



■ 我有绝活儿

一把剪刀剪出缤纷世界

一把剪刀一张纸,你能剪出什么?省第二届职业技能大赛展示项目参赛选手、洛阳90后青年畅杨杨的答案是——世界。

4月25日10时,首个参赛项目是洛阳剪纸。畅杨杨登场后,先展示了自己的剪纸作品——惟妙惟肖的洛阳牡丹,气势恢宏的《八骏图》,让观众大为惊叹。然后,畅杨杨又从现场选出4名观众,教大家剪出“瑞兔送宝”的样式,更是让大家连连叫好。

接着,最精彩的环节开始了。畅杨杨拿出一张1.3米长的红纸,将其折叠后,一边和主持人聊天,一边拿着剪刀上下翻飞,20分钟工夫,一幅“龙凤呈祥”图案就展现在了大家面前。让人拍案叫绝的是,图案中间是4个楷体大字“技能河南”。一时间,现场掌声雷动,大家将掌声送给这位1991年

出生的省级非遗代表性传承人。

畅杨杨介绍,他7岁就跟着奶奶学剪纸,到现在已整整24年。他对剪纸艺术非常热爱,通过刻苦学习,最终获得4个全国性大赛的一等奖,通过剪纸自己找到了事业的舞台。靠着剪纸,他从孟津县农村走到县城,走到洛阳市,走到全国,最后走向了世界。近年来,畅杨杨多次代表河南,在国内外参加大型非遗展览。畅杨杨不仅能剪中国传统的窗花,更能创新性地剪出世界著名建筑、世界球星、动漫形象等,深受中外人士的欢迎。

“我想对大家说,作为年轻人,最重要的是要有梦想,要坚持,只要心中有梦想,行动上就有坚持,每个人都能取得成功。”畅杨杨说,他勉励和他一样的年轻人,要永远不忘初心,心怀梦想,活出属于自己的精彩。
本报记者 袁冰洁

一场技术与耐力的考验

4月25日上午,在省第二届职业技能大赛濮阳职业技术学院分赛区化学实验室技术项目赛场上,身穿白色实验服、头戴护目镜的参赛选手正凝神屏气,将溶液小心地滴进容器中,裁判员一边认真观察参赛选手的动作,一边在评分表上进行记录。

“化学实验室技术项目是世赛(世界技能大赛)项目,对选手动手操作的要求非常高,每一个步骤都必须做到严谨细致。”化学实验室技术项目的裁判长贺攀科向记者介绍。化学实验室技术项目需要参赛选手通过实验室分析、化学测试、测量来确定化

合物的性质、化合物的构成和其中化学元素的含量,并对所取得的数据进行处理,并通过办公软件编辑、报告分析结果。

据了解,化学实验室技术项目共有化学分析法测定样品中混合金属离子的含量、分光光度法测定样品中的金属含量、电位滴定法测定样品中的碘含量、有机试剂醋酸戊酯的合成、药片中主要成分含量的测定5个比赛项目。贺攀科说:“参赛选手需要在两天半的时间内完成5个比赛项目,比赛总用时16小时30分钟。比赛不仅是对各位选手专业技能的考验,也是对他们的体力和耐力的一种考验。”
本报记者 张迪

一杯茶里的“真功夫”

有中国人落脚的地方,就有茶叶的影子,中国茶文化是中国优秀传统文化的重要组成部分之一。4月25日,一场谈着茶历史、茶文化,以巧手投茶、巧手分壶的茶艺(国赛)竞赛在省第二届职业技能大赛主赛场上演,来自全省各地的38名选手在这里角逐冠军。

当日上午,选手以因何与茶结缘为题,缘何爱上茶艺为主题,开启了本届大赛茶艺赛项的第一场比赛。待选手将泡好的茶分杯后,优雅地将茶递给裁判员品尝和评分,计温员紧随其后对送检的茶进行测温并予以登记。除了点茶技能考核,还

有理论知识问答环节,选手需要在规定时间内回答理论题。

据了解,本次茶艺竞赛是以中国茶道精神为指导,主要考核选手以泡好一杯茶和呈现茶艺之美为目的,通过择水选器与水温、茶水比、浸泡时间等参数的科学设计与调控,充分展示茶的色、香、味、形等性状,强调茶汤质量和泡茶过程完美结合的技能。本次茶艺竞赛分为自创茶艺、理论知识问答、点茶技能、茶汤质量评比、规定茶艺表演等5个模块,茶艺项目比赛分3天的时间进行。
本报记者 白国华

一个精准零件展现扎实功底

4月25日8时,省第二届职业技能大赛数控车(国赛精选)项目比赛在濮阳技师学院开赛。来自我省各学校、行业共计33名参赛选手分成2个小组进行了激烈角逐。

在数控车比赛现场,工具声、机器声不绝于耳,33名参赛选手沉着冷静,积极应对,在电脑屏幕和数控车床中往来穿梭。4小时后,一个个精准锃亮的零件在选手们的手中诞生,他们熟练的操作展现了选手专业技能的稳固与扎实。

