

在分析和解答问题中上好思政课

□于冰

习近平总书记指出,办好思想政治理论课关键在教师,关键在发挥教师的积极性、主动性、创造性。思政课教师要深入学习贯彻习近平总书记重要论述精神,不断夯实理论功底,掌握马克思主义看家本领,善于运用马克思主义基本原理观察和思想现实问题,在理论与实践的互动中不断增强思政课的思想性、理论性和亲和力、针对性,提升思政课的质量和水平。

善于发现问题。问题是时代的声音。习近平总书记强调,每个时代总有属于它自己的问题,只要科学地认识、准确地把握、正确地解决这些问题,就能够把我们的社会不断推向前进。教师要上好思政课、帮助学生解决思想认识问题,首先要敏锐发现问题。问题的存在形式是多种多样的,有的是显性的,有的是隐性的,有些问题需要通过不断思考、揭示才能发现。例如,古典经济学研究经济现象一般从商品、交换、价值等出发,但并没有发现其背后的问题,而是把它们看作人类社会固有的、由人的交换本性决定的。马克思则从中看到问题的存在,并用唯物史观对经济现象进行深刻分析,提出了科学的劳动价值论。可见,发现深层次问题需要敏锐的理论探索、深邃的思维能力。

科学的世界观和方法论是我们研究问题、解决问题的“总钥匙”。思政课教师要掌握马克思主义的世界观和方法论,特别是准确把握包括“六个必须坚持”在内的习近平新时代中国特色社会主义思想的立场观点方法,将其内化为自己思考问题的立场观点方法,从而提升发现问题的能力。

有效辨别问题。当前,世界范围内各种思潮交流交融交锋,对青年的世界观、人生观、价值观产生着潜移默化的影响。如果没有扎实的理论功底,不能理性分析和正确看待这些思潮,就容易误读。上好思政课,要求教师通过对马克思主义基本理论的学习和研究,增强问题辨别力和理论解释力,在各种思潮、主张面前明辨是非,对各种观点、现象有清醒的认识和判断;理论上清醒,政治上才能坚定。只有不断提高马克思主义理论水平,才能引导学生划清马克思主义与各种非马克思主义的界限,廓清各种迷雾,达到对马克思主义的深刻理解和把握。要引导学生用习近平新时代中国特色社会主义思想武装头脑,在纷繁复杂的社会现象面前擦亮双眼,在大是大非面前坚定立场,做党的创新理论的坚定信仰者和忠实实践者。

深刻分析和解答问题。当今时代,各种问题层出不穷,既有世界大变局中的问题又有中国自身发展的问题,既有长期积累形成的老问题又有不断出现的新问题,这些错综复杂的问题都直接或间接地影响着青年学生的思想观念和价值判断。思政课教师只有具备深厚的马克思主义理论功底,运用矛盾分析方法找准问题,抓住关键、阐明规律,才能讲清楚深层次的理论和现实问题,为学生答疑解惑,让学生听之解渴、学有所得。研读原著、悟通原理,是夯实理论功底的基础性工作。深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想,要坚持问题导向,增强问题意识,注重研读与思考的结合,历史与现实的贯通、理论与实践的互动;要坚持学以致用、知行合一,扎实做好深化、内化、转化工作,更好地用党的创新理论研究新情况、解决新问题,在研究和解答问题中上好思政课。

基层党校教学中的问题及对策

□刘继青

教学效果是基层党校培训的灵魂,教师的授课水平与教学方法又是影响教学效果的关键因素。基层党校如何把党的理论与精神通俗易懂地给学员精讲讲透,始终是基层党校教师的努力方向。

目前,基层党校教学中存在的问题主要表现在以下几个方面:教师理论功底相对薄弱。诸多客观原因造成基层党校教师理论功底相对薄弱,有些教师对党的理论“知其然,不知其所以然”,难以做到“言之昭昭,行之灼灼”。有的教师很少读原著或文件,不探究观点的来源或出处,阐释观点随意。另外,多年来基层党校由于师资力量有限,基层党校教师成为“万金油”,什么课都讲,什么课也讲不精,往往是泛泛而谈,学术不精,打造精品课很难,教学效果不言而喻。

