

# 师说

□ 市一高 范丽丽

是学生,我的心也与学生的心紧紧地贴在一起。

我把爱镶在举手投足间,嵌在一颦一笑中,有时是一个眼神,把学生游离的思绪拉回来;有时是批改作业时的只言片语,赋予他们战胜困难的勇气;有时是对学生犯下错误的指正和宽容;有时是与学生的一次促膝交谈。

热爱一个学生就等于塑造一个学生,我要用师爱的温情去融化学生心中的坚冰。爱要以理解、尊重、信任为基础,爱要一视同仁、持之以恒,爱要面向全体学生。

为师者只有立志、修师德、练师功、树师表,才能在教书的道路上有人追随,也才能让自己无怨无悔,壮志在我心。我将继续用全面发展的师魂塑造人,用无私奉献的师德陶冶人,用学贯中西的师能武装人,用高风亮节的师表鼓舞人。我要做到爱岗敬业不犹豫,无怨无悔乐奉献。

无悔乐奉献。

精功,善教书。明代思想家黄宗羲曾说:“道之未闻,业之未精,有惑而不能解,则非师矣。”这就要求教师自身应当有渊博的知识、通达的学识。作为教师必须严谨治学,勤练基本功,既要精通学科知识,又要博采相关知识,还要有过硬的本领。为师者只有达到厚积薄发、游刃有余的境界,才能应变不惊,胜任教师职业。身为教师,育人教书是我们的天职,我们应深懂“名角一台戏,名医一把刀,名师一堂课”,用一颗爱人的心、一双智慧的眼睛、一种宽容的心态,去营造一个富有深意的课堂,让我们的课堂在真实、朴实、扎实的建构中,实现完美教与学的双一流。

勤充电,优自我。教育有法而无定法,教学上的探索和改革永无止境。我认真钻研教材,针对学生的特点,改进教学方法,探讨课堂教

学的最优化。教师必须不断地充电学习,既要关注教学,更要关注本学科的发展;既要了解教育的趋势,更要注入与时俱进的教学新理念。这样不仅能开阔教师的视野,增强教师的影响力,而且能丰富教师的思想,增长教师的人格魅力。我会一直在学习中完善自我,在耕耘中拓宽视野,在教学中提炼师艺、升华师技。

“回首清晖来时路,古月依旧照今人。”自古就有“学高为师,身正为范”的为师准则。教师的言行对学生的精神世界起着潜移默化的作用,就好比一丝春雨“润物细无声”式的心灵指引。因此,教师一定要发挥模范作用,为学生点燃心中的火种,树立奋斗的目标,指明前进的方向。百年大计,教育为本;教育大计,教师为本;教师大计,师德为本。愿我们都能争当乐教、善教的师者,用博爱之心铸师德之魂。

# 我的《诗经》情缘

□ 市八中 袁贵峰



我对《诗经》的情缘来自我的老师华锋先生,是他把我带入《诗经》的圣地,让我在《诗经》里找到了自己。

品读《诗经》,我发现如此美好,常常被作者的那种真诚和执着所感动,被诗中的灵秀之气所倾倒;轻诵《诗经》,口中吟出的是一首首雅俗共赏的曲调,如此的无与伦比,令人心醉。

我一次次捧读《诗经》,总有不同的感受,豪放是外骨,忧伤是灵魂,思无邪更是一种达观的人生境界。它让我懂得如何让自己多些快乐少些遗憾。每次品读,有时欣喜若狂,有时潸然落泪,书中无法言语的美好。那一句句优美的诗行,一个个动人的故事,都如此牵动我的心弦。《诗经》中的诗歌没有刻意的雕琢,都是古人用心中的笔写下一些平实的事与情,把人间的情感表达得如此细腻。我们的先人是多么伟大,给人们留下如此丰富的精神诗篇。

“击鼓其镗,踊跃用兵。土国城漕,我独南行……”尤其是千古名句“死生契阔,与子成说。执子之手,与子偕老”,就出自《击鼓》这首诗,多么平凡的相许,却又是那样的刻骨铭心。这个男子以他内心的怨愤,对战争进行了无言的控诉,深深打动了人们的心弦。男子多么希望和妻子岁月静好,执子之手,与子偕老,可是战争打破了一切。这爱情的盟誓,已经成为千百年来恋人们和夫妻间永久的追求与不变的情怀。

《诗经》里的每首诗都充满着灵性。当我彷徨无助时,读《诗经》;当我无法找到自己人生坐标时,读《诗经》;它让我安静下来慢慢思考。《诗经》,它是一本让人受益终身的良书。《诗经》对我来说是有情缘的,愿我的生活充满诗意。

