

学习贯彻党的二十大精神 濮阳名师在行动

确定新目标 加压再成长

中原名师、中原教学名师、
市实验小学副校长
李桂荣

通过深入学习党的二十大精神，作为教育战线上的一名教师，我感到非常振奋，备受鼓舞。习近平总书记在报告的第五部分“实施科教兴国战略，强化现代化建设人才支撑”中，再次强调加快建设教育强国、科技强国、人才强国，坚持为党育人、为国育才，办好人民满意的教育等，这为当前教育发展进一步指明了奋进方向、提供了发展根本。

教育是国之大计，党之大计。培养什么人、怎样培养人、为谁培养人，是教育的根本问题。使命重在担当，奋斗成就未来。作为一名教师，展望未来，信心倍增。我一定汲取勇攀高峰的奋进力量，紧跟时代步伐，积极推进义务教育优质均衡发展，切实发扬“守正创新、厚德自强、吃亏奉献、勇毅担当”的新时代濮阳精神，努力展现新时代教育工作者的精神风貌，为基础教育高质量发展再立新功。作为一名基础教育工作者，我深知肩负着个人成长、团队发展、平台搭建等重任。我要认真学习党的二十大精神，确定新目标，加压再成长，拓展自己的深度、宽度、厚度，向着实践型教育名家目标奋进。碰撞智慧，凝聚共识，辐射引领更多的河南教育人，帮助解决教育实际问题，助力中原教育腾飞。在工作中，要全面贯彻党的教育方针，坚持社会主义办学方向，在培育学生、指导教师、科研引领、理念创新、课堂改革、学校管理等方面全面引领，培育人才躬身前行；以提高教育理论素养、教师专业能力为重点，充分发挥专业引领辐射带动作用，为拓宽教师成长平台、促进教师成长优化做出更大努力，促进教师梯级攀升，培养更多的名师，为推动河南省基础教育高质量发展作出贡献。

坚持终身学习 努力提高素养

河南省名师、市第二实验小学副校长 **裴丽芳**

党的二十大报告指出，教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑，必须坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力，深入实施科教兴国战略、人才强国战略、创新驱动发展战略，开辟发展新领域新赛道，不断塑造发展新动能新优势。坚持教育优先发展、科技自立自强、人才

引领驱动，加快建设教育强国、科技强国、人才强国。

党的二十大报告高瞻远瞩，鉴往知来，给教育工作提出了新要求、新期待。作为一名小学教师，深知肩负“为党育人、为国育才”的神圣使命，时刻牢记立德树人根本任务，立足岗位，既教书又育人。努力提高自身素养，树立终身学

习的理念，爱岗敬业，谋其事尽其责，把全部心思和精力用在干事创业上，做到工作面前不推诿，矛盾面前不回避，风险面前敢担当。从当下做起，从点滴小事做起，认真真上好每一节课，带好每一个班，育好每一名学生，为培养“有理想、有本领、有担当”的时代新人作出自己应有的贡献。

以青春之我 逐梦伟大时代

2019“河南最美教师”、
市第五中学教师
王红玉

时代在变，但坚持立德树人的核心和培养社会主义建设者和接班人的根本任务不会变。办好人民满意的教育，是每一位教育人的使命和担当。回首在教育战线上的一路跋涉，从普通教师到河南省最美教师，这条在别人看来是用鲜花和掌声铺就的荣誉之路，对我个人而言，却是一条用深研细思和实干笃行铺就的成长之路。

萤火微凉，光芒不减。今年暑假，我自费参加河南教师成长书院，应邀参加河南班主任智慧书院。持续学习，永远以成长者的姿态面对学生，是我的执念。萤火微凉，但奋进的心永远火热。

炬火炎炎，历久不灭。最难忘党的二十大开幕会的默哀仪式。萤火微光不会熄灭，炬火炎炎代代传承。“可为”的时代已然来临，新时代的人们应该谱写“有为”的华章。

灼灼之光，照亮远方。开幕会上“创新”是高频词，这就要求我们教育人也要有时代敏感性、持续学习力和超强行动力。我们蒲公英班主任工作室一直致力于社会热点的班会课设计，把世界当教材，把我们自己当教育资源，给予学生具有时代特色的新知识和时代需要的创新能力。

