

浅谈初中英语大单元教学的困境与出路

市第八中学 李艳玲

以核心素养理念为依托的大单元教学,在初中英语教学中的运用还处于探索阶段,面临的诸多困境不容忽视。

当前,相当一部分初中英语教师缺乏大单元教学理念,自身经验不足,对教学目标把握不准,在进行大单元教学设计时,和真正的课堂教学偏差较大,导致在教学过程中将英语课堂变为“独角戏”,无法完成事先设定好的教学目标。教师力不从心,对学生的关注度也会随之下降,这不仅让初中英语大单元教学流于形式,也制约了初中生核心素养的培育成效。

教学评价是教育教学领域一个不可或缺环节,每一阶段的课程改革都需要良好的评价体系来完善。目前大部分学校都会以学生的学习成绩作为评价教师的指标,这种评价方式无形中迫使教师在教学中仍然以学生的学习成绩为工作重点,并将成绩好坏作为评价学生优秀与否的唯一标准。这种做法忽视了对学生思维能力的培养,导致学生学习兴趣丧失,严重阻碍大单元教学的发展。

另外,从目前初中英语的教学内容来看,教学模式仍然是传统的听说读写,教师的思维模式还禁锢在应试教育,经常会忽略对学生思维品质、文化意识的培养。

调查表明,在初中英语的实际教学过程中,学生对英语学习的兴趣随着年级的增长呈现下降趋势。由此可见,我国初中英语教学的大环境并不利于核心素养视角下大单元教学目标的实现。

那么怎样才能促进初中英语大单元教学的实施呢?

当前,我国大部分初中英语教师重视“教”忽视“育”的根本原因在于教师教育理念跟不上时代的步伐。对此,国家相关部门应该予以政策方面的支持,出台政策性文件,组织核心素养教育、大单元教学

的相关培训,让教师从思想上认识到大单元教学和培养学生核心素养的重要意义,从而主动地去创新教学方式拓宽教学思路来激发学生学习的兴趣,提升学生能力,助力大单元教学目标的实现。

比如,初中英语课文中讲到西方国家的各种节日,教师们可以把这些节日的相关内容融合在一起,整体设计一个主题,不仅要让学生掌握这些节日的英文表达和风俗习惯,更要让学生了解其背后的文化渊源,了解中西方文化差异,从而拓宽其思维的深度和广度。还可以借此机会组织综合实践活动课,让学生自主发挥思考能力来一场中西方节日文化的较量。

活动中,教师要处理好中西方节日相互之间的关系,实现二者的关联性,让学生们在进一步的了解文化,提高表达能力的同时,增强文化自信。

此外,对教师评价的完善需要摒弃

“唯分数论”的衡量标准,重视教师的专业化发展,并结合学生的不同基础,综合评价教师的素养,让教师对自己的职业和学生充满自豪感、自信心,从而乐于提升自己。

大单元教学、学科核心素养和素质教育的目标一致,都是要培养全面发展的高素质人才。所以,大单元教学下的教育教学评价不能忽视对学生的评价,评价学生需要充分考虑学生和地区差异性,让每一个学生都能站在多元化的视角下审视自己,找到自己的优势,主动学习,积极促进自身的发展。

毋庸置疑,核心素养视角下的大单元教学必将为初中英语教学注入新的活力。但是,面对已知和未知的困境,我国相关部门、学校、教师需要共同努力,在实践中为初中英语大单元教学探索新方式。



在语文实践活动中培养文化自信的方法

市第五中学 郭振娜

小学生的文化自信是对文化生命力的信念与信心,对中华优秀传统文化的认可与推崇。随着我国综合国力的日渐强盛,培养小学生的文化自信,成为每一名小学语文教师必须要落实、达成的重要教育任务之一。为了有效培养小学生的文化自信,小学语文教师可以扎根于“新课标”这一教育背景,通过创设不同形式的语文实践活动来引导小学生进行学习与实践,并在这一过程中,逐步深化小学生对语文知识的理解与感悟,逐步强化小学生的文化自信与文化自豪感。