# 培养未来科学家从守护好奇心开始

□ 温竞华 张泉

“好奇心是人的天性,对科学兴趣的引导和培养要从娃娃抓起……”9月11日的科学家座谈会上,习近平总书记的这句话,指明了一个正确的方向,其思想内涵更引人深思。

古往今来,许多成就斐然的科学家,他们的事业往往萌生于青少年时的兴趣,沿着兴趣的指引走下去,最终开拓出成功的路径。面对充满未知的世界,哪个孩子不是天生的“十万个为什么”?谁的少年时期没有对大自然的奥秘讶异和着迷?好奇心是人类探索未知的原动力,是孩子进入科学世界的敲门砖、金钥匙,是培养未来科学家的起点。如何正确引导和守护这份好奇心,是一门大学问。

总书记指出,人才是第一资源。如何培养科技人才,兴趣是最好的老师。但因好奇心而引发的兴趣也像小树苗一样珍贵而脆弱,需要悉心呵护。守护青少年的好奇心和创造力,要把教育摆在更加重要的位置,全面提高教育质量,培养学生求知创新意识、加强基础学科建设……只有足够的养分才能让小苗长成参天大树。

不忘初心,方得始终。好奇心是探索科学规律,进行科学创造的源泉。实现“从0到1”的基础研究,更需要恒久的的好奇心,并激发出无穷的毅力和耐心。守护科研工作者的好奇心,要为自由探索和充分的交流辩论营造空间,为大胆假设、认真求证、勇于创新、敢于质疑提供土壤,对勇闯科学“无人区”的开拓探索、“甘坐板凳十年冷”的潜心研究报以奖励。

20多年来中国公民科学素质从低起点快速跃升;深入乡村的科普大篷车走遍全国行程4000多万公里;青少年高校科学营活动近年来带动万名中学生走进名校体验科学魅力;一座小小的农村科技馆让江西省寻乌县寻乌中学掀起物理学习热潮,接连有优秀毕业生到更高的学府逐梦……当更多的青少年热爱科学、乐于求知、勇于探索、勤于实践,不论未来他们是否选择从事科学研究,所培养出的科学精神素养,一定会让他们在各自岗位上受益良多。

当看到孩子因追求科学知识而闪光的双眼时,看到他们为满足好奇心一步步求真的举动时,我们愿意相信,他们也许就是明天的科学家,祖国未来科学的浩瀚星空将群星闪耀。

## 毛毛虫说

# 教学观摩课有感

□ 市七中 武韶敏



最近,我参加中原名师何凤彩工作室“教师全营养成长计划”第九期活动,观摩于永正老师的课《七颗钻石》,很受启发。

整堂课于永正老师和学生是在轻松自在的学习氛围中进行交流对话的。于永正时而抚摸学生的头,时而轻抚学生的肩,时而俯身倾听学生的呢喃。他和学生就像在话家常,让人感到特别亲切。他鼓励学生的话似一股暖流,在学生心中流淌。

于永正并没有用多媒体课件,也没有准备花哨的教具,而是简简单单的学生间的交流,非常朴实的一种教育方式。于永正说:“书是读出来的,字是写出来的;学生应扎扎实实读书,认认真真写字。”他引导学生读好书、写好字,灵活运用语言讲故事。

在指导朗读方面,于永正先给学生做示范,引导学生注意听教师的声音,看教师的表情,让学生模仿教师读。在朗读的过程中,他给予学生适时、适度的评价,还提出了宝贵的意见和建议。“你能带着感情读书吗?”“应注意不要念字,要朗读课文,有情感地读课文。”于永正慢慢地浸润。

在讲故事环节,于永正给学生提供一些词语,让四个小学生上台分段落展示。在写字指导上,于永正很细致,引导学生如何读帖、看结构、占位等。于永正朴实的教风如春风般轻柔,扎实的教学让人铭刻于心。



9月21日,长春吉大附中力旺实验中学七年级学生与教师(左)在STEAM课堂上合作制作升降台模型。融合科学、技术、工程、艺术和数学的STEAM课程,是长春吉大附中力旺实验中学从2016年开始研发的一门课程。在课堂上,教师会通过生动有趣的实验为学生讲授物理、生物、信息技术等学科知识,培养学生的科学素质,让学生产生对科技的好奇心。

新华社发

# 小学生英语阅读兴趣的培养途径和策略

□ 濮阳县第三实验小学 丁延清 周丽

一些较容易的,循序渐进。这样学生才能够积极开动脑筋,从而激发学生的阅读兴趣,提高他们的阅读能力。

### 对学生在阅读指导和点拨

在培养学生的英语阅读兴趣、提升阅读能力的同时,教师也应对学生的阅读情况进行适度指导,这样在一定程度上能够增强学生的阅读信心和阅读欲望。教师的这种指导既可以是教给学生正确的阅读方法,也可以是对课文背景知识介绍。学生阅读内容前,教师介绍与阅读内容相关的一些背景知识,能够激发学生的阅读兴趣。