教学方法创新意识不强。传统填鸭式教学始终占主导地位,教学中师生缺乏互动,

课堂上难以引起学员的兴趣和共鸣。新的教学方法如案例教学、情景模拟教学等优势发挥不足。

现代多媒体授课手段运用欠佳。一部分基层党校教师认为只要讲好课就行,不重视课件制作,甚至有些教师还认为不应该在课件上花太多时间。殊不知,精美的课件能带来美感,调动学员学习积极性,提高教学感染力。

基层党校提高课堂效果的方法、对策,应在以下几个方面下功夫:

细读原著深悟原理,明确研究方向。党校的中心工作就是教学,为了适应时代发展的需要,基层党校教师要终身学习。教师要坚持读原著并通读党史、新中国史、改革开放史、社会主义发展史等,形成人人研读原著、人人讲四史的浓厚氛围。每位教师确定一个研究方向,打造一个精品课程,让专题课质量提升、教学效

高质高效传播弘扬中华优秀传统文化

□余俊生

习近平总书记对宣传思想工作作出重要指示,强调“着力赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展”。中华优秀传统文化是中华文明的智慧结晶和精华所在,是中华民族的根和魂,是我们在世界文化激荡中站稳脚跟的根基。在以中国式现代化全面推进中华民族伟大复兴的新征程上,我们要深入学习贯彻习近平文化思想,自觉传承和弘扬中华优秀传统文化,为赓续中华文脉、推动中华优秀传统文化创造性转化和创新性发展作出新的更大贡献。

中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉

习近平总书记指出,中华优秀传统文化是中华民族的精神命脉。中华优秀传统文化承载着民族记忆和民族精神,是我们增强文化自信、坚定文化自信的强大底气。传播弘扬中华优秀传统文化,有利于增强全国人民的国家认同感和民族自豪感,有利于凝聚起实现中华民族伟大复兴的强大精神力量。

党的十八大以来,习近平总书记多次考察文化胜地、历史古迹,站在中华文明永续传承的战略高度,深刻阐释弘扬中华优秀传统文化,保护历史文化遗产、坚定文化自信的重要性,为我们传播弘扬中华优秀传统文化指明了前进方向、提供了根本遵循。我们要深入学习领会、全面贯彻落实习近平文化思想,深入挖掘并广泛传播中华优秀传统文化中的优秀因子和思想精髓,为推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展注入新动能。

北京是举世闻名的历史古都和全国文化中心,具有传播弘扬中华优秀传统文化的独特优势。近年来,北京广播电视台依托北京世界文化遗产资源,高质量打造《紫禁城》《运河之上》等精品节目,深刻阐释中华优秀传统文化“天人合一、万物并育”“九州共贯,多元一体”等重要理念,深入挖掘书画、中医、戏曲等各类非遗资源,精心制作《书画里的中国》《最美中国戏》等品牌节目,立体呈现中华优秀传统文化革故鼎新、兼收并蓄、和合共生等鲜明特质;聚焦首都文博领域重点工作,创新推出《博物馆之城》《文物里的北京》等重点节目,生动展示中华优秀传统文化绵延不断、薪火相传的文明成果。

更好担负起传播弘扬中华优秀传统文化的职责使命

新时代以来,以习近平同志为核心的党中央把文化建设摆在全局工作的重要位置,深入推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展,推动中华优秀传统文化焕发蓬勃生机。新的历史起点上,更好担负起传播弘扬中华优秀传统文化的职责使命,不断扩大优质文化产品供给,要在深挖底蕴内涵、注重创新表达、紧扣时代脉搏上下功夫,更加生动地展现中华优秀传统文化的历史厚度、文明广度、精神高度和现实温度,更深层次地增强人们对中华优秀传统文化的认同感和归属感。

