

负面清单为教师行为划“红线”

本报讯 (记者李世秀 通讯员刘艳霞) 近日,市教育局出台了《濮阳市新时代中小学(幼儿园)教师职业道德行为负面清单(试行)》(以下简称“负面清单”),并印发通知要求各县区教育行政部门、各学校结合实际认真贯彻落实。

通知要求,各县区、各学校要把师德师风作为评价教师队伍素质的第一标准,向广大教师明确师德失范的底线,全覆盖、无死角深入开展负面清单

学习宣传,组织全体教师对照教师职业行为准则找差距,对照负面清单找问题,帮助广大教师全面理解和深刻认识新时代教师遵守职业行为准则的重要作用和必要性,严格遵守新时代教师职业行为基本规范,真正做到把教书育人和自我修养结合起来,时刻自重、自省、自警、自励,自觉以德立身、以德立学、以德施教,以德育德的楷模,维护教师职业形象。

通知强调,要严格考核评价,坚持

多主体多元评价,以事实为依据,定性定量相结合,全面客观评价教师的师德和职业行为表现,发挥好考核评价对教师职业道德行为的约束和提醒作用,及时将考核发现的问题向教师反馈,并采取针对性举措帮助教师提高认识,加强整改。

各县区、各学校要按照“谁主管、谁负责”的原则,认真落实教育主管部门监管责任,把落实负面清单作为当前加强师德师风建设的首要任务,夯

实学校主体责任,建立违反负面清单行为责任追究机制,坚持失责必问、问责必严。对违反师德行为监管不力、拒不处分、拖延处分或推诿隐瞒等失职失责问题,造成不良影响或严重后果的,要按照干部管理权限严肃追究责任。

下一步,市教育局还将根据负面清单试行情况,研究制定出台中小学教师违反教师职业道德行为处理办法实施细则。

濮阳市文化艺术教育协会成立

本报讯 (记者李世秀 通讯员张洪博) 3月13日,濮阳市文化艺术教育协会(以下简称“协会”)在濮阳宾馆举行成立大会。市人大常委会原主任徐教科,市委宣传部、市政协教科卫体委员会、市文联、市教育局、市油田教育中心、市民政局等单位有关负责人参加了会议。

会议宣读了《关于同意筹备成立濮阳市文化艺术教育协会的批复》,讨论并通过了《濮阳市文化艺术教育协会章程(草案)》,选举产生了第一届理事会,选举会长1人、副会长6人、秘书长1人,特别聘任了协会顾问和名誉会长。

市委宣传部主持日常工作的副部长崔清林强调,市文联作为市文化艺术教育协会等文艺协会的指导管理单位,要切实加强党的政治建设,确保全市文艺群团组织在思想上政治上行动上始终同党中央保持高度一致,坚决贯彻党的文艺路线方针政策,为我市文艺发展繁荣贡献力量。协会要把目光聚焦到人民美好生活需要上来,创造性地开展培训交流、比赛展示等活动,推进实施青少年美育教育,提高人民群众文艺素养,提升城市文化品位,让濮阳人民的精神文化生活在新时不断迈上更加美好的新台阶。同时,要严格依照协会章程,强化科学管理,创新活动载体,真正把全市文艺教育者和管理者凝聚起来。

市文联党组书记、主席赵雍在致辞时表示,协会作为由全市文化艺术教育从业者及热心人自愿结成的专业性社会团体,一定要紧扣市委宣传部、市文联、市教育局的中心工作,组织形式多样的采风活动进学校、进社区、进企业、进机关,侧重党史元素和红色教育,为新时代濮阳教育事业写下浓墨重彩的一笔。

在第一次会员代表大会上,首任会长薛文信表示,传承、推广和宣传龙文化、杂技艺术文化等是协会的重要工作。协会将在每年的暑假期间组织举办“濮阳市文化艺术教育节”和“濮阳市文化艺术教育论坛”,邀请国内外文化艺术教育名家云集濮阳,旨在全面展示濮阳文化艺术教育成就,为传统文化传承、发展营造良好的社会氛围。

浓浓真情育春苗

——范县金堤路小学开展“阳光教育”活动小记

开学半个月来,有一件事在范县金堤路小学师生、家长中已传为美谈:开学第一天,校长南永利把一年级18个班级900余名学生一一抱起,并给每个孩子送上了祝福语。一年级十三班学生李欣怡的家长说:“孩子放学回来高兴地说个不停,这真是一所爱的学校。”

