教研新论

分析原因 针对施策

——初中生家庭教育针对性指导策略

市第八中学 **高运**

一、案例描述：

“老师，我们家孩子在家总是故意搞破坏，把阳台上精心培育的兰草拽掉，把她弟弟最喜欢的玩具扔掉，和弟弟打架，批评她，她和弟弟的矛盾会更激烈，我快被他们两个弄得崩溃了。我该怎么办呢？”小敏妈妈无助地诉说。小敏是一名初二女生，品学兼优，在校表现优秀，老师眼中的她和家长描述的形象截然不同。

二、原因分析

通过与小敏妈妈的交流，我分析其出现以上问题的原因如下：

心理关注不足

初中阶段是一个人青春期的开始，青春期的孩子发展变化迅速，情绪不稳定，容易焦虑、冲动。他们在逐渐适应自己的“长大成人”，更需要父母家人的关爱与陪伴。但由于弟弟妹妹的到来，父母对其关注度明显降低，其心理需求得不到满足，会感觉被边缘化。作为孩子，他们会想方设法赢回父母对自己的关注，通过做“坏事”来吸引家人的注意，是方法之一。

教育方法不当

小敏的妈妈在孩子发生矛盾时，经常批评姐姐小敏：不懂得心疼父母，不知道照顾弟弟。妈妈觉得，年幼的弟弟理应得到更多的照顾和关爱，而孝敬父母、友爱弟妹也是小敏该懂的道理。但现实问题是，处于青春期的小敏，同样需要父母的呵护，甚至应得到更多关注。家庭教育的不公，母亲教育的感性，导致亲子间缺乏有效沟通，更易引起逆反心理。

父亲教育缺位

古训有言，“父，家长举教者”“养不教，父之过”。父亲在家庭教育中扮演着非常重要的角色。但小敏和弟弟的成长过程中，存在着父亲教育缺位现象。小敏的父亲常年在外奔波，而母亲也要工作和照顾家人。一个焦虑的妈妈和一个缺位的爸爸，使孩子的成长过程中缺少了理性的指引和刚性的教导。这对于孩子的规则意识、性格培养、格局形成等都是不利的。

针对施策

随着计划生育政策的改变，多孩家庭会越来越多。针对这类家教问题，我们进行了系统的研究和有效的指导。

父母在家庭教育中应遵守平等、公平原则，进行有效沟通，父亲要调整工作时间，参与家庭教育，担当教育责任。处理两个孩子发生的矛盾时，要公平对待。父母在教育姐姐爱护弟弟同时，要教育弟弟守规矩，尊重姐姐。这样孩子心理会觉得平衡，心底的柔软一旦被唤醒，会自觉的爱护、照顾弟弟！事实上，小敏的问题就这样解决了。

家庭教育指导工作是个大工程，需要面对许多个性化的问题，找到针对性解决方案。这样有利于促进家庭和谐，促进学生的健康成长。

教研随笔

创编趣味活动 助力传统节日文化教学

市实验小学 **杨振娟**

为了让学生在形象直观的动画和精美的课件中了解中国传统文化，帮助孩子们感受传统节日文化的魅力，我们创编了多种趣味教学活动。

开设“小小百家讲坛”，感受传统节日文化。为了进一步提高学生学习传统文化的积极性，我们开设了“小小百家讲坛”的活动。活动前，我会让学生搜集各个传统节日的起源、史书记载、名人故事等。各位小讲师会有充足的时间认真准备自己最想分享的内容，准备的过程是获取知识的过程，讲述的过程是获得成就感的过程，成就感又是推动兴趣发展的最大动力。

讲师们在“小小百家讲坛”的舞台上乐此不疲地忙碌着，不仅提高了他们表达思想感情的能力，还传承了传统文化的精髓。

开展“擂主争霸赛”，牢记传统节日文化。比赛前，我把传统节日知识竞猜内容和相关节日诗词发给学生，因为有风险题和附加题，学生还需要自己查阅资料，阅读相关书籍。

比赛流程：首先小组内比赛，推选出组内擂主；然后8个小组的擂主再分成两个大组参加全班“擂主争霸赛”。竞赛题目设置必答题、抢答题、风险题和附加题，站到最后的参赛者即为胜利者，将获得“金牌战神”的荣誉称号。