习近平总书记谈到对青年的期许，“奋斗”依然是主旋律。正值青年的我，以青春的名义发出誓言：已识乾坤大，长明火烛光，以青春之我逐梦伟大时代！

牢记教育使命 不忘育人初心

全国优秀教师、2017“河南最美教师”、市第三中学教师 **王彩琴**

教育、科技、人才是全面建设社会主义现代化国家的基础性、战略性支撑。必须坚持科技是第一生产力、人才是第一资源、创新是第一动力。作为一名教师深感肩上的责任重大，不仅担负教书育人的重任，更肩负为党育人、为国育才的使命。

学习楷模，鼓足干劲。向教书育人楷模张桂梅老师学习，学习她将命运置于危崖，馈人间以芬芳，不惧碾作尘，无意苦争春，以怒放的生命，向世界表达倔

强。向教书育人楷模张玉滚老师学习，学习他用窄窄扁担，挑起山乡的未来；用宽宽的板凳，稳住孩子们的心。无论是在过去、现在还是未来，始终坚定心中的信念，鼓足干劲，争做“四有”好老师。

立德树人，不忘初心。作为一名人民教师，应不忘初心，立德树人。德育是教育的根本任务，“一年之计，莫如树谷；十年之计，莫如树木；终身之计，莫如树人”。在日常工作中一定要把德育渗透于

教育教学的各个环节，贯穿于学校教育、家庭教育和社会教育的各个方面，竭尽全力培养德智体美劳全面发展的人。

终身学习，守正创新。作为一项培养和造就人才的崇高事业，我将终身学习，成为源源不竭的活水；守正创新，研究教材和课标，为什么教、教什么、怎么教，全心全意让每一个孩子都能成为有用之才，为国家和民族培养有担当、有志向的建设者和接班人。

提升育人质量 丰富教育内涵

河南省名师、市绿城小学副校长 **丁千秋**

中国共产党第二十次全国代表大会，是在全党全国各族人民迈上全面建设社会主义现代化国家新征程、向第二个百年奋斗目标进军的关键时刻召开的一次十分重要的大会，是党和国家政治生活中的一件大事。习近平总书记在党的二

十大报告中，将“教育、科技、人才”提至更加重要的位置，让我们更清晰地意识到没有教育强国，就不会有科技强国、人才强国。

教育兴则国家兴，教育强则国家强。作为一名新时代的人民教师，我们将谨

记习近平总书记的嘱托，在小学教育工作岗位上，不忘初心，踔厉奋发，积极应对时代的挑战，聚力提升育人质量，丰富学校教育内涵，努力成为照亮孩子们心中希望和梦想的那盏明灯，为全面建设社会主义现代化国家作出自己的贡献。

如何上好网课之我见

市第十中学校长 **都娟**

疫情之下，上网课成了学生居家学习的主要形式。如何提高学生上网课的专注度，使他们获得实实在在的进步和成长？如何做到隔屏不隔情、隔空不隔爱，让冰冷的屏幕传递师生之间“远在天边”又“近在眼前”的可触、可感的温度？

课程设置丰富多元。除了语文、数学、英语、科学、音乐、体育、美术，网课还可以开设思政课、阅读课、心理健康课、综合实践课、劳动技术课、影视欣赏课等，充分发挥学生居家学习的独特优势，利用学校里没有的课程资源，比如灶具厨具、劳动工具、新鲜食材、各类乐器、手工用具、体育用品、生活资料等，最大程度丰富学生居家学习的形式和内容，让学生的网课“生活”更丰富丰盛、多元多彩。

教学内容有趣有料。现场上课，老师们可以利用自己的权威气场、纪律约束、课堂观察、即时点评等来驾驭课堂，也能够随着自己的“真性情”天马行空、酣畅淋漓地尽情发挥，从而让课堂有情、有景、有温度。网课要想吸引学生，就一定要凸显屏幕里教学内容的趣味性、生动性、直观性，包括PPT的制作也要能吸引人的眼球，比如采用大量的图片、动画、音频、视频、微课等，让网课有趣、有料。这不仅挑战了老师的学科专业素养，而且考验了老师驾驭网络技术和资源的能力。