深挖底蕴内涵。全面深入了解中华文明的历史,读懂古老而伟大的中华民族何以生生不息,领悟源远流长的中华文明何以博大精深,从中华优秀传统文化中寻找创作的源

头活水。把工匠精神贯穿内容生产全过程,不断挖掘中华优秀传统文化的哲学思想、人文精神、价值理念、道德规范,努力打造更多具有思想穿透力、文化影响力、艺术感染力的精品力作。

注重创新表达。创新话语,用年轻化语态吸引青年受众,用青春语言让传统文化焕发新光彩。创新手段,运用人工智能、虚拟现实、增强现实等先进技术,打造沉浸式极致视听体验。创新形式,通过表演、歌舞、对话等现代潮流元素,让静态的文化资源“动”起来。创新途径,善于运用大屏小屏传播、线上线下互动、衍生品开发等多元方式,增强受众的参与感、体验感和认同感。

紧扣时代脉搏。推动优秀传统文化与现代生活相融通,使中华民族最基本的文化基因与现代社会相协调,深入推进以文化人。深化文明交流互鉴,推进中国故事和中国声音的全球化表达、区域化表达、分众化表达,增强国际传播的亲和力 and 实效性,让中华优秀传统文化的独特魅力和普遍价值得到充分展现、更广泛认同。

汇聚传播弘扬中华优秀传统文化的强大合力

习近平总书记指出,博大精深的中华文化是海内外中华儿女共同的魂。传承和弘扬中华优秀传统文化是全体中华儿女的共同责任,要鼓励和引导全社会各领域各方面力量投身文化传播事业,汇聚高质量传播弘扬中华优秀传统文化的强大合力。

加强组织领导。继续深入实施中华优秀传统文化传承发展工程,加强重大主题宣

传、重要议题设置、重点项目规划的统筹工作。加强中华优秀传统文化传播相关扶持政策的制定与实施,加大各级财政支持力度,制定和完善有利于中华优秀传统文化广泛传播的财政金融支持政策。加强传统文化领域文艺评论和文艺评奖的组织工作,发挥导向、激励作用,激发文艺工作者创作热情。建立健全中华优秀传统文化相关领域和宣传文化机构合作共建机制,融通多媒体资源。

增强主流媒体骨干作用。提升优秀传统文化宣传报道水平,综合运用综艺、短视频、直播、深度报道等多种方式,展现人民群众传承和弘扬中华优秀传统文化的实践成果。加强传统文化主题创作遴选工作,组建核心创作团队,精心打造系列精品节目,深入挖掘阐发中华优秀传统文化时代价值。注重文艺领军人才培养,搭建精品创作交流平台,通过讲座座谈、项目策划、作品研讨等形式,提升专业人才创作创新能力。

发挥社会力量协同作用。加大图书馆、博物馆等文博机构新媒体内容更新力度和传播广度,拓展文化传播半径。加强中华优秀传统文化校园传播,开设中华文化公开课,开展经典品读、国学讲座、传统艺术品鉴等交流互动活动,激发年轻人主动参与、积极传播中华优秀传统文化的热情。发挥好新时代文明实践中心传播阵地作用,以百姓宣讲等方式推动中华优秀传统文化进社区、进工厂、进乡村。积极支持民间文艺团体因地制宜传播地方优秀传统文化,厚培中华优秀传统文化传播沃土。

文化是民族的血脉、人民的精神家园。文化主体性体现着一个国家、一个民族对其文化传统、价值观念、精神信仰等的坚持与发展,关系一个

国家、一个民族的文化传播,更关系文化活力的激发和增强。文化主体性强,则文化自信、文化自信程度高。新时代新征程,我们要深入学习贯彻习近平文化思想,不断巩固文化主体性,更好维护好本民族的文化特质,进而在文化激荡中站稳脚跟,在新的起点上继续推动文化繁荣、建设文化强国、建设中华民族现代文明。

