

习近平就深入推进自由贸易试验区建设作出重要指示强调 勇做开拓进取攻坚克难先锋 努力建设更高水平自贸试验区

据新华社北京 9 月 26 日电 中共中央总书记、国家主席、中央军委主席习近平近日就深入推进自由贸易试验区建设作出重要指示指出，建设自由贸易试验区是党中央在新时代推进改革开放的重要战略举措。十年来，各自贸试验区贯彻落实党中央决策部署，解放思想、守正创新，推出了一大批基础性、开创性改革开放举措，形成了许多标志性、引领性制度创新成果，有效发挥了改革开放综合试验平台作用。

习近平强调，新征程上，要在全面总结十年建设经验基础上，深入实施自

贸试验区提升战略，勇做开拓进取、攻坚克难的先锋，在更广领域、更深层次开展探索，努力建设更高水平自贸试验区。要坚持党的全面领导，坚持以高水平开放为引领、以制度创新为核心，统筹发展和安全，高标准对接国际经贸规则，深入推进制度型开放，加强改革整体谋划和系统集成，推动全产业链创新发展，让自贸试验区更好发挥示范作用。

自贸试验区建设十周年座谈会 9 月 26 日在京召开。中共中央政治局委员、国务院副总理何立峰在会上传达

习近平重要指示并讲话，表示要认真学习贯彻习近平总书记重要指示精神，全面总结自贸试验区建设经验，深入实施自贸试验区提升战略，继续转换观念，强化保障举措，统筹发展和安全，制度创新要力争有新突破，促进开放要有新拓展，谋划发展要有新提高，努力建设更高水平自贸试验区。

座谈会上，商务部负责同志汇报了自贸试验区十年建设情况，财政部、中国人民银行、海关总署和上海、天津、福建、辽宁、四川、广西负责同志作了发言。

大型国际杂技综艺剧目《龙秀》在郑首演成功

边发吉宣布开幕 万正峰致辞 朱良才主持

本报讯(记者 段利梅) 9 月 26 日晚 8 时，郑州中牟建业电影小镇西侧移动剧场，灯光璀璨、人头攒动、掌声雷动，“濮阳杂技走进郑州”——大型国际杂技综艺剧目《龙秀》启幕仪式在此举行。

中国文联副主席、中国杂技家协会主席边发吉，中国杂技家协会分党组书记、驻会副主席唐延海；省委宣传部副部长李新建，省委网信办副主任倪玉联，省文联党组书记方启雄，省文旅厅厅长黄东升，省广播电视台局长曹新博，省文化旅游投资集团党委书记、董事长孟益铎，郑州市委副书记、市长何雄，郑州市委常委、宣传部部长陈明，河南艺术职业学院党委书记冯向军，省文联党组成员、副主席李明，省杂技家协会主席，秘书长李锦利，郑州市委宣传部二级巡视员王丽艳等应邀参加启幕仪式。市领导万正峰、朱良才、邵景良、徐慧前、张锦印、惠康、蔡洪峰出席仪式。市委副书记、市长朱良才主持。

市委书记万正峰在致辞中对各位领导和嘉宾的到来表示热烈欢迎，对大家长期以来关心支持濮阳杂技事业发展表示衷心感谢。他指出，濮阳是闻名遐迩的“中国杂技之乡”，近年来，我们深入实施文旅融创融合战略，全力打造“中华龙源地·世界杂技城”城市文化品牌，连续成功举办第四届、第五届中国杂技艺术节和第十一届中国杂技“金菊”奖全国杂技比赛，推动濮阳杂技文化在新时代焕发出新的光彩。万正峰表示，《龙秀》在郑州隆重启幕，是濮阳贯彻党的二十大关于推进文化自信自强、铸就社会主义文化新辉煌战略部署的



《龙秀》演出现场。本报记者 倪少军 摄

重要举措，是濮阳杂技事业乘势而上、创新发展的关键一环。我们相信，在省委、省政府的坚强领导下，在中国杂技家协会的有力指导下，在众多致力于杂技事业发展的领导和同志们的关心帮助下，濮阳杂技一定能够不负众望、勇攀高峰，为“行走河南·读懂中国”文化品牌建设增添更多亮丽色彩。

李新建指出，习近平总书记任在文化传承发展座谈会上的讲话，为我们更好担负起新的文化使命、建设中华民族现代文明指明了前进方向、提供了根本遵循。近两年来，我省文旅文融创融合发展取得明显成效，河南文化形象显著提升，文化产业得到快速发展。濮阳市委、