师生关系融洽和谐。“亲其师，信其道。”学生可能会因为喜欢某个老师而喜欢上某个学科。从某个角度来说，学生对网课的专注和喜欢，不仅有对网课内容的好奇和兴趣，也有对老师的尊重、信任、爱戴、支持、配合与期待。对于老师“鞭长莫及”的网课，师生之间牢固的情感则可以成为学生专注于网课的“强力黏合剂”，师生关系融洽和谐，网课气氛也会清新惬意、其乐融

融。

教师语言幽默轻松。老师的语言表达是一门艺术，是老师文化内涵、素质修养、专业学识、宽容博爱的综合展现。轻松自如、幽默诙谐、简洁准确、鲜活生动的授课语言，往往具有神奇的亲和力、感染力，能让原本紧张的课堂气氛变得轻松活泼，让学生在笑声中悄然接受教育，让学生更专注于网课，也让老师变得更加可敬、可爱。

对待学生温和坚定。现场上课时，学生能保持聚精会神、专注投入、积极参与，多是因为老师“气场”的震慑及教室学习环境的熏染，但隔着屏幕的网课，那些较为严肃、严厉的老师的气场”则被大幅削减。因此，屏幕前的一些学生会顺势启动“惹不起，躲得起”的自我保护模式——打盹儿、跑神、静音、屏蔽、拉黑等，致使网课学习效果大打折扣。所以，网课中老师最好的情绪状态是：温和而坚定地守住教育的底线、原则，不呵斥，但也不妥协。如果线上不利于对某个学生进行批评教育，网课结束后，老师可以耐心而执着地对其“一追到底”。

教学方式灵活翻转。既然“在校”和“居家”进行了空间上的“翻转”，那就尝试把“讲授”和“自学”也进行适当的“翻转”，即引导学生居家时以自学为主。不过，学生自学时，老师要明确学习目标和任务，让学生在任务驱动下带着问题自主探究。线上讲授时老师主要是对学生点进行点拨、提问、展示、互动、抽测、答疑、点评、表扬，组织学生辩论、闯关、竞



猜等。网课切忌拖沓冗长，一是避免学生精神疲劳，二是保护学生的视力，这样才能让学生始终保持对网课“意犹未尽”的兴奋度，始终对网课充满热情和期待。

备课上课功夫下足。上网课时，老师要想游刃有余、应对自如，就需要在备课、上课时下大功夫、深功夫。老师心里要始终装着学生，时刻关注学生，备课时要关注学生的知识基础、生活经验、认知规律、个性差异；上课时要关注学生的听课状态、接受程度、掌握情况、学习实效。老师不仅要关注自己的“教”，确保教学顺利进行，尽可能不出现意外和故障，而且要关注学生的“学”，要随时对学生进行连麦、喊话、点名，时刻让学生保持上网课的专注度。老师要按时上下课，不迟到、不拖堂，留足课间休息时间，避免学生一直被“拴”在屏幕前。

调研反馈客观及时。以往，老师习惯了在真实的场景中关注每一个学生，在面对面的情境中对学生的真实状态“把脉问诊”，并以学生是否真正“长本事”来评价课堂的效果；而在网课上课上，这种虚拟的“长本事”总不能让老师放心，所以，我建议采取问卷调查、随堂检测等形式进行学情调研，让学生的学习效果得以真实而具体的呈现。同时，还可以让“第三方”（如校领导、教研组长、家长等）进行线上推门听课、网络巡课、课堂观察、教学反馈等，便于授课教师第一时间综合掌握学生的学习状况，及时查漏补缺，调整教学进度和方法。

线上积分线

下兑奖。网课上课上，老师同样需要对学生进行及时、客观、真实、鼓励性的评价。除了口头表扬、黑板报鼓励外，老师也可充分发挥网络APP的优势，用好小工具，比如刮刮乐、抽奖、红包雨、问卷星、能量银行等，给予学生视觉上、精神上的小奖励，让网课评价有趣、有痕。老师也可将奖励积分进行累计叠加，激励学生在返校复学后将积分兑换成奖品。

虚拟教室真实呈现。我们要尽可能将网课环境营造成像在学校、班级、教室里上课的环境一样，比如，要求学生课前集体宣誓，上课时统一穿校服，不来回走动，不喝水、吃零食，不做与上课无关的事情等。再比如，继续实行班级扁平化管理模式——小组合作、一体化考核，在线上一样可以营造出组内监督、互助、组间比赛、竞争的浓厚氛围，让网课充满仪式感，让学生拥有团队归属感和集体荣誉感。