这只是范县金堤路小学秉持“阳光教育”育人理念的一个缩影。该校秉承“阳光快乐每一天”的校训,以阳光之心育阳光之人,让孩子们阳光六年、幸福一生。同时,该校积极打造凝心、爱心、暖心、强心、舒心“五心”工程,以“一切为了学生,为了学生的一切,为了一切学生”为宗旨,确立“树高标准目标,创高质量学校,培高水平教师,育高素质人才”的办学思想,让学生在学中体会到收获和快乐,向他们传递健康向上的正能量。

活动中也得到充分体现。“家书感动了所有人,缓和了紧张的亲子关系”“把爱传给孩子,孩子们就能快乐成长,这也是教育的真谛”……一封封家书里的一句句话语,寄托了真情,温暖了人心。“人间自有真情在。希望我们能够在家书架起的这座家校共育的桥梁上,互相理解,互相包容,互相关爱,互相扶持。”南永利在活动总结道。

此外,该校举办的“阳光家长进课堂”活动,让学生学到了很多书本以外的知识,参加活动的家长成了学生心中的“明星”。这种家校合作模式让家庭教育与学校教育形成合力,互相配合,让学生充分感受到来自学校和家庭的关爱,享受到教育带给他们的快乐。

“我们将继续打好‘真情’这张牌,关爱每一个孩子,真诚地走入每个孩子的内心,为孩子们的健康快乐成长保驾护航。”南永利对未来充满信心。刘秀峰



为更好落实中共中央办公厅、国务院办公厅《关于全面加强和改进新时代学校体育工作的意见》,市第八中学不断强化学校体育工作,全面提高学生身体素质,帮助学生享受体育乐趣,增强体质,健全人格,锻炼意志。图为3月15日,该校学生在上体育课。李世秀 摄

教苑短波

- 近日,市第十中学召开全体教职工会议,全面落实学习贯彻全市教育工作会议精神,安排部署各项工作。会上,全体教职工还学习了《中小学教育惩戒规则(试行)》《濮阳市新时代中小学(幼儿园)教师职业道德行为负面清单》。(杨济谦)
- 为提高教师教学水平,检验寒假学习课标和教育理论效果,3月10日,市绿城小学举行教师课标学习检查测试,目的是促进教师基本功水平、基本教学能力不断提高。(本通)
- 为深入贯彻落实习近平总书记在党史学习教育动员大会上的重要讲话精神,3月10日,市油田第十八中学组织全校党员干部学习党史知识,重温红色历史,铭记革命精神,教育和引导他们不忘教育初心、牢记育人使命,勤奋工作、砥砺前行。(刘志强)
- 3月10日,市油田第二高级中学党委书记焦朝军主持召开精神文明建设推进会,对学校精神文明建设具体工作进行部署。(本通)
- 为让全体教师有明确的工作方向,更加了解学校的特色发展,以十足的干劲迎接新学期,3月11日,市油田皇甫中学召开特色文化示范校内推介会。(田萌 苏永枝)
- 阳春三月万物复苏,植树播绿正当时。3月10日,范县濮城镇明德小学在植树节到来之际开展了“同享阳光下,共植一片绿”学雷锋义务植树活动。(吴秋玲)

浅谈小学生阅读与写作

南乐县第四实验小学 李爱敏

阅读与写作是一个常谈常新、永不过时的话题,前者为输入,后者为输出,相辅相成,唇齿相依。对小学生来说,阅读与写作孰孰孰孰孰孰,各占多少分量,可以说是众说纷纭、各持己见。

有人认为,写作是有方法的,指点即可,不用阅读来铺垫;也有人认为,写作哪里用教,让孩子注重读书就行,书读多了,自然会写。

我觉得大多数孩子都是普通人,没有什么异于常人的语言天赋。在这种情况下,写作技能的点拨能让他们少走弯

路,阅读积累的坚持则为他们的大脑植入了动力十足的马达,道木相辅,缺一不可。我教过一个叫宋捷捷的女孩子曾问:“老师让观察,可是观察什么呀?”