市政府高度重视文旅融合发展，尤其是杂技产业发展迅速，杂技已成为濮阳乃至河南走向世界的重要文化名片。李新建表示，《龙秀》在郑州启幕，是我省贯彻落实习近平总书记关于文化传承发展重要讲话指示精神的生动实践，省委宣传部将继续在政策、经费等方面给予大力支持。希望濮阳市强化组织领导，优化工作措施，继续推进杂技产业做大做强；希望河南省杂技集团加强节目创新，创作排演出新的更高水准的杂技作品，为我省文旅产业发展作出新的更大贡献。

随后，边发吉宣布《龙秀》剧目启幕。在漫天飞舞的彩带和满堂欢呼声

中，《龙秀》拉开帷幕、精彩上演。

据介绍，《龙秀》由河南省杂技集团倾力打造，其以濮阳出土的“中华第一龙”为重要灵感源泉，以天地水为幕，以杂技为台，喻龙于水，歌颂人类生命和中华文明。在 90 分钟的演出中，演员们通过力量与柔美的平衡、复杂技巧的配合、精彩剧情的串联，集中展现了濮阳杂技艺术的发展成就，向广大观众展现了一场精彩绝伦的视觉盛宴。

首演之后，“双节”期间《龙秀》将在郑州演出 14 场，9 月 29 日和 10 月 6 日下午各演一场，9 月 30 日至 10 月 5 日每天演出两场，演出时间分别为下午 3 时和晚上 7 时。

不一样的《龙秀》 一样的精彩

本报记者 段利梅

以龙为韵，蔚为壮观；以水润秀，秀色可餐。这是大型国际杂技综艺剧目《龙秀》给人最直接的感触与震撼。

9 月 26 日晚，郑州中牟建业电影小镇西侧移动剧场，迎着璀璨灯光和习习晚风，来自四面八方的人们会聚于此，共同见证这场跨越时空、神秘奇幻的《龙秀》艺术之旅。

谋划已久的《龙秀》悄然出炉

濮阳西水坡是“中华第一龙”的出土地。在中华儿女的心中，龙是正义的化身、力量的象征。龙是中华民族图腾，上下五千年，中华儿女秉承自尊、自重、自强不息的精神，战胜困难、战胜贫穷，不断崛起、走向伟大复兴。

濮阳又是闻名全国的“杂技之乡”，是中国杂技艺术的重要发源地、传承地，是当代杂技艺术的重要创作地、人才培养地和杂技产业资源集散地，拥有

全国规模最大的专业院校、最大的专业剧院和最大的杂技产业园区。

如何将龙文化与杂技文化巧妙融合在一起，通过精彩绝伦的杂技艺术，完美诠释出龙文化的内涵真谛，让华夏民族的灿烂文明薪火相传？这个念头和创意，一直盘旋在中国杂技家协会副主席、河南省杂技集团董事长付继恩的脑海中。

今年以来，濮阳持续推进实施文旅文融创融合发展战略，奋力向黄河流域文旅文融创融合发展强市目标迈进。付继恩及集团管理层经过共同研讨，决定加大创新创造力度，对《水秀》剧目进行全方位改造升级。8 月初，《龙秀》的创意初步出炉，以“中华第一龙”的出土为背景，以龙文化为主线，以天地水为幕，以杂技为台，喻龙于水，深入挖掘和展现中国龙文化的深厚内涵，无声歌咏人类生命和中华文明。龙，作为中华文明的图

腾象征，在《龙秀》剧目中被赋予了全新的艺术形象。

《龙秀》具有四大亮点

伴随着魔幻的灯光、动人的音乐和“从天而降”的雨帘，一只巨型蚌壳缓缓张开，龙女惊艳出世，电闪雷鸣之间，龙昊从天而降……水与杂技的交融，创造出令人惊叹的视觉效果。

据节目执行导演夏方圆介绍，《龙秀》是在《水秀》的基础上迭代升级而成的，演出时长为 90 分钟，表现手法包括杂技、舞蹈、3D 技术等，涵盖了水、陆、空三栖表演，集现代科技与民族传统于一体，融多种艺术形式和中华杂技绝学于一炉，实现了传统技艺与时尚元素相统一。

夏方圆表示，此次上演的《龙秀》具有四大亮点。

一是首次将“龙”作为贯穿全剧的主线，龙的故事、龙的力量、龙的智慧，

以及龙在中国传统文化中的重要地位，均在舞台上得到了奇幻演绎。

二是首次在水中表演时使用了棍术技巧，在柔美中增添了中华传统武术的魅力。首次采用“大翻版”这一大型道具，演员在上下翻动的巨大平板上旋转、打斗、翻滚，增添了可视性和观赏性。