创设语文阅读活动

阅读是小学生获取语文知识的有效途径之一,也是小学语文教师至关重要的教学手段之一。教师可基于“新课标”政策的指导,以语文阅读实践活动作为引导,让小学生阅读、浏览不同语文学读物的过程中,提升学习见地、增强文化感悟。

创设传统实践活动

中华优秀传统文化是中华民族之根和魂,教师创设语文实践活动时,可以基于“新课标”政策的指导,以中华优秀传统文化作为切入点,让小学生赏析优秀传统文化、传统知识的过程中,提升文化理解、强化文化感知。

创设爱国赏析活动

文化自信之根源在于祖国的日渐强大,以及国家对文化教育、文化继承、文化发扬的重视。因此,小学语文教师在创设实践活动时,便可以“爱国赏析”作为出发点,让小学生在今后的成长过程中养成良好性格和行为习惯下基础。

综上所述,文化自信的培养,不仅需要小学语文教师对教育实践活动做出精心设计,还需要教师对教育、实践素材做出合理、多元的选择,更要在奠定小学生坚实语文知识基础的同时,逐步升华小学生对“中华优秀传统文化”的认知,进而,方可实现小学生强烈文化自信、文化自豪的养成。

毛毛虫

读《爱和自由》有感

市第十中学 徐亚洁

《爱和自由》这本书是孙瑞雪老师《捕捉儿童敏感期》《爱和自由》《完成的成长》中的一部。这三本书中,首先最吸引我的是《爱和自由》这个名字,翻完全书,有很深的感受,给予孩子爱和自由,是孩子获取更多感受的基础,也为孩子在今后的成长过程中养成良好性格和行为习惯打下基础。

看书的过程中,会回忆到自己儿时,其实并没有太多关于学习的记忆,更多是玩。所以对于孩子来说,这个时期学习的过程更像是玩的过程,从玩中来获取感受。就像孙瑞雪老师说的,幸福和快乐的感觉是在童年时期建立的,这种认识将持续整个人生;安全感、独立性、自信都是源自一个稳定的环境;让孩子成为自己,需要的是自由,正如书名:《爱和自由》。

爱是儿童成长的土壤。站在爱孩子这件事上,这个篇章其实让我想到一本名叫《原生家庭》的书,我们接触的很多没有安全感的孩子,其实都是因为感受到的爱是不稳定的。对孩子来说,不稳定的爱,会让他们过分依赖讨好亲近的人的关注与照顾。儿童需要的是精神上的照顾和理解,关心孩子的成长,才是爱孩子的关键。

孩子的自由是独立。独立从外部因素说,是有生活常识上的经验、表达和自主。从精神上说,是有安全感、自信与幸福感。对于孩子,我们应该将他们放在与我们平等的水平线上,从语言的沟通、行为的秩序上保持着耐心与不约束,用充足的爱使孩子独立、自由、心有归属。让孩子自由、快乐、积极主动地做自己喜欢的事,这件事简单,却又不简单。这取决于我们是否愿意站在孩子的角度去理解孩子,容忍孩子做与自己认知世界相背驰的事,给孩子探索自己感兴趣的自由,从而做到了心灵的自由。

如果说《捕捉儿童的敏感期》讲述的是儿童成长阶段的行为特征,那《爱和自由》,则是从精神层面让我们了解孩子。这本书也让我丰富了对幼儿的认知,对儿童的行为习惯有了判断与方向,并提醒我,与孩子相处要尊重孩子的思想,将孩子作为一个独立的个体,给予孩子完整、独立的童年。对于成年的我们,要学习什么是爱,爱会使人独立、心安、踏实,精神上的安全感会让人变得自信,做到真正的爱与自由。



实施大单元教学 落实学科核心素养

市第八中学 贾宏庆

学科核心素养是指学生在学了本学科之后逐渐形成的关键能力、必备品格与价值观念,是学科育人价值的集中体现。学科内容占据着学科核心素养的主要载体地位。要想把学科内容内化成学生的素养,让学生在特定情境中解决问题的知识与能力,深度学习和真实学习是必由之路。这就要求教师必须提升教学设计站位,即由设计一个具体的知识点或课时转变为设计基于真实情境和任务的完整的学习大单元。

