

秋天的雨

市绿城实验学校三年级(2)班 王艺霖



秋天的雨,有一盒五彩缤纷的颜料。

你看,它把白色给了棉花,白花花的像一片盛开的云朵。飘飘啊,飘来了阵阵芳香。

它把紫色给了葡萄,紫紫的像一颗颗晶莹的玛瑙,闪闪啊,闪走了夏日的炎热。

红色是给枫叶的,看,枫叶红红的,像一个个轻盈的小巴掌,扇呀扇呀,扇来了秋日的清凉。

黄色是给梨子的,瞧,金灿灿的梨子像一盏盏亮晶晶的小灯笼,晃晃啊,晃出了丰收的喜悦。

小动物们得到的颜色就更多了,棕色、灰色、黑色……看,可爱的小动物们正身披彩衣在绵绵的秋雨中活蹦乱跳呢! 辅导教师 宋瑞阁

那一次我流泪了

市实验小学五年级(10)班 张耀然



来他今天要用尺子惩罚我。爸爸用震天动地的声音催促我,而我挪着沉重的步子去拿了尺子,然后慢慢地交给了他。我吓得闭上了眼睛,只听见“啪”的一声,身上却没有感觉到疼,原来爸爸打在了自己的身上。

我诧异地看着爸爸,他就像变了一个人,温柔地对我说:“儿子,你要记住,你今天所犯的错误我替你扛了,以后在社会上你所犯的错误要学会自己承担。”听着爸爸语重心长的话语,我再次看向了他,看到他身上被尺子抽打的地方留下了红红的印痕,眼眶里的泪水再也控制不住奔涌而出。我扑进了爸爸的怀里,心里感觉很酸,但又不知道为什么,是愧疚?是感动?也许是因为我第一次感受到爸爸这种不一样的爱吧!

那天夜里,我躺在床上静静地回想着那一幕,爸爸的良苦用心让我明白了自己的责任。虽然这件事过去很久了,但爸爸身上的红印深深地印在了我的脑海里。

辅导教师 孙志伟

淘气的弟弟

清丰县第一实验小学二年级(2)班 欧阳欣昱



早晨,我正做着美梦,突然感觉脸上湿湿的。我睁开眼一看,原来是弟弟又在捣蛋,他把口水吐在我脸上就跑了。

我立刻起床去追弟弟,可他早已跑得不见踪影。我在客厅里四处寻找,最终也没有找到他。我转身跑向妈妈的卧室,因为跑得太快被扫帚绊了一

下,重重地摔在了地上,大早晨与地面来了个亲密接触。可恶的弟弟!我怒气冲冲地向他冲了过去,却被妈妈拦住了,还催促我说:“你快去刷牙。”弟弟却躲在妈妈身后,还冲我做鬼脸。我被气得感觉肚子就要爆炸了。

还有,我在卫生间刷牙时,忽然有人在我背上猛地拍了一下,我被吓得把牙膏水咽进了肚子里。不用回头看,我就知道肯定是弟弟。

这真是个淘气的弟弟啊!每天都惹得我哭笑不得。

辅导教师 王娟娟

这就是幸福

开发区实验学校初一(8)班 张作瀛

幸福如花儿,清香袭袭;幸福如诗,回味无穷;幸福如太阳,令人心驰神往。

——题记

幸福是阶梯

书,是人类的精神支柱,是进步的阶梯。能读书,是一种幸福。

孩童时,我品读“海内存知己,天涯若比邻”,感受王勃与友人的依依惜别之情。少年时,我随金庸在江湖闯荡,见识了诸多身怀绝技、疾恶如仇的英雄;我又同梁山好汉破官兵,敬他们的肝胆相照、行侠仗义。在书中,我领会到了曹操的伟人胸怀,也体会到了他的卑鄙奸诈。书,一页页渗透华夏文明,一章章彰显世界文化,让我受益匪浅。