为了能在比赛中脱颖而出，孩子们饶有兴趣地上网查找资料，阅读相关书籍。学生由被动接受学习变成了主动学习，他们在查找资料的同时，不仅加深了对传统文化的理解，还开阔了眼界，丰富了思想。

传统文化，源远流长。为了使这些流传了千百年的传统文化依旧能世世代代地绵延传承下去，我们通过一些鲜活、有趣的活动指引着学生亲身经历、切实感受，从而激发学生的民族自豪感和文化自信。

写在世界读书日

市实验小学 **白佩轩**

今天是世界读书日，我来到班里，望着参差不齐的学生，我想了很多很多。

我曾经把读书的好处反复给学生讲，我也曾经引导着学生用多种方法读书，班里的大部分学生也确实读了很多书籍。

程度好的学生已经学会运用书上的写作方法，写的作文非常好，也具有了自己的写作风格。但是，有的学生因为读书导致近视，写的作文也前言不搭后语、生涩难懂。

为什么会这样呢？仔细再想一想，我想这个和学生的读书习惯有着密切的关系。

在读书时，一些学生只是获取了一些书面知识，如读了多少本书，认识了多少个汉字，有哪些人物故事。我把这些学生称之为一级读书水平。

一些学生记住了很多故事情节。如，和他谈《西游记》的时候，他会给你讲关于西天取经的故事；和他谈《水浒传》的时候，他会和你讲108将的精彩片段；和你谈《三国演义》的时候，他会和你谈诸葛亮的机智，和你谈关羽的忠义，和你谈赵云的孤胆英雄。可以这样说，他对书上的很多故事，都能记得清清楚楚。但是这些学生在写作的时候，写作方法用不到，精彩语句也没有。我把这些学生称之为二级读书水平。

有些学生读完《红楼梦》之后，写的句子就有了红楼梦的语言风格；读完《西游记》后，会运用古诗开头的方法来总领全文，会用古诗的方法来总结全文。他们在读书的时候，关注到了名著的写作方法，并且尝试着运用到自己的写作当中去，提高了自己的写作水平。我把这些学生称之为三级读书水平。

当然最高水平的读书水平就是四级读书水平了。这些学生了解了故事情节，运用了书中的写作方法，不仅学到了书中的知识，还提高了自己写作水平。

今天下午，在和学生交流的时候，我让学生一一对应自己的读书水平，了解到班里只有极个别学生具有四级读书水平，少数学生具有三级水平，将近三分之二的学生具有二级水平，将近三分之一的学生具有一级水平。

看来，在以后引导学生读书的时候，除了引领学生掌握知识、了解故事情节外，还要多引领学生体会文章的写法，多引领学生感悟文章中所蕴含的思想与哲理，这样，才能让学生的读书和成长得到全面发展。

用好探究作业 提升学生学习幸福感

市实验小学 **李金金**

《义务教育数学课程标准》要求“从学生熟悉的生活情境与童话世界出发，选择学生身边的、感兴趣的事物，以激发学生学习的兴趣与动机。”因此，我们在布置学生作业时，作业要让学生感到新鲜有趣，让他们非常喜欢做作业，这样才能激发学生的写作业热情，不再把写作业当成是负担、这样对减负也能起到良好的效果。

因此，我们设计了探究作业这项作业，给他们布置探究性、挑战性的作业更能促使他们有效巩固基础知识，提高学生的数学水平。下面我来谈一谈我的一些做法：

根据学习内容、学习进度，写数学日记。

例如：我们在学习折扣之后，让学生和家长逛逛超市或者商场，找一找生活中的折扣问题，并写成数学日记，丰富学生的生活经验的同时，又达到了课后巩固学习知识的目的。

分层设计探究作业。起初设计的探究作业发现程度偏差一点的孩子无论从操作还是作答，难以达到预期的效果，于是我们调整策略，分层设计探究作业。

例如：学习《圆的面积》时，程度较差的孩子预习课本之后，仿照课本的方法，把圆分割，拼成一个近似的平行四边形，探究圆的面积公式，而程度较好的孩子，在此基础上思考除了课本上的方法还有没有其他方法，有的孩子就想到把圆转化成其他学过的图形—三角形或梯形，进而推导出圆的面积公式。