“数控车是一种精密度要求极高的工种,往往一丁点的偏差便会使整个产品报废。本次比赛重点在于零件加工的规范性

和熟练操作程度,实际操作看起来很简单,却是最考验选手的基本功。”

“虽然每天十几个小时的训练很辛苦,但是能参加省级大赛,我觉得很自豪。希望能正常发挥我的所长,在此次比赛中取得好成绩。”作为赛场上最小的选手,来自三门峡市的17岁的王有彭毫不怯场,并对此次参赛充满了信心。22岁的濮阳选手雷信金也在这场比赛中交上了自己满意的作品,他告诉记者,“因为是第一次参加大赛,赛前就很紧张,这一个月我每天至少训练15个小时,就是想能在大赛中做出最完美的零件,为自己和学校争光。”
本报记者 吴丹

一块布料创“衣”无限

一块平整的白色布料,经过选手裁剪、熨烫、缝合等一系列操作,在人体模型上变出了一件漂亮的连衣裙。这是记者4月25日在省第二届职业技能大赛时装技术(国赛精选)项目比赛现场看到的场景。

本次时装技术比赛要求选手在同一条件下,运用服装设计、制版、制作和熨烫等多种技能完成比赛任务。经过3个小时的设计与制作,极简的廓形与创意立裁的融洽结合,一块块普通布料摇身一变呈现出一件件简单大气而不失优雅的礼服。

“立体裁剪主要考验选手根据现场抽取的图片样式,对面料的把握,以及对服装整体的结构、现场设计发挥的能力,这也是服装制版的基本功。”时装技术项目的裁判长吴明飞表示,今年该项目世赛和

国赛报名人数共49名,较去年增加了一倍还要多。参赛选手中年龄最小的17岁,最大的55岁,参赛选手覆盖群体广、年龄跨度大。

谈及服装行业的发展,吴明飞表示:“服装产业是河南传统优势产业。靠着独特的人力资源、区位优势、棉纺织等原料优势,我省成为服装产业最具竞争力的省份之一。但是,美中不足的是我省缺少知名品牌,产业还是以加工生产为主,产业发展离不开人才,高端品牌离不开人才支撑。产业发展好坏看规模,扩大优质产业靠人才。相信通过省职业技能大赛这个品牌的影响力,我省将会培育出越来越多的高技能型人才。”
本报记者 樊欣欣

一手“绣花”功夫修汽车

4月25日,濮阳县职业教育培训中心车身修理项目比赛现场,4个模块的角逐正在紧张进行:有的选手通过专业工具细致地对受损车身进行“诊断”,有的戴着电焊面具在电光火花中对结构部件进行焊接,有的则手持铁锤不停敲击对车身凹陷处进行修复……比赛现场电焊声、敲击声此起彼伏,选手们既需砍柴力,又要绣花工,各秀绝活。

刘尚坤是来自濮阳县职业教育培训中心的参赛选手,2022年曾在省第一届职业技能大赛中荣获汽车钣金项目一等奖。当日上午,第3个模块——非结构部件更换项目的比赛中,按规定90分钟完成的比赛项目,刘尚坤80分钟就完成了,并对比赛中的表现较满意。

本次比赛车身修理项目的裁判长管世师是濮阳人,毕业于河南职业技术学院,目前是郑州交通技师学院

的一名老师。管世师告诉记者,赛场上选手奋力拼搏,热情高涨,个个都发挥出了应有的水平。通过职业技能大赛,选手相互交流切磋,共同提升技艺,大赛不但给选手提供了个人成长的平台,也让普通大众对职业教育有了更深层次的认识。“目前,全国机动车保有量已经超过4亿,车辆维修的需求也是一路飙升,车身修理专业的技术人才在社会上供不应求。我们学校很多优秀毕业生都在奥迪、奔驰、玛莎拉蒂等高端汽车的4S店工作,通过专业技术为高端客户提供专业服务。”

据了解,管世师目前已是世界技能大赛车身修理项目国家队教练。从平凡的技术学院学子到国家队教练,管世师用亲身经历告诉我们:时代舞台广阔,青年大有可为,只要敢于努力拼搏,技能报国不是梦。
本报记者 张岚岚

一场精英“焊将”的对决赛

4月25日,省第二届职业技能大赛焊接(国赛精选)项目比赛在中原油田培训中心拉开帷幕,来自全省19个代表队的38名选手集聚于此,奉献了一场令人炫目的电光盛宴。

当日上午8时许,随着裁判一声令下,大家迅速进入竞赛状态。刚刚还一片寂静的比赛场地,瞬间焊机轰鸣,弧光四射,焊花飞舞。

根据比赛要求,参赛选手需要按照给定图纸要求,对低碳钢、不锈钢、铝合金3类材质的工件进行组装,熟练运用气体保护焊机、焊条电弧焊机、钨极氩弧焊机等设备,进行对接焊缝、转角焊缝、角焊缝等技能操作,并最终完成8个组合件成品。