书籍是一级级台阶,让我拾级而上,勇攀高峰。

幸福是坚持

宝剑须磨砺,才能锋利无

比;瓷器须淬火,才能光彩夺目。坚持是一种幸福,能让我体味成功后的喜悦。

记得那天,太阳炙烤着大地,树叶无精打采地挂在树枝上。我去书法班练字,正巧赶上停电。刚开始,我很急躁,总是静不下来。不过,我不想这节课一无所获,所以努力地适应着这三伏天。“丁零零……”下课了,大家夺门而出。我刚想出去,但又想起老师说的“想写好字,要努力,要坚持”的话,所以收回了脚步。别人嬉笑时,我在练;别人玩耍时,我在练;别人休息时,我仍在练。慢慢地,我的手上像是有了无穷的力量,字练得越来越好。放学后,于老师看到我写的字,赞赏地点了点头,我瞬间乐开了花,心里比喝了蜜还要甜。努力需要坚持,坚持就是一种幸福。

辅导教师 刘慧丽

霸气的螃蟹

开发区实验学校三年级(5)班 王天浩

威风、霸气十足的钳子大王螃蟹来了。妈妈买来了几只螃蟹,我把它们放在了厨房的水盆里。

螃蟹好霸气啊!我数了数,一只螃蟹有八条腿,外加两个大钳子,就像三头六臂的勇士。螃蟹的两个大钳子锋利无比,就像两把锋利的匕首。刚买来时,它们被绳子五花大绑,还吐着泡泡,好像在说:“快给我把绳子解开,不然就给你点颜色看看!”我刚解开其中一只螃蟹的绳子,它就挥舞着身上的两个大钳子,好像在说:“你如果

敢碰我,我就对你不客气了。”螃蟹的壳硬得像一块盾牌,我轻轻地捏起壳的两边,不小心被它壳旁边尖锐的地方扎了一下。看来它真是危险的动物。

爸爸告诉我,如果螃蟹的肚子是三角形的就是公蟹,蟹肉很多;如果螃蟹的肚子是圆形的就是母蟹,蟹黄鲜美。

螃蟹啊!你们可要好好好地长,长得肥美无比,这样我就可以……哈哈!可能让螃蟹听见了。

辅导教师 陈红蕊

张老师的火眼金睛

市实验小学五年级(11)班 周可仁



我们班的数学老师张慧芳有一双火眼金睛,无论是批改作业中的小错误,还是同学们在课堂上的小动作,都逃不过她的眼睛。下面让我来介绍一下拥有一双火眼金睛的张老师吧!

张老师在批改作业时,速度快得像闪电一般,我总觉得她会漏掉一些小错误。记得有一次考试,我在做解答题时,结果算对了,但是在抄写答案时把分数抄错了。我交卷后猛然想到这个问题,倒吸了一口凉气。这道题明明算对了,竟然把答案抄错了,肯定要

扣分了。我转念一想,老师改卷的速度那么快,说不定会漏掉这个小错误,但是张老师火眼金睛的称号也不是白来的。试卷发下来后,大大的叉号展现在眼前,隐密小错误还是没逃过她的法眼。通过这件事,让我明白了一个道理:做任何事情都不能心存侥幸,应该脚踏实地。

张老师的火眼金睛用在课堂上更是法力无边。刚升入四年级时,张老师常说:“我最讨厌上课时违反纪律的人,别以为坐在后面我就看不见!”王博就是一个活生生的例子。有一次,王博老师在黑板上写字的工夫,偷偷地跟同桌说话。张老师仿佛后面长了眼睛,突然转过身,紧接着就是对他一顿严厉的批评。全班同学第一次见识了张老师的厉害,班里顿时鸦雀无声。从那以后,同学们的小动作也收敛了许多。