### 运用多媒体设备进行教学

学生对直观形象的事物往往充满兴趣,教师可以充分使用多媒体设备进行教学,将文字、图片照片、音频视频结合起来,把课文

中的抽象内容以直观的形式呈现出来。课堂上美妙的声音、有趣的动画,很容易激发学生的学习兴趣,让学生对所学内容产生兴趣。

### 教师必须掌握有效的教学方法

在培养学生的英语阅读兴趣过程中,教师也要掌握一些有效的教学方法,提高学生的阅读能力。比如情景设置法,通过设置具体的、生动的环境,让学生在课堂教学开始时,置身于某种与课堂教学内容相关的情景之中,促使学生在形象的、直观的氛围中参与课堂教学,尽可能多地接受英语信息。教师还可以让学生讲英文故事、猜谜语、参加英语社团等,让学生身临其境,增强其参与意识。

(本文系2020年度濮阳市基础教育教学研究项目《小学生英语阅读兴趣激发与技能培养策略研究》的研究成果,课题编号:PJCJY2020070)

# 研究高考真题 提高高三复习教学有效性

□ 市一高 戚方方

表明他知人善任、善于纳谏,且宽容大度;也可以写管仲在其位谋其政,富有政治才能……又如2019年高考作文,明确表达了提倡劳动的命题意图,主题为“热爱劳动,从我做起”,立足于中华民族热爱劳动的优秀文化基因,弘扬劳动精神,歌颂劳动价值,展现劳动美好,引导考生热爱劳动、尊重劳动、崇尚劳动。

### 考点二:社会主义核心价值观

大语文观倡导,教师不能仅仅把语文课视为工具课,还应立足于培养、熏陶学生美好的情感、情操,塑造学生完美的个性品质等方面。所以,作为语文教师,我们更应该着眼于提高学生全面素质和持续发展的能力。因此,尤其是近几年,高考语文逐渐将社会主义核心价值观的具体内容列入考查范围。

2016年至2020年的全国卷,就体现了对社会主义核心价值观观点内容的考查。比如:2020年全国一卷第一大题论述类文本中,摘选自汤一介的《“孝”作为家庭伦理的意义》,谈及

了孝道;2019年全国二卷第二大题非连续性新闻文本阅读摘编自林鸣等的《港珠澳大桥岛隧工程智能建造探索与实践》,集中选取典型案例,论述了武汉大桥的兴建和港珠澳大桥的建设奇迹,让人联想到社会主义核心价值观中的富强,参考答案中也显示出对这一考点的观照。

### 考点三:世界格局、时事意识、创新精神

高考的评价体系是立德树人、服务选拔、导向教学。这就要求教师不仅要会知识的搬运工,更要做学生灵魂的领跑者。

近几年,关于上述内容越来越多地体现在高考试卷中。比如,2020年全国二卷的材料作文题,所给材料直观而巧妙地反映时代主题,有视野、有格局、有胸怀。材料第一段中墨子和约翰·多恩的话,可视为整个材料的统领,旨在点明人与人、国与国、人与世界紧密相连。二、三两段阐述了2020年国际社会在抗疫中相互帮助、相互扶持的具体事例,可以看作是对第

一段的诠释。这些实实在在的事例及真实朴素的情感,正是人类在面对共同灾难时同理共情、携手共进的真实体现,也可以看作是对人类命运共同体这个抽象概念的生动展示。由于文体的特殊要求(作为中国青年代表在世界青年与社会发展论坛发表演讲),它正面引导学生对构建人类命运共同体和全球共同发展等重大问题进行思考。

我认为教育学生首先是德育,其次是才育。这也完全符合《语文新课程标准》的课程性质和基本理念。教育学生,就应该培养学生的责任与担当、突破与创新、“天下大同”与命运共同体的大精神、大气度、大格局。要求学生关注时事、关注中国和世界的发展与进步,也关注中国和世界的艰难与阻碍。

高三奋斗的号角已经吹响,俗话说“知己知彼,百战不殆”,我们只有深入揣摩《语文新课程标准》,详细研究全国语文新高考卷,教好学生基本功,抓好现在的一轮复习,搞好《史记》等的整本书阅读,才能够打赢这场语文攻坚战。

作为高三教师,我们应该密切关注高考新动态,如高考的命题方向、命题特点、命题变化,特别要关注近年来提出的“一体四层四翼”,即为什么考?考什么?怎么考?结合今年及近几年的语文高考真题,针对相关考点内容,我有以下几点思考。

### 考点一:中华优秀传统文化

从诚信到节俭,从情怀到勤劳,从坚忍到共赢,回望近二十年的高考作文题目,我们不难发现,对中华优秀传统文化的倡导与颂扬,永远占有重要的一席。

以今年高考全国一卷作文为例,虽然它在选材上不再如往年一般充满时代特色,但是作文从传统历史故事中取材,要求考生根据自己对历史材料的感触进行写作。你可以写齐桓公听取鲍叔的建议,重用曾与他为敌的管仲,这