中华民族在漫长历史发展中,创造了辉煌灿烂的文化。近代以后,深重的民族危机让一些人产生了文化自卑自弃心理,中华文化的主体性遭受前所未有的挑战。中国共产党坚定选择马克思主义,同时继承和发展中华优秀传统文化,坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合。历史和实践充分表明,“两个结合”是我们取得成功的最大法宝。习近平总书记在文化传承发展座谈会上强调,“‘结合’巩固了文化主体性。文化自信就来自我们的文化主体性。创立新时代中国特色社会主义思想就是这一文化主体性的最有力体现。”党领导人民推进“两个结合”的历史进程,也是不断巩固文化主体性的文明发展历程。这种结合不是简单的叠加,而是深入的融合。“结合”打开了创新空间,让我们掌握了思想和文化主动,推动马克思主义中国化时代化不断取得新突破。在“结合”中,我们坚持守正不守旧、尊古不复古的进取精神,推动中华优秀传统文化创造性转化、创新性发展。“结合”进一步巩固了中华民族和中国人民的文化主体性,有力推动了中国特色社会主义文化建设。

创新是文化的生命力所在,创新能力强则文化的主体性强。中国式现代化是从中华大地长出来的现代化,借鉴吸收一切人类优秀文明成果,既有各国现代化的共同特征,更有基于自己国情的鲜明特色。新时代以来,我们将中华优秀传统文化融入中国式现代化的伟大实践,铸就了中国式现代化的文化形态,让马克思主义成为中国的,中华优秀传统文化成为现代的。中华优秀传统文化中蕴含的天下为公、民为邦本、为政以德、革故鼎新、任人唯贤、天人合一、自强不息、厚德载物、讲信修睦、亲仁善邻等,已经深深融入中国式现代化之中。如,全体人民共同富裕体现着民本思想,物质文明和精神文明协调发展体现着“仓廪实而知礼节,衣食足而知荣辱”的理念,人与自然和谐共生体现着天人合一的智慧,等等。中华优秀传统文化的创造性转化、创新性发展,不仅为中国式现代化提供了有益滋养,对于解决现代社会人类面临的难题也具有重要启示意义,充分彰显了巩固文化主体性的重要意义和时代价值。

文明因交流而多彩,文明因互鉴而丰富。巩固文化主体性和文明交流互鉴并不矛盾而是相互促进的:巩固文化主体性有利于文明交流互鉴,文明交流互鉴也有利于巩固文化主体性。巩固文化主体性绝不是故步自封,而是要更加自信地推动文明交流互鉴,以开放的心态自主学习借鉴外来文化,并在此基础上创新发展本民族文化。这是文化自觉、文化自信的重要体现。面向未来,我们要在巩固文化主体性的同时,积极与其他文明交流互鉴,向世界展现中华文明的魅力,促进形成各美其美、美美与共的世界文明百花园,为推动中华文明重焕荣光、促进人类社会进步作出更大贡献。

不断巩固文化的主体性

□红梅

教学模式可以磨炼学员意志,陶冶情操,完善其人格。这些新的教学方法富于体验性、挑战性和启发性,寓教于乐,让党课理论不再单调乏味,做到“做中学、学中思、思中悟、悟中变”。

党性教育要始终贯穿于教学活动的每个环节。基层党校应精心打造现场教学点,进行爱国主义、革命传统、基层党组织建设、新农村建设等党性教育。增强每位学员的责任意识、担当意识,树立远大的理想信念。各类教学点要特色鲜明,教育活动要具有针对性,使“理论+现场+互动”变为常规教学模式。坚持“现场变课堂,理论变体验,学习变实践”,理论与实践相结合的原则,让学员通过听、看、思、悟,接受教育、开阔思路,提高干部培训质量。

当然,教无定法,除常规教学内容外,学员还可以开展即兴演讲、学员讲坛、才艺展示、节日慰问、撰写调研报告、结业会演等。

基层党校不但要做好教学工作,科研工作也要同步开展,逐步增强教师的科研意识。党校教师每年要积极参加并撰写调研报告,做到教学科研相得益彰。教学是科研的前提,科研是教学的基石。新时代基层党校要顺势而为,锐意进取,为地方发展贡献党校力量。

深入学习贯彻习近平新时代中国特色社会主义思想