我很理解张老师的火眼金睛,如果没有她的火眼金睛,不会有我们的健康成长。

辅导教师 王红妍

传承优秀传统文化

濮阳市田英杰学校高二(1)班 王晓晓

优秀传统文化,不可分割,不可抛弃。现如今,当代青少年抛弃传统文化现象频频出现在我们眼前。他们不知道中国传统节日,如端午节、清明节等,却熟知国外的万圣节、圣诞节。他们不知道中国的伟大诗人,却熟知国外的歌星。这是一种丢弃传统文化的现象,这种现象不利于青少年的成长。

“抛弃传统,丢掉根本,就等于割断了自己的精神命脉。”在去年中共中央政治局第十三次集体学习时,习近平总书记曾指出:“博大精深的中华优秀传统文化是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。”这句话说出了中华优秀传统文化的重要性。青少年应该弘扬和传承优秀传统文化。

中国几千来的历史长河中,有许许多多的人物也发扬着中华优秀传统文化精神。

文天祥的一颗丹心,苏轼的一根拐杖,张骞十几年的牢狱之苦。几百年的潮起潮落,几百年的猎猎西风并未拂走牧羊的老者,几百年的漫漫黄沙并未淹没西域路上的阵阵驼铃声。他们的文化精神早已映入史册,成为中华优秀传统文化的瑰宝,我们有什么理由不去继承呢?

他们在历史的悲风中阵阵哀鸣,但他们生命的结尾却是那么的有力,数千年来叩击着人们的心灵,绽放出生命的绝唱。

他们用自己的鲜血来报效祖国,用自己的身体维护祖国,我们就更应该传承这种精神。

为了祖国的繁荣昌盛,为了历史长河中的阵阵哀鸣,为了历史人物为国献身的背影,弘扬和传承中华优秀传统文化吧!

我的同桌我做主

市实验小学五年级(6)班 郝明泽

今天下午,临近放学,班主任安老师宣布了一件惊动全班的事情——成绩提高就能自选同桌。

听到这个消息,班里炸开了锅。有的同学窃窃私语,有的同学鼓掌叫好,而我自言自语道:“正好,两个同桌都不是我中意的。我以后要认真听课,考试时认真仔细一点,成绩提高了就能自选同桌,真是太好啦!”

安老师开始管纪律了。大家在老师的一声口令下顿时安静了下来,但大家脸上灿烂的笑容依然掩盖不住,一个个像绽放的小花神采飞扬。这时,我突然想起这么多好朋友,该选谁做同桌呢?选李冰心,不行!选赵瑾瑶,对,就选她了。我平时跟她关系最好,和她做同桌肯定没问题。当时我恨不得把所有好朋友都拉过来做同桌,把整个小组人员都换成自己的好朋友。我正为难时,安老师接着说:“组长不可以选组长做同桌。”我的心顿时像落入了万丈深渊。我的好朋友也是组长,该怎么办呢?此时,我的脑子里一团糟,全班同学又是一声叹息。

不过,选同桌还只是幻想,能不能选上还不一定。自选同桌还得靠自己今后平时的努力,上课认真听讲,回家认真完成作业,考前好好复习,考试时仔细审题、认真答题,才能换来自选同桌的机会。

我的成绩还算可以,为了自选同桌,我应该再努力一把。同学们,我要往前冲啦!

辅导教师 安缓缓



记得那天,老师布置了一项手抄报作业,我计划晚上完成。一回到家,我就开始做起了手抄报。可是,我怎么画、怎么写、怎么设计都觉得不好看,制作了又擦,擦了又制作,终于在10点多的时候把铅笔稿做出来了。爸爸觉得天色太晚了,便让我负责写字,他负责涂色。听到爸爸这句话,我顿时乐开了花。我正写着的时候,突然被旁边的一本书《脑筋急转弯》所吸引,情不自禁地拿起了起来。我越看越投入,爸爸突然推门而入,把我吓了一跳。爸爸看了看我未完成的手抄报,勃然大怒:“张耀然,2个小时过去了,你都干什么了?”我低头不语,爸爸把我从凳子上一把拽了下来,让我去拿尺子。我心中顿时升起一种不祥的预感,看