制作学生专属二维码和海报。

为了提高学生探究作业的兴趣，我鼓励学生把探究的过程录下来，我再把学生的视频制作成各种各样的彩色二维码、带有学生照片的海报，学生积极性很高。

探究作业的设计从学生喜欢的、有趣的、富有新意和挑战性入手，优化作业设计，改变学生的学习方式，既能让学生在高效完成作业的过程中，夯实基础知识和基本技能，又能促进学生思维发展，提高学生对数学学习的兴趣与热情，减负提质。

学生由课下枯燥做题变为主动探索，激发学生的内驱力，从而变得善学、乐学、会学，学习方式发生转变，让学生拥有解决问题的能力和创新意识，提升学生的核心素养。

创新作业设计 提升核心素养

市实验小学 **沙瑞宁**

培养学生核心素养的理念已渗透到了教学的各个环节，当然也渗透到了每节课后的作业设计中。作业设计要少而精，形式要多样，内容要多元，为学生提供深度学习的机会，从而将发展核心素养落到实处。以下将结合自己的教学实践，谈谈自己的做法。

1.口头表达类作业

口头表达类作业能提高学生的语言表达和组织能力、发展学生思维能力，非常适合小学低年级阶段。

比如在学习“位置与方向”后，我将作业设计为“用上方位词，说一说你的房间是怎样布置的，说一说你家十字路口四周的店铺分别在什么位置上”。学生从熟悉的生活情境和感兴趣的事物出发，主动寻找数学知识与实际生活之间的密切关系，体会到数学就在身边。

2.游戏体验类作业

孩子的天性就是喜欢玩，如果能将数学知识寓含于游戏中，何愁孩子的学习积极性不高。

比如在高年级学习“掷一掷”前，我安排学生和家长一起玩掷骰子的游戏，并制定了详细的游戏规则，学生在玩的过程中发现其中的数学奥秘。学生在玩的过程中轻松有效地复习知识，又在对弈中发展思维的灵敏性。

3.实践体验类作业

小学数学中学生对量感的建立一直都是难点，如“克和千克的认识、千米的认识、公顷的认识”等等，这些概念比较抽象，仅凭教师的讲解或者大量练习，学生是不能真正理解，这时就需要教师创造一些条件供学生时间体验，学生通过自身感受，加强对量感的培养，感悟数学知识之间的联系。

4.阅读拓展类作业

阅读能帮助学生了解数学在人类文明发展中的作用，能使学生感受到数学家科学严谨的研究态度，拓宽学生的数学视野。

在学习“三角形的认识”后，我让学生查阅有关三角形的资料，让学生了解三角形在各个领域的广泛应用，拓宽了学生的视野。

在作业设计中，要以学生的“学”为出发点，因生制宜，因课制宜，用高效的作业调动学生学习主动性，实现课内外联系。真正让作业成为培养和发展学生能力的一座桥梁，切实提高学生的核心素养。

切实用好教材 讲好河南故事

市实验小学 **张利芳**

河南是中原文化的根源所在地，同时也是中华文明的主要发祥地之一，河南，有着厚重灿烂的历史文化。

在统编版小学语文教材中，有很多历史名人和历史故事都出自于河南。所以我们要用好教材，讲好河南故事，激发学生热爱家乡的情怀。比如五年级上册第二单元第6课《将相和》，这篇课文中“渑池之会”的故事，秦国和赵国的会面之地“渑池”就在今河南三门峡境内。为了让学生讲好这个故事，我设计了三个学习活动。

一、查找资料 了解故事

“查找相关资料，加深对课文的理解”，这个语文要素渗透了小学教材各阶段，学生轻车驾熟地在课前就完成了这个学习活动。通过查找资料，有的学生了解了故事的背景：当时赵国急欲与秦国妥协，以便回身对付秦国，南方的楚国趁着秦赵相互争斗之际，派军攻打秦国，秦国后院失火，无心思与赵国相争，于是，共同的需要使两国坐到了一起，便有了“渑池会面”的故事。

了解了故事的背景，同学们对历史故事充满了兴趣。还有的学生了解到渑池会面的地点，居然在今河南三门峡境内，这个发现令同学们惊喜和骄傲，同学们都感叹河南的历史文化真是源远流长啊！