三是首次公开进行《女子飞车》节目表演。16 名年轻女子驾驶长约 2 米、重 100 公斤的机车，在直径仅 6 米的球面上下来回翻飞，令人震惊。这一节目的阵容和难度，曾创造了吉尼斯世界纪录。

四是创新使用了移动剧场。这也是世界上最大的巡回表演剧场，高 35 米的表演主场馆约有 10 层楼高，由 6630 平方米的帆布制成，涵盖范围超过 2440 平方米，可容纳近 2000 名观众；剧场中的超大水舞台长 26 米、宽 22 米、深 2.2 米，可将全息水幕、水景等元素融入表演中。（下转第二版）

市政协主题教育读书班开班

本报讯（记者 樊欣欣）9 月 26 日，市政协学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想主题教育读书班开班，市政协党组书记、主席徐慧前作开班动员讲话并讲授专题党课。市政协党组副书记、副主席邵希斌主持会议。市政协副主席王俊海、张焕军、张勇、曹拥军和秘书长王方元参加。

读书班上，徐慧前结合自身学习，联系政协工作实际，从“学习重要思想，夯实筑梦新时代的思想根基”“把握性质定位，高扬奋进新时代的履职自信”“务实履职尽责，彰显建功新时代的政协作为”“发挥独特优势，树立共赢新时代的良好形象”4 个方面，和大家深入交流了学习习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思想、习近平总书记关于

想，是习近平新时代中国特色社会主义思想的重要组成部分，是做好新时代人民政协工作的根本遵循和行动指南。我们要以开展这次主题教育为契机，强化理论学习，精准把握人民政协性质定位，明确“加强和改进”的重点，团结带领全市各党派团体、各族各界人士紧紧围绕在党的周围，夯实奋进新时代的共同思想政治根基。

徐慧前强调，学思想、强党性、重实践、建新功，是主题教育的总要求。市政协要发挥独特优势，在深化学习、调查研究上真下功夫，在深耕主业、自身共赢新时代的良好形象”4 个方面，和大家深入交流了学习习近平新时代中国特色社会主义思想、习近平总书记关于加强和改进人民政协工作的重要思

我市全面部署“双节”期间食品安全工作

（详见第三版）

挺进“深地” 挑战“超深”

——中原石油工程公司西北工区钻井队伍承钻中国石化“深地一号”工程纪实

本报记者 贺德敬 通讯员 林信胜 邱明哲

9 月 11 日，中原石油工程公司西北工区指挥部 90116 钻井队在顺中 101 斜井一开施工单日进尺 1830 米、机械钻速 158.33 米/时，创顺北区块单日进尺最高、机速最快纪录。至此，西北工区参加中国石化“深地工程”井施工的钻井队伍已经创出 45 项钻井施工新纪录。

中原石油工程公司西北工区钻井队伍自 2015 年 11 月进入中国石化西北油田顺北工区承钻“深地一号”工程油气井以来，已在各油气区带完成井深超过 8000 米的勘探开发井 33 口，其中“千吨

井”10 口，占顺北区块“千吨井”总数的 43.48%，是打超深井最多的单位，助力中国石化“深地工程”屡获新突破，为中国石化在顺北油气田落实 4 个亿吨级油气区带，建成 300 万吨深层油气当量产能阵地、保障国家能源安全作出了突出贡献。

勇于进军“深地工程”

2022 年 8 月 10 日，中国石化命名顺北油气田为中国石化“深地工程”顺北油气田基地。这是我国第一个以“深地工程”命名的油气项目。

顺北油气田位于塔里木盆地中西部沙漠腹地。面对顺北油气田地质构造复杂，油藏超深、超高温、超高压等世界级钻井施工难题，中原石油工程公司牢记习近平总书记“端牢能源饭碗”的殷切嘱托，选调最好的装备、最好的队伍，参加中国石化“深地一号·顺北油气田基地”建设，承钻深井、超深井，成为第一梯队参加“深地工程”建设的钻井队伍。

目前，中原石油工程公司在顺北油气田部署 8 部钻机，全力服务保障顺北油气田勘探开发。特别是近三年来，从

装备、技术、队伍等方面不断加大对“深地工程”的钻井生产投入力度，先后升级改造 3 套 9000 米钻机、3 套 8000 米钻机配套，升级扩容 3 套 7000 米钻机，提高了设备自动化、智能化水平；跨母公司调拨设备、设施 15 台套，跨项目部划转 5 支钻井队伍和成套设备，满足了顺北油气田深井、超深井施工需求。通过采取以上加强硬件投入措施，打造了多项优质工程，实现了“深地工程”井打得深、打得快、打得准、打得稳的施工目标。（下转第二版）