现有教科书中的单元,譬如英语教材中一个单元通常是一个主题下设计的一些听说读写的内容,确切地说都只是内容单元,而不是有核心素养目标导向的学习单元。这种点式教学忽视了知识点的前后连续性关系,不利于学生整体话题的掌握和完整的学科知识体系的建立,更不利于学生学科核心素养的养成。而以有核心素养目标导向的学习单元则是“大单元”,倡导大观念、大问题的设计,而且在设计中要融入“真实情境与任务”来建立学习内容与现实世界的联系。这样不仅有利于教师改变着眼点过小而细致“见书不见人”的习惯做法,也有利于评价学生学科核心素养的达成程度。

在教学设计中确定一个大单元首先要研读本学期的教材的逻辑与内容结构、课程标准的相关要求、学生的认知准备、可得到的课程资源等,然后结合教材,将相关知识或内容结构化、情境化。以鲁教版英语七年级下册为例,仔细研读教材内容我们可以发现第四单元 How do you make a banana milk shake? 第五单元 Can you come to my party? 和第六单元 If you go to the party, you'll have a great time! 中的内容有很多相通之处。在教学设计中,我们可以把这三个单元的部分内容归于“Party”这个真实情境下,教学内容以教材中现有的举办派对的缘由、确定举办派对的时间地点、发出邀请(邀请信)、接受和拒绝邀请(理由以及告知方式)、派对的准备工作(食物、游戏等)、去派对的衣着、交通方式的选择等为脉络展开进行设计。第四单元 How do you make a banana milk shake? 中,香蕉奶昔、水果沙拉、三明治、罗宋汤、爆米花、过桥米线以及火鸡的制作单纯作为一个内容单元来讲并不能吸引学生太大的兴趣,但是如果把它归为派对所需要准备的食物进行学习,那么这个基于真实情境和任务下的学习必然能提升学生深度思考以及解决问题的能力。另外,第二单元 I'm going to study computer science, 第三单元 Will People have robot, 第八单元 I'll help to clean up city parks,可以设计成“科技改变未来”的话题展开学习相关内容。志愿者、导盲犬的工作未来有没有可能被机器人代替。高科技时代,哪些职业又是无法被机器人取代的。

大单元教学可以打破教材中原有的自然单元中的界限,以全局视野统筹英语知识的词、句与篇。在相关话题下对知识进行整体学习、理解、运用,将书本知识与现实生活有机结合,有利于实现学生的深度学习和意义学习。这对于改变当前死记硬背、机械操练的课堂教学,改变高分低能、有分无德的育人结果具有现实指导意义。然而,它也是一个全新的课题,还有许多问题值得深入探讨。

教研新论

核心素养导向下的 初中英语单元作业设计

市第八中学 李勤

作业是课堂教学的延伸与拓展,是绝大部分教师和学生几乎每天都要接触的学习任务。初中英语学科作业是学生巩固并运用课堂所学,发展听说读写四项技能,培养学生良好学习习惯和提升学习能力的载体。教师在设计作业时,既要依据《义务教育英语课程标准(2022年版)》,以核心素养为导向,紧扣教材内容,围绕教学目标和重难点,考查学生对基础知识的理解与掌握情况,设计可供选择的差异化作业,增强作业的针对性、层次性和趣味性。本文以外研社六年级上册(三年级起点)(外语教学与研究出版社,2014)Module 4 Unit2 Our favourite festival is the Spring Festival 的作业为例,简要说明如何设计核心素养导向下的英语单元作业。

明确练习的针对性。针对性是根据单元教学目标要求达成的基础知识、基本技能和教学重难点设置相应的习题。本节课的基础知识和教学关键是围绕与中国传统节日相关的单词和短语展开的,因此学生能否正确掌握这些词汇是考查的基础,也是推进后续练习的关键。基础教育阶段学生应该学习和掌握的英语语言基础知识包括语音、词汇、语法、功