二、分角色朗读 读好故事

学生讲发生在我们自己家乡的历史故事，自豪感油然而生，都兴致勃勃地参与到课文学习中。课文人物性格鲜明，情节曲折，适合分角色朗读，先在小组内练习，孩子们根据人物形象确定自己适合的角色，一遍遍地朗读、揣摩，在文字中走进角色，走近人物，人物形象越加鲜明、清晰。然后各小组自我推荐，说一说是怎样角色分工的，谁的朗读有特别之处，为本小组拉票，最后在全班展示，评出最佳朗读组。

三、课本剧展示演好故事

通过查找资料、分角色朗读，学生对人物的形象有了初步的认识，为了促进学生对人物更深入的了解，我们还表演了课本剧《将相和》。从改编剧本、课件的制作以及角色分工，都由学生自主完成。

在小学语文教材中，还有很多的河南故事，让我们从教材中读河南，从故事的文化内涵中爱河南，爱祖国、爱家乡是我们每个龙乡子女永远不变的情怀。

——本文系2022年度河南省基础教育教学研究课题“讲好小学语文教材中的河南故事的实践研究”（课题编号：JCJYC2202090036）的研究成果之一。

识字教学有方法

市实验小学 **付凯玥**

识字教学是小学语文第一阶段的重点，在整个小学阶段是重中之重，低年级学生专注力不足、学习意识不强烈，为了培养他们自主识字能力，就要激发他们的识字兴趣，培养学生的识字能力是识字教学的根本目的，在小学语文课堂上，让学生带着兴趣去读去学，能起到事半功倍的作用。

语文教学抓住一个“读”字什么都有了。绝大多数情况下，只要学生能读书识字，都应该是有效的，只是读书识字的效率有多高，值得思考。怎样做才能提高识字的效率呢？

一、创设情境 激发兴趣

兴趣是一种永不枯竭的学习动力，所以，老师应该根据学生的特征，创设教学相关的教学环境，比如在教学《金木水火土》这一课时，让学生联系生活，了解金木水火土在我们生活中很常见，播放一些图片，让学生说一说身边的金木水火土有哪些，还可以训练学生的组词能力。让学生感受到真实、新奇、有趣的教学环境。

二、灵活运用多媒体 调动识字主动性

目前，多媒体技术在教学中得到了广泛的运用，取得到了很好的效果。在识字教学中，还可以巧用多媒体，它可以使课堂实现视觉化，并能调动学生的形象思维，因为汉字的结构是有规律的，例如象形字，把表示字形的汉字与表示字义有关的东西一起呈现，从而提高了学生对汉字的理解和识记的水平。以生字“人、木、山”等为例，在教授这些字时，运用多媒体的形式，来展现这些字是怎样发展成今天人们所熟悉的简体字的，这样的图画教学，可以让学生感受到汉字的神奇和精彩，从而积极地去学习。

三、利用儿歌识字 创建轻松学习氛围

尤其是在低年级阶段，他们喜欢那些容易理解、而且还能朗朗上口的儿歌，老师们可以抓住他们的这一特点。将识字运用其中，比如在书写教学“一、二、上”中可以将字的书写笔画编成朗朗上口拼读儿歌：一：一笔横，一笔写成一一一，一个，一天等等。

教师要做到这些，就必须不断地思考，不断地学习，不断地实践，不断地改进。重视学生的主动性、探究性和实践性，才是行之有效的教学；唯有如此，才能让学生的识字兴趣得到激发，让他们能够更好地进行大胆的实践，从而提高他们的识字效率。

改变孩子从家长开始

市第八中学 **刘颖芳**

记得刚接手新班第一次家长会时，小宇的妈妈主动留下来跟我交流孩子的情况，这是一位浓妆艳抹的妈妈，戴着长长假睫毛的，重重的脂粉盖在了一张表情生硬的脸上，开口就说：“老师我家孩子比较内向，我们的家庭比较特殊，我和他爸爸关系不好……”絮絮叨叨说了一大堆，因为不了解这个孩子，我只能安慰她说：“好的，我会多关注孩子的。”

