

濮阳日报

PUYANG RIBAO

河南省一级报纸

濮阳网: <http://www.pyxw.com>



濮阳发布公众号 智慧濮阳客户端

2024年12月

9

星期一

农历甲辰年十一月初九

中共濮阳市委主管主办

濮阳日报社出版

社长 杨少军

国内统一连续出版物号

CN 41-0010

邮发代号:35-33

第11134期

今日4版

习近平同志《论坚持和完善人民代表大会制度》出版发行

新华社北京12月8日电 中共中央党史和文献研究院编辑的习近平同志《论坚持和完善人民代表大会制度》，近日由中央文献出版社出版，在全国发行。

这部专题文集，收入习近平同志关于坚持和完善人民代表大会制度的重要文稿37篇，其中部分文稿是首次公开发表。

人民代表大会制度是我国的根本政治制度，是从中国土壤中生长起来的全新政治制度，是人类政治制度史上的伟大创造。

党的十八大以来，以习近平同志为核心的党中央立足新的历史方位，全面加强党对人大工作的领导，大力发展全过程人民民主，积极推进国家治理体系和治理能力现代化，进一步健全人民当家作主制度体系，与时俱进修改宪法，召开党的历史上首次中央人大工作会议，健全人大组织制度和工作制度，推动人大工作取得历史性成就。习近平同志从坚持和完善党的领导、巩固中国特色社会主义制度的

战略高度出发，坚持把马克思主义基本原理同中国具体实际相结合、同中华优秀传统文化相结合，深刻把握社会主义民主政治发展规律，系统总结党加强社会主义民主政治建设的实践经验，持续推进人民代表大会制度理论和实践创新，提出一系列新理念新思想新要求，形成了习近平同志关于坚持和完善人民代表大会制度的重要思想，为新时代新征程坚持好、完善好、运行好人民代表大会制度提供了根本遵循。

市政府第32次常务会议召开

本报讯(记者 岳彩寒)12月7日，市长朱良才主持召开市政府第32次常务会议，传达学习习近平总书记近期重要讲话重要指示精神，以及中央、省有关重要会议和文件精神，研究“群众诉求”办理、重大事项交办落实等工作。市委常委、常务副市长周东柯，副市长周浩然、蔡洪峰参加。市人大常委会副主任赵丽玲，市政协副主席谢传芳列席有关议题。

会议传达了习近平总书记第四次“一带一路”建设工作座谈会上的重要讲话精神，强调要强化战略思维，加快建设内畅外联的豫鲁冀省际区域中心城市；积极招引外投资项目，加强石油化工、装备制造等领域对外技术交流与投资合作；深挖“中华龙源地”“世界杂技城”文化资源，吸引国内国际游客来濮旅游，发挥农村党支部书记学院等教

育平台作用，促进国际人文交流和教育合作，为共建“一带一路”作出新的更大贡献。

会议研究“群众诉求”办理工作，强调要关心基层政务服务人员，想方设法解决后顾之忧，选树典型激发工作热情；注重数字赋能，推进各类信息平台实现互联互通、资源共享，为群众提供更快更便捷办事体验；建立政策对接样本，汇总最新政策要求，加强教育培训，统一答复口径，让基层人员熟练掌握，提高直接答复率，进一步提升“群众诉求”办理质效。

会议研究了重大事项交办落实工作，强调要突出抓好一批标志性、标杆性项目，确保在年内实现天能集团铅酸电池无害化资源化高效利用、金宇市场、省储备粮管理集团粮油仓储、中原大化MMA等项目开工建设，中原市场试营业，建筑垃圾回收利

用中心试运行，优先进智能机器人项目完成生产线安装，以高质量项目建设成效为今年收官好、明年开好局奠定坚实基础。

会议对市城市管理局进行了通报表扬。会议指出，该局认真践行爱民为民服务理念，在濮阳绿色热源供应中心项目建设中，攻坚克难、昼夜奋战，用132天时间，高质量完成原定6个月的施工量，为提高城市供热能力、保障群众温暖过冬作出重要贡献。会议强调，各级各部门要以敢于担当作为、善于履职攻坚的过硬作风，科学谋划、系统推进重大项目和民生工程，切实解决好社会关注度高、群众反映强烈的急难愁盼问题，开拓创新，真抓实干，为群众办实事、办好事，为濮阳高质量发展作出更大贡献。

会议还研究了其他事项。⑩

新时代 新征程 新伟业

12月6日，河南省第十二届杂技展演暨首届“金龙杯”杂技艺术周在我市水秀国际大剧院开幕。活动推出的杂技展演、杂技报告会、杂技考察等一系列活动，向在濮嘉宾、参演团队和广大游客奉上了一场精彩绝伦的杂技盛宴。

一石激起千层浪。顿时，龙都濮阳沸腾了，节日氛围感拉满，“濮阳杂技”成为线上线下最抢眼的字眼，濮阳人气“聚”起来、杂技文旅“火”出圈。

“濮阳杂技艺术一定会攀上新的高峰”

濮阳是“中国杂技之乡”，杂技艺术历史悠久，是中国杂技艺术的发源地和杂技资源集散地。

近年来，我市大力推动传统杂技文化创造性转化、创新性发展，杂技人才培养体系日趋完善，杂技精品创作成果丰硕，杂技产业集群不断壮大。目前，全市杂技从业人员近3万人，成规模的杂技团体50多家，中央广播电视总台春节联欢晚会上杂技节目常见濮阳人的身影；我市成功举办第四届、第五届中国杂技艺术节，被中国杂技家协会授予“突出贡献奖”。