能和话题五方面的内容。根据这些要求,结合本单元的内容,设计相应的练习,在巩固本节课基础知识的基础上,培养学生的语言能力。

把握练习的适切性。适切性是指设置的练习既要与单元教学目标相关联,又要适当、适量,能与学生的认知水平和实际操作能力相符。结合本节课的教学目标,即学生能理解与节日有关的单词,并能正确运用这些词汇介绍自己喜欢的节日以及人们在各个节日中的主要庆祝活动。因此,设计形式新颖、多样的练习,让学生通过真实的生活体验,加深其对所学知识的理解与掌握,培养其文化意识和思维品质。

提高练习的趣味性。兴趣是最好的老师,趣味性是指以激发学生学习兴趣为目的,通过变化习题的形式或内容,使作业变得新颖、有趣,以此提高学生学习英语的兴趣与动力,拓展学生的思维,培养学生的学习和综合语言运用能力。根据本节课的内容,设计如下作业:用思维导图的形式介绍这4个中国的节日;制作有关中国节日的海报,要求以图文并茂的形式呈现;宣传中国的传统文化。

体现作业的层次性和选择性。为了满足学生的个体需求,遵循学

生的个体化差异,可以将作业设计的具有层次性和选择性。层次性是指布置作业时要有难易度的区分,选择性是指作业的设计要有弹性,学生可以根据自身的认知水平和学习能力选择自己能完成的作业。设置基础性习题和拓展性习题,不仅为英语程度弱的学生提供发挥的空间,增强他们学习英语的兴趣和信心,而且为英语学习能力较强的学生提供了夯实基础知识、提高基本技能、发展思维品质的平台。

爱因斯坦说,教育应使提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来享受,而不是作为一种艰苦的任务来让他们负担。核心素养导向下的作业设计,追求作业的针对性、适切性、层次性和选择性,使学生的作业多元化,让每个学生都能根据自身认知水平和学习能力,选择适合自己的作业,既增加了他们的英语学习兴趣,也让他们的学习潜力在作业中得以展现,提升了学生的英语学科核心素养。

爱因斯说,教育应使提供的东西让学生作为一种宝贵的礼物来享受,而不是作为一种艰苦的任务来让他们负担。核心素养导向下的作业设计,追求作业的针对性、适切性、层次性和选择性,使学生的作业多元化,让每个学生都能根据自身认知水平和学习能力,选择适合自己的作业,既增加了他们的英语学习兴趣,也让他们的学习潜力在作业中得以展现,提升了学生的英语学科核心素养。

“双减”背景下初中化学实践作业的研究

市第五中学 张亚丽

业设计可以从以下几方面改变。

一、精心设计实践作业

作业不仅要巩固知识,更重要的是培养学生对化学的热爱,提高学生科学素养。教师要重视化学实践作业布置,提高学生动手能力。如,教材中的“家庭小实验”,要求学生全部完成;对学有余力的学生,可提高要求,添加“制作简易净水器”“自制酸碱指示剂”等小实验。

二、让学生自主设计实验

教师应在作业设计中增加学生自主探究活动,让学生体验探究过程。如,学习“溶解度”一课时,我让学生自己设计实验,验证氯化钠的溶解度随温度变化情况。通过小组交流,学生们设计出了下面的实验:1.把食盐配成室温下的饱和溶液(底部有少量未溶食盐);2.把溶液平均分为两

份;3.给一份溶液加热;4.把另一份溶液放到冰箱里降温。这样的实验探究活动,既加深了学生对知识的理解,又提高了学生的探究能力和实践能力。

三、设计生活化的实践作业

实践作业应和生活实际紧密结合,让学生利用家中已有的物品,就能进行有趣的化学实验。如,在学“酸的性质”一课时,我让学生在家里做醋和铁钉、铁锈、鸡蛋壳反应的小实验。学生们在动手的同时,也深刻体验到化学与生活的联系,明白了化学来源于生活、服务于生活的道理。

作业是提高学习效果的重要途径,广大教师应在“双减”政策的引领下,遵循义务教育阶段学生的身心发展规律,充分利用化学学科的特点,认真设计有效的实践作业,让学生在实践中体验知识的形成过程,提升学生的科学素养。