接下来一个多月，我发现这个孩子的问题还真不少。早读不是迟到就是压点进班；经常会与同学发生摩擦，不仅爱骂人，还经常会动手，且有了矛盾都是别人的错；墙壁上粘贴的优秀作业，他总是偷偷撕毁……

十一假期过后，小宇脸上有很多伤痕，青一块紫一块的。我的第一反应就是他又跟同学打架了。马上把他叫到办公室询问原因。没想到他平静地说：“我妈妈打的。”“你妈妈怎么下这么重的手？”我问。“她都这样，要么打我头，要么打我脸。”“为什么打你？”我问。“还不是因为作业，每个周末作业都要写到11点。我做错的，她给我讲，再不会就该打我了。”他轻描淡写地说。“平常感觉你妈挺关心你的呀？”我吃惊地说。“都是装的！”他冷冷地回答，那表情让我一惊，目光冷得让人心颤，这是多么可怕的亲子关系。

望着这个可怜的孩子，我想：老师会尽全力引导你的亲子关系走向正轨，家庭是决定你未来最重要的根据地。所以要改变这个孩子，我决定先从影响他的妈妈开始。

小宇在学校的表现我都及时通过微信告知他妈妈。开始时她会很敷衍地回复收到、加强教育、谢谢等。后来跟我交流的越来越多了。这是一位单亲妈妈，孩子的爸爸很不负责任，工作也很不顺心，时常感觉压力很大……很感谢这位妈妈对我的信任。不抛弃、不放弃任何一个孩子是我工作的原则，所以在学校里我会多与小宇谈心，回到家多利用微信跟小宇妈妈交流。就这样坚持了近两个多月，小宇渐渐有了改变，遇到问题知道从自己身上找原因了，无论是课堂表现，还是与同学关系都有了大的改善。

其实，任何教育的进步都是极其艰难和缓慢的，与其期待国家教育制度的变革，不如期待学校教育环境的改善；与其期待学校教育环境的改善，不如从家庭教育的改进做起。父母作为孩子的第一任教师，是影响孩子行为习惯最重要的信息来源，因此想改变一个孩子就要从影响他的父母开始。

“亲子共读”的意义

范县第一小学 **葛素彩**

孩子的阅读时间，不仅仅是在学校，更多的是在家里。培养孩子良好的生活与学习习惯，家长有义不容辞的责任。家长应当鼓励孩子独立阅读，而亲子共读正是培养孩子独立阅读习惯的良好方法之一。亲子阅读，是一种学习手段，更是一种美丽的休闲方式。

一、培养孩子的独立阅读能力

孩子通过大量阅读积累从而形成一定的语言能力，让孩子储备足够多的词汇，继而发展他的语言表达能力、语言组织能力以及对语言的理解力。

二、能有效地培养孩子的注意力

提高孩子的倾听能力和语言理解能力，为听课能力打下了良好的基础。孩子在听一个有趣的故事时，总是会保持高度的注意力，只要坚持下去。通过长期的锻炼，孩子的注意力保持的时间会慢慢延长，当然，一开始不能急于求成，而应该由浅入深，循序渐进。

三、培养孩子的想象力、创造力和共情能力

亲子共读可以增强语言能力、发展想象力、提高写作能力与交往能力。喜爱阅读的孩子的语言能力特强，在听、说、读、写方面比不爱阅读的孩子高，孩子从书中领悟复杂的意念，欣赏文字的美妙。书中的世界无限广阔，充满了想象、好奇和机遇，给孩子带来无限的创意，会终生受益。

四、减少孩子电子屏幕使用时间

当代社会各种技术，占据了我们的注意力。电视、电脑游戏、智能手机等让孩子们沉迷其中。亲子共读会让孩子明白，阅读是一种很好的娱乐方式，一点也不逊于电子游戏！

五、帮助孩子塑造正确的人生观、价值观、世界观

在通过亲子阅读后，结合实际生活和孩子延申讨论。了解孩子的心理和基本的价值观倾向，引发孩子思考。在孩子形成自己三观的关键时期，家长可以通过亲子阅读与延申讨论积极引导孩子，帮孩子形成正确的三观。

通过“亲子共读”这种方式，家长教会孩子如何热爱生活、享受生活。孩子的成长也是一本书，多一点心思，多一点投入，收获的其实不仅仅是孩子。