是啊,观察什么呢?人有五官,可以看、听、嗅、尝、触;观察有视角,可以远近、高低、动静、虚实;写人要具体,可以给个故事坯子,添点动作的“油”,加些表情的“醋”……这些都是要靠老师识破秘密并告知孩子的。至于每个孩子能在写作的道路上走多远,那就得看他们阅读的修行了。

有一次,我带着孩子们到苹果园里,让他们写苹果。有的孩子说:“苹果红彤彤的,就像小姑娘的脸蛋儿。”这是老掉牙的说法,而且毛病很大,小姑娘的脸那么红,就不正常了。引导一下,就有孩子说:“我们一来,苹果姑娘害羞了,急忙藏到绿叶里面,我还瞧见了她脸上那一点红呢!”树叶中间忽隐忽现地闪烁着苹果的红,这样形容就比较真实了。这种说法,有老师的引导,有孩子的思考,算是比较有效果。可是,你看,有孩子这样写“苹果,一年四季都是红着的——春天暖

红的,夏天晒红的,秋天吹红的,冬天冷红的。”写得真真实实啊!现在技术发达了,不仅仅是丰收的秋天,一年四季都有新鲜的苹果。小朋友看到苹果,就想到了这些,而且用词求变化,搭配极准确。前者是老师的功劳,后者就只能归功于阅读的厚积薄发了。

小学生阅读与写作就是这样的一种关系,既不轻沾点拨的力量,也要重视阅读的积淀。惟其如此,方能俯首有辙可沿,抬头有内力可驱动,道木相依,相辅相成。

时事素材是指能反映时代鲜明特征和社会现状的素材,包括政治新闻、生活热点、舆论焦点、社会百态等。这类素材往往具有时代的鲜味、现实的辣味和生活的杂质。当下,时事热点已成为高考作文最关注的材料,因而,如何积累时事素材已然成为高中师生不可回避的课题。

两面关注 扩大视野

一方面,关注社会不同层面的热点、焦点、亮点、难点事件。这些事件,既可以是正面的、积极的,也可以是负面的、消极的,还可以是复杂的、一时难以定论的。这样关注的范围似乎无边无际,令人无从下手。其实,还是有章可循的。这个“章”,一是要围绕社会主流和价值观,可以一致也可以有冲突;二是要着眼于普通人的发展,特别是与学生的成长紧密相关的事件,不能离普通人的日常生活太遥远,也不需要专业的知识去理解,更不牵扯复杂的社会矛盾和国内外容易引发冲突的敏感问题。比如,社会层面的,做好事是否该求得表扬或是批评、“扶不扶”的困境、偷东西的女孩跳楼、黄山的复名等;民生层面的,国人赴日狂买、农民工跪地取钱、快递小哥被打等;教科层面的,“熊孩子”惹事与“虎爸狼妈”式家教、高中生因手机被劝退、图书

馆里的流浪者、“中式教学”在英国等;文体层面的,凤凰古城取消门票、“最美野长城”被抹平、罗琳晒退稿信、贾玲恶搞花木兰等。这些需要关注的事件,涉及人性人情、道德修养、文化生活、家校教育等,与普通人的日常生活联系更紧密,更符合高考作文命题的要求。

另一方面,关注自己感兴趣的或者与自己爱好相关的事件。比如,对科技感兴

涉及面大、错综复杂,能说清楚已不容易,更遑论做分析评论。这些事件,仅止于知道即可。有些事件,则要坚持地关注,深入了解事件的来龙去脉、前因后果、全貌细节。比如,可以按照时代主旋律类素材、焦点类素材(时事热点)、民生类素材、文化教育类素材、科技自然类素材、情感道德类素材、哲理思辨类素材等分门别类整理,并对素材的内容、内涵、影响进

比其他班级高出10%。

围绕“中式教学”在英国这一事件,可以从主与客(中国与外国、发展中国家与发达国家)、知与行(实践与认知)、虚与实(现实与愿望、现在与将来)等角度做不同解读、分析、议论,可以启发我们深入思考,更好地应对高考作文。

会意传神 精准把握

会意传神,就是要做到在写作时能准确、完整地叙述事件的前因后果,交代人物在其中的活动,尤其是能表现人物个性特点、精神风貌、价值追求的行为、话语及其著述。

比如,社交网站 Facebook(脸书)的创始人兼首席执行官、人称“第二盖茨”的扎克伯格就是颇引人注目的人物。这样一个人物注定是一个好素材,可以挖掘的点实在很多。比如,宏观层面的创新创业、敢想敢干、极富与极简、奉献与收获、当下与未来、独乐与众乐等,微观层面的聪慧与好学、个性与耍酷、舍与得、外与内、好奇与创新、小爱与大爱等,不一而足。

