮起来;新老教师结对,让教师动起来;学科教研活动,让教学工作活起来。该校通过校本教研促进教师专业化发展,校本教研的成果必须是精品。

本真活动开展

有趣有效又难忘

学校开展本真活动,就是通过顺应儿童的天性,达到了寓教于乐、晓理于行的目的。在狠抓教学质量的同时,该校根据学生的年龄特点,结合“六一”国际儿童节、国庆节等重要时间节点,开展丰富多彩的活动,使学生在其中、乐在其中。

为加强学校精神文明建设,营造文明校园创建氛围,该校开展了文明班级、文明教师、文明学生、“五好”文明家庭、师德标兵、巾帼建功标兵等评选活动。2017年,该校共有2名学生被评为市级文明学生,143名学生被评为校级文明学生,2名教师被评为市级文明教师,15名教师被评为校级文明教师。另外,该校有2个班级被评为市级文明班级,7个班级被评为校级文明班级。

千教万教,教人求真;千学万学,学做真人。教育是慢的艺术,绝非一朝一夕之功,更不可能一蹴而就。追求本真是一种理念,指挥着我们的每一次行动;追求本真是一种文化,指导着我们的每一次思考;追求本真是一种境界,指引着我们在一次次前行与顿悟中倾听教育最真实的声音。

学校发展的蓝图已经绘就,斗志昂扬的市十中正砥砺前行,我们坚定信念,坚持用自己的心血和汗水实现市十中的平地崛起,坚持用每一名学生的成功成才来讲述最美的本真教育故事,相信市十中会把这片教育的天空描绘得更加美丽。

没有一种陪伴
比和孩子一起阅读更温馨

□ 市实验幼儿园 杨光



让孩子爱上阅读,是父母送给孩子最好的成长礼物。我一直坚信这一点,也在努力做着。

在女儿出生前,我已经为她征订了三份杂志。一来我可以读给她听,二来可以任她撕。除了征订杂志外,我还买了一些绘本,家里的书架上摆满了近百本书。按这样的条件,我认为应该不错,但观察下来,并不是这样。一岁半的女儿对读书并没有十分明显的兴趣,仅仅把书当作一种玩具。她兴致来了,就随手撕一张。有时她也会拿一本书让爸爸妈妈读,可是我反正是爱人的书,每层均在十本以内。我抱着女儿让她观察书架的变化,并宣布:“从今天开始,爸爸妈妈每天都和你在这里看书。”

我用蒙特梭利教育三段式教学法,帮助女儿认识书架的分布,唤醒她的主人翁意识,还安排她告诉爸爸最上层是他的书。爸爸晚上回家后,女儿拉着爸爸的手来到了书架旁,她指着最上层不断地喊“爸爸,爸爸”。任务意识已在女儿身上萌芽。所以说,我们成人真的不要小看孩子。教育家陶行知先生也曾说:“人人都说小孩小,谁知人小心不小。你若小看小孩子,便比小孩还要小。”家长要尊重孩子,更要相信孩子,让他们做一些有能力完成的事情,并及时给予肯定和鼓励,满足他们的成就感,这样会形成有效的教育力量。

阅读时间到!我随女儿拿了一本书,抱她入怀。她选的是《游乐场真好玩》,恰巧当天我们也去了动物园。我说:“今天,桃桃和妈妈去了动物园,波波和妈妈去了游乐场,现在咱们来看看波波在那里都做了哪些事情。”女儿喊着:“波波,波波。”就这样,我们一边看书,一边回忆在动物园里发生的事。她读书的兴趣很浓。当读到波波滑滑梯这件事时,我提醒女儿:“波波都是牢牢地扶着扶手,也不从滑梯上倒着滑下去。”她若有所思地摸摸自己的小脑袋,因为就在前一天晚上,她从滑梯上倒着滑下时,不小心摔下来磕到了头。

不一会儿,我拿出一张读书记录卡,对她说:“以后每读一本书,我们就在圆圈内做一个标记。”我随手掏出一张贴纸,女儿已经抑制不住了,急忙撕下了一张小贴纸。我手指着第一个小圆圈,她竟然很默契地贴了上去。尽管她把图案贴反了,但并不影响做记录。最后,我们将记录卡挂在了墙上。

第一天的阅读顺利完成。看着女儿专注认真的样子,我心满意足。有了一个良好的开端,再一起坚持下去,我相信这场阅读革命一定能带给女儿许多乐趣,让她成长得更意义。

教坛随笔

与平凡共舞

□ 市一中 韩兵



做教师已经十三个年头,我常常想:除了知识外,我还能教给学生们什么呢?如果我将他们培养成了一个考试的机器,那么他们的人格健全吗?他们的感情很丰富吗?所以,即使我是一名很平凡的教师,也要让这平凡的生活始终有光,与学生们一起舞动生命的流苏。

现在很多家长都很苦恼,他们和孩子没有共同语言,孩子也不太愿意和他们沟通,对此我也深有同感。基于这样的思考,在讲朱自清的《背影》一课时,面对这样真挚的散文,我决定与学生进行一次沟通和互动,给他们留下一些值得回忆的东西。

课上,我先系统地介绍了文章的写作背景,然后伴着一首略带哀伤的小提琴曲,开始朗读课文。当时我想到了自己的父母。当我略带哽咽地读完整篇文章后,教室里安静极了。学生们望着我,他们对我说:“你们知道我现在最想做什么事情吗?我想回家看看我的父母,虽然相隔不远,但是我很久没有见到他们了。”我向学生们讲述了我的父母亲,心情非常激动。接着,我又对他们说:“当你们在这里上课时,你们的父亲也许正在工厂里劳作,他们会在停下来擦汗的时候,想到自己的孩子正在读书而更加卖力;也许他们正在工地上干活,想着什么时候能凑齐你们明年的学费;也许他们正在准备着你们中午的

饭菜,想到早上你们吃得不好,中午要给你们补一补。不管在哪里干什么,他们都想着你们,因为你们是他们在这个世界上最大的幸福和安慰。”

说到这里,很多学生都低下了头。我继续说:“你们能给父母亲带来什么呢?你们最想对他们说的一句话是什么呢?请你们把那句埋藏在心里很久的话说出来吧?”这时,我把《父亲》这首曲子的声音放得很大,许多学生都喊出了久久深埋于心的话:“妈妈,我再也不和你顶嘴了。”“爸爸妈妈,我爱你们。”在学生们深情的表达中,我感受到了一种前所未有的幸福,被他们的真诚深深地打动了。也许这是我能够给予他们的最珍贵的东西,同时也是他们送给我的最珍贵的礼物。

人们总用蜡烛、春蚕比喻教师,我不想做春蚕,也不愿做蜡烛,更愿意成为一头森林里的老兽,温和而又严格地呵护着孩子们的纯真与善良。从教至今,我深深地感到教师的物质生活相对清贫,但精神生活却无比充实。每当看到学生们那一双双渴求的目光、一张张专注的面容,心情不由地激动,我似乎融入无比圣洁的情境,生命也因此得到了升华。所以,我愿意在这个平凡的岁月里,在语文课上,和学生们一起与平凡共舞,在充实中完善自我,在宁静中积蓄生命的动力。