火光阵阵,厚积成器。选手手持

焊枪和面罩,电光石间将一块块工件焊接成了一个焊缝严密、焊点均匀的组合物。设备和巧手密切配合,展现了选手高超的技术水平,现场气氛紧张激烈而又规范有序。

据悉,焊接项目比赛赛程一天半,这不仅是对选手技术水平的全方位检验,更是一场耐心和毅力的大比拼。在选手紧张比赛的同时,裁判组数名裁判员采取场内巡视和视频监控相结合的方式开展评判工作,确保比赛公平公正。

“在这一天半的时间里,我们工作人员将尽一切努力,为选手提供各类服务和支撑,确保项目顺利完赛,也希望各位选手都能取得理想的成绩。”项目场地主任孟孟敏对记者说。
本报记者 史式灿

一句关爱温暖“病患”

“王奶奶,您今天感觉怎么样?我先给您检查下身体,一会儿推您出去晒晒太阳!”4月25日,濮阳选手郑欢欢在照护“偏瘫在床的75岁王奶奶”时,用温柔的语气耐心地和她交流。

当日,省第二届职业技能大赛健康照护项目在濮阳职业技术学院开赛。大赛分健康照护居家场景、机构场景、综合技能3个竞赛模块。全省33名优秀选手将在3天赛期里角逐各赛项冠军。

赛场照护对象均由真人扮演,模仿不同年龄段、不同病征的老人生活状况。比赛设备也是根据赛项精心布局,摆设出日常生活场景和机构特色场景。

在居家场景中,选手面对的“王奶

奶”属于脑出血后1年的偏瘫病人。选手需要仔细检查了解“王奶奶”当天的身体情况,并用轮椅推其遛弯和晒太阳。另一边的比赛现场,选手要面对卧病在床、有吞咽功能障碍的“病人”,需通过鼻饲管来喂食营养液。“奶奶,我把您的头部抬高40度,有什么不舒服随时说;请张开嘴,让我检查一下您的口腔……”有着多年专业护理经验的郑欢欢一边讲解每个技能环节,一边按照流程熟练展示喂食过程。

“随着人口老龄化时代到来,老人对养老品质的需求也越来越强烈。优秀护理人员需要有一定的心理抚慰能力,解决病人心理及生理的不适。”裁判长刘同坤说。
本报记者 张迪

■ 明日赛事看点

美容、时装技术和中式烹调师

昨日,来自全省各地的技能高手齐聚我市,在省第二届职业技能大赛各赛场晒技艺、亮绝活儿,大赛首日比拼异常激烈。昨天,我们向大家推荐了茶艺、健康照护和移动机器人赛项,今天再向大家推荐3个深受女士喜爱的赛项。

第一个赛项是美容(世赛)赛项。据史书记载,美容,自古有之。春秋时,有周郑之女用白粉敷面、用青黑颜料画眉之说,唐代繁盛时期,甚至出现了面膜美容。到了今天,我国美容产业更是飞速发展。美容(世赛)赛项都比些什么呢?该赛项是根据国际美容行业最高标准,对美容师执业范围内的美容、美体、手足护理、美甲、脱毛、化妆、睫毛嫁接等各项美容技能和服务水平进行全面的测量评估及技能比拼。

第二个赛项是时装技术(国赛精选),这个赛项不仅可以看到设计过程,还可以看到成衣。在这个赛项

比赛期间,服装制版师与工艺师会根据款式图,运用服装CAD软件进行平面制版推版或通过立体裁剪进行立体制版,并制作样衣。该项竞赛分为立体裁剪、款式设计、女装制版、女装制作4个竞赛模块,旨在全面评价服装制版师与工艺师在时装技术工作核心内容中的工作能力和职业素养。

最后向大家推荐的是中式烹调师(省赛精选)赛项。相比于世界各地的美食,中餐就是一桌满汉全席,中餐在美食界的地位不可撼动。煎、炒、烹、炸、熘、爆、煸、蒸、烧、煮,中式厨师可以每天变一个花样,想怎么吃就怎么吃。这个赛项不仅有花色冷拼,还有创意菜品制作。既考选手烹调技艺,又考核选手对菜品的研发和设计能力,值得喜爱烹饪的市民一看,说不定还能从烹饪高手那里学上几手,回到家里一展厨艺。
本报记者 白国华



工业机器人系统操作项目现场。记者 高崑人 摄



餐厅服务项目现场。记者 高崑人 摄



烘焙项目现场。记者 僧少琴 摄



时装技术项目现场。记者 僧少琴 摄



车身修理项目现场。记者 黄立 摄



水处理技术项目现场。记者 张迪 摄