对以上典型人物的解读,要在了解人物主要活动的基础上,梳理事件脉络,整理人物的言行细节。

总而言之,高中议论文时事素材积累方式多种多样,只要用心,抓住时事热点,写好高中议论文不是难题。

高中议论文写作时事素材积累方式研究

南乐县职业中专 张卫兵

趣的,可以多关注科技创新、虚拟技术、网络技术等方面的热点;喜欢影视的,可以多关注影视制作、作品欣赏、观众评价等方面的热点;喜欢文艺的,可以多关注自己感兴趣的作品鉴赏、感兴趣的作者及其作品、感兴趣的传统文艺和民间文艺等。

我之所以提出这两方面的关注,是从高考的要求出发的,高考作文的立意应符合时代主流,而素材的选取和表达又要有个性,两面关注正呼应了这两个要求。

分类积累 条理清晰

按照事件主题、内容、涉及的范围等进行分类。有些事件,来龙去脉不易厘清,

行分析、评点,结合以往的高考作文题,看看素材适用于哪些作文题或话题,还可以用不同的关键词进行标定,为考场写作做好准备。

比如,“中式教学”在英国这一事件,引发了我们对“拿来主义”“对比实验”,以及如何理性看待事物优劣的深度思考。从事件的初衷看,英国政府敢于正视自身教育问题,敢于引进“中式教学”的做法值得称赞。从事件本身看,“中式教学”从最初的“水土不服”,到最后的胜出,说明事实胜于雄辩。从事件结果看,“中式教学”班级学生的部分学科的成绩

袁小玲名下房产,位于南乐县兴华路南侧繁水街,房屋所有权证号为乐房权证城B区字第2010-3226号,房屋所有权面积为130.68平方米,土地证证号为乐国用(2007)第0002107号,面积为79.73平方米,因个人保管不善,原房屋所有权证、土地证丢失,现声明作废。单位或个人如有异议,请在15个工作日内联系南乐县不动产登记中心。逾期无异议,我们将予以补发新证。

联系人:孙维军
手机号码:17539330282
特此公告
南乐县房地产管理所
南乐县自然资源局
2021年3月16日

注 销 告 白

品读经典 提升素养

濮阳县城关镇西完小 冯雪玲

诵读经典对于提升境界、丰富内涵、开阔胸襟、净化灵魂、启迪智慧,有着极其重要的作用。近年来,濮阳县城关镇西完小坚持“以人为本,关爱学生,彰显个性,主动发展”的指导思想,以质量为中心,以课堂为阵地,以活动为载体,努力突出办学特色,精心打造教育品牌。在此基础上,濮阳县城关镇西完小的“天籁之音”诵读社团诞生了,它对学生来说就像在心里埋下了一粒种子。

每周一下午,濮阳县城关镇西完小都开展经典诵读社团活动,学习内容为校本课程《中华优秀传统文化读本》。这本书共分为三个部分:第一部分是《弟子规》,第二部分是《笠翁对韵》,第三部分是《唐诗宋词》。

《弟子规》主要讲述了做人做事及求学等方面的礼仪与规范,特别强调家庭教育和生化教育;《笠翁对韵》是训练学生掌握声韵格律的优秀启蒙读物,语言优美,节奏明快。我在鼓励学生背诵的同时,不忘帮助学生理解一些有一定意义的

句子,使学生在潜移默化中受到熏陶和影响。

每周的社团课,首先,10分钟左右的自主诵读,随后是社团成员自我展示;其次,师生一起进行诵读分析,了解作者生平,分析诗文背景;最后,由老师进行诵读语气和技巧的指导。

经典诗文不仅语言精练优美,而且意蕴深刻、境界动人,是培养学生初步树立正确的人生观和道德观念、陶冶高尚情趣的重要教材。“天籁之音”诵读社团不仅开拓了学生的视野,激发了他们诵读经典诗文的兴趣,使孩子们掌握了诵读的方法,提高了孩子们的朗诵能力和语言表达能力,提升了学生思想道德素养,而且丰富了学校的德育内涵,推动了学校德育工作。

经典浸润人生,书香伴我成长。诵读古诗文是弘扬传统文化、振兴中华民族功在当代、利在千秋的大事。我会继续努力,让中华优秀传统文化在濮阳县城关镇西完小开花结果。