爸爸我想对您说

濮阳油田英杰学校七年级(3)班 侯双阳

爸爸,我想对您说……

在您宽大的臂膀下,我渐渐地长大了。您说过要陪我一辈子的,这个诺言还作数吗?生活里沉重的担子,白驹过隙间,悄然将您挺直结实的腰板压弯了。岁月的风花雪月,轻轻地落在您乌黑的青丝上,点上几分银白。我懂得您整天忙于工作的困难,理解您在家中挑大梁的不易,晓得您拼命

挣钱的艰辛。

可是,您这么做到底是为了什么呢?您沉默了一下说,您想让我的快乐不受金钱束缚。

您还是不懂我啊!我早已不是以前那个不懂事的小女孩。如今,我想要的不是糖果和漂亮的衣服,而是您能陪在我的身边。您的固执,我的不善表达,一次次言语的碰撞,让本就

严重的隔阂演变成了一道鸿沟。我真

不想让您太累,我们一起吃顿早饭,一起谈心,一起数星星,像我小时候一样,多好啊!

我虽然不说,但您为我做的一切都已深深烙印在我心里。您以自己认为我喜欢的方式让我拥有所谓的快乐,但其实您能陪在我身边,才是我最大的快乐。



担心

11月22日,司法部公布《中小学教师实施教育惩戒规则(征求意见稿)》,旨在为社会广泛关注的教师惩戒权定规立矩。

新华社发

我心中的武术梦

市实验小学四年级(12)班 李依晨

相信每个人心中都有属于自己的一个梦想。运动员有一个冠军梦,科学家有一个成功梦,小男孩心中有一个英雄梦,小女孩心中有一个公主梦,而我心中却有一个武术梦。

以前,我认为武术是拳打脚踢,打打架而已。自从和妈妈看了《叶

问》这部电影后,我又重新认识了武术。我觉得武术是永不服输的中国人的精神,是更高尚的中国文化。在电影中,有一句话让我记忆深刻,那就是:“不服输才是武术。”这句话让我感受到浓浓的爱国情在武术精神中得到了升华。

武术不仅影响了我的学习,还影响了我的精神。在遇到数学难题时,在想偷懒时,我的脑海中总会闪现武术精神,它激励我去认真思考,让我在以后的学习中学会勇往直前、永不放弃。

辅导教师 张金香

我的“琴童”生活

市油田第四小学五年级(1)班 王萱

一天,奶奶带我去亲戚家拜访。我一进门,便听到一首优美的乐曲,像一首田园牧歌,和雅清淡、恬静幽远。于是,我仿佛跳进了音符的海洋,陶醉在这美妙的乐曲中。

随后,我知道了它的名字——电子琴。第二天,我就缠着妈妈去乐器店买电子琴。妈妈禁不住我的死缠烂打,终于同意了。

电子琴出现在我面前时,我高兴极了,照着说明书很快学会了它的使用方法。

第一次上课时,老师先教我认识五线谱,然后为我示范低音、中音、高音,还教我怎么找节拍。我学得很快,

别人两节课学会的曲子,我一节课就能学会。老师很高兴,表扬了我,还给我发了贴纸。我得意洋洋地说:“原来电子琴这么简单啊!”

后来,老师教我们弹《小星星》这首曲子,我很快练会了,但跳音总是弹不好。于是,我在家里一遍遍地练习弹跳音,功夫不负有心人,终于练会了。学习三级曲子时,我感觉明显难了许多。每天上完课,我连水也顾不上喝一口,就跑到房间练琴,有时一练就是两个小时,腰酸背痛,手腕也涨得酸疼,但我还是不肯松懈。

现在,我已经会弹很多首曲子了,如《小步舞曲》《回娘家》《我的祖



辅导教师 贾红彦