总之，让学生保持对网课的尊重、敬畏，体验到课堂的真实感、现场感，感受到知识的热度、隔屏的温度，是确保网课质量的前提。如果学生能在屏幕那端时而流露出丰富的表情，时而有咯咯咯的笑声，时而奋笔疾书，时而锁眉思考，时而敲击键盘互动，时而有感情地朗读，时而兴奋地闯关，时而激烈地抢答……那么，网课就有了“看得见”的效果。

浅谈指向写作的阅读鉴赏教学

市第六中学 **任毅娟**

阅读鉴赏是一种寻找，对写作而言，那是寻找表达；对心灵而言，那是寻找精神。指向写作的阅读鉴赏教学，作文是语文的重中之重，写作能力是语文素养的综合体现，强调工具性和人文性。语文的其他能力，都能在作文中或多或少地体现。

而迁移到自己的写作之中。

什么是指向写作的阅读鉴赏教学

指向写作的阅读鉴赏教学，就是要培育学生阅读思维的转变，把阅读教学的重心从解读“写什么”转向探究“怎么写”，在理解文本内容情感的基础上体会文本的写作方法，为学生的写作奠定基础。

整合教学内容 赏析文本结构

指向写作的阅读鉴赏教学，要整合教学内容，以写作为重要的教学目标，改变以往老师进行逐句逐段地分析文本解读的教学方式。在课堂上，带领学生挖掘文本有写作价值的内容，一起品味赏析，感悟文本语言的魅力，引导学生发现写作方法和规律。

以三年级上册《富饶的西沙群岛》为例，从全文结构来看，作者是按照地点转移的顺序来写的。作者围绕“富饶”这一中心词，分别写了“海水”“海底”“海岛”，生动形象地概括了西沙群岛风景优美，物产丰富。

细品每一段落，发现每一小节基本上都是按照一定顺序来写的。比如文中最精彩的是第四段，细致分析，可以发现该段落按照一定的结构去写鱼的多、美。分别抓住鱼的颜色、样子、动作、神态，同时运用排比、比喻、夸张等修辞手法对鱼多、美的特点进行详细描述。而这正需要教师在具体的阅读教学中引导学生学会分析鉴赏文本。在与作者对话的基础上，品析其顺序，从

探究发现文本 寻找写作密码

课文是让学生感受语言、运用语言的范本。每一篇都有其独特的语言魅力和文学色彩，或结构层次清晰，或语言凝练质朴，都是学生学习写作方法的典范。课堂上，老师要引导学生通过阅读鉴赏，去探究、发现写作规律，在阅读鉴赏的过程中，历经一个探索、思考、推理、碰撞、冲突的过程。通过自己的努力，了解课文中作者的写作方法和技巧，再迁移运用到自己的作文之中。

还以三年级上册《富饶的西沙群岛》为例，从语言来看，《富饶的西沙群岛》遣词造句准确生动。比如第四段中运用夸张的修辞手法写西沙群岛的鱼多，“正像人们说的那样，西沙群岛的海里一半是水，一半是鱼”。这样的语言一是突出了鱼多，二是将抽象的表达具体形象化，给学生以无限的想象空间。在引导学生理解这句话时，需要联系上下文，理解词句的意思，体会课文中关键词句表达情意的作用，这样学生在进行阅读鉴赏时不仅可以深入理解文本，而且还能通过品析语言，迁移到自己的作文之中，真正提升自己的语文综合素养。

当今的课堂是学生知识发展的课堂，是学生阅读鉴赏能力提升的课堂。学生在阅读鉴赏中领悟写作的奥秘，作文之难，高于阅读，指向写作的阅读鉴赏教学，将开启新的征程，谋求贯通读写的新思路。

作者简介

都娟是河南班主任智慧书院班主任，市第十中学校长，第二届河南最具影响力班主任，河南省中小学班主任工作室指导专委会副主任委员，河南省名班主任工作室主持人，河南省中小学班主任研究中心首批特聘专家，特级教师。担任国培特聘专家、河南省首批基础教育专家、毛毛虫工作坊创始人。中原教学名师、中原名师、河南省政府学术技术带头人、河南省师德标兵。出版书籍《世界上最小的主任——班主任班级管理分析》《陪着长大——都娟说家教的事儿》等。