今年“十一”期间，我市突破杂技表演场地和表演形式限制，通过剧院演出、四个新奇剧场、常态化巡游有机融合的方式，策划系列节目，形成线上线下文旅热点、爆点，位列国庆期间省内热门城市前五，接待游客总人次474.57万，旅游总收入12.51亿元，均创历史新高，濮阳杂技实现了在全省出圈、出彩。

更值得一提的是，在濮阳说起《水秀》，可以说家喻户晓。杂技情景剧《水秀》连续上演15年，演出3000多场，观演500多万人次。此次杂技展演开幕式上，《水秀·龙之秀》再次精彩上演、引爆全场。

“《水秀》我看了很多次，每次都有惊喜。濮阳杂技演员技艺愈发成熟精湛，舞台呈现日益精美，观赏性与艺术水准双线飙升。”谈及观演感受，中国文联副主席、中国杂技家协会主席边发吉说，“濮阳作为名副其实的杂技之乡，走出了一大批优秀的杂技演员，杂技艺术可以说已经站在了高峰，要继续往上攀登、到达顶尖，一定会攀上新的高峰！”

“《水秀》这剧目我已经看了4版，通过河南省杂技集团的不断打磨，一版比一版精彩，每看一遍，都让我有耳目一新的感觉。”中国杂技家协会分党组书记、驻会副主席唐延海在接受采访时，对《水秀·龙之秀》

给予高度评价。他表示，下一步，中国杂技家协会将一如既往地鼎力支持濮阳杂技事业、杂技文旅产业发展，助力濮阳杂技产业持续蓬勃发展。

“濮阳整个城市都充满了杂技元素”

本次杂技展演暨杂技艺术周活动吸引了代表河南杂技巅峰水平的19支团队22个节目在濮阳“华山论剑”，是全省杂技艺术的最高级演绎、杂技竞技水平的最集中展示、云端炫技的最精彩呈现。

在12月7日进行的A组杂技展演中，漯河市杂技艺术中心表演的节目《说文解字》一亮相，就赢得全场观众的阵阵掌声，尤其是演员用身体拼成的“说文解字”四个大字，充分反映了漯河厚重的历史文化。

“我十年前就来过濮阳，每届杂技节都参加。每次来濮阳，我发现濮阳的变化都特别大。”漯河市杂技艺术中心教练王慧艳说，“濮阳现在通高铁了，以后我们来濮阳更方便，机会也越来越多。”

来自周口的河南金贵演艺集团有限公司演员孔亚丽、吴陆阳第一次参加省级赛事，也是第一次来濮阳。他们表示，从一下高速，再到走进濮阳的大街小巷，发现濮阳真的很美，“濮阳整个城市都充满了杂技元素，‘中国杂技之乡’的美誉真是名不虚传！”

“来濮阳看杂技真是不虚此行”

此次展演在濮阳举办，可以说最受益的就是濮阳市民，不仅可以再次欣赏《水秀·龙之秀》，而且可以见证我省杂技艺术荟萃绽放。

“演出马上开始了，来不及了！”这几天，家住水秀国际大剧院附近的市民李小平吃完晚饭拔腿就跑，迫不及待地等着观看一场精彩绝伦的杂技演出。她说：“我看了不同地方的杂技表演，可以说各有千秋。每个节目都浓缩了当地杂技人的心血和汗水，彰显了杂技的精神和智慧。”

除了本地市民，不少外地游客也纷纷赶来，只为一睹全省各地杂技的大比拼，领略杂技艺术的无穷魅力。

为了观看此次杂技展演的节目，家住安阳的张小峰带着全家人周末专程来濮阳看杂技。“安阳和濮阳离得不远，听说濮阳要举办杂技展演，我们提前一周就商量好了。”张小峰说，“节目一个比一个好看，同时还有好吃的、好玩的，可以说，来濮阳看杂技超爽，真是不虚此行。”⑩

“杂技艺术的时代使命”报告会在我市举行

本报讯(记者 樊欣欣)12月7日，河南省第十二届杂技展演暨首届“金龙杯”杂技艺术周系列活动“杂技艺术的时代使命”报告会在濮阳国际杂技文化产业园爱唯剧场举行。中国文联副主席、中国杂技家协会主席边发吉，中国杂技家协会分党组书记、驻会副主席唐延海应邀作专题报告。中国杂技家协会副主席付继恩，省文联党组成员、副主席李明，市领导张锦印、张焕军，以及来自全国的杂技界专家、部分地市杂技团负责人和代表参加报告会。报告会由李明主持。

会上，边发吉以“杂技艺术的时代使命”为主题，结合自身多年艺术创作实践，从杂技起源、杂技发展历程、杂技艺术发展趋势等方面，独到地解读了中国杂技3600多年的历史变革，深入剖析了艺术形式与所处时代的关

系，指出我们所处的这个时代正是现代和后现代主义交叉时期，并重点解析了后现代主义的内涵与特点，明确了我们所处时代的文化基础与环境。在这个时期，艺术与生活是深度融合的，人人是艺术家，人人也不是艺术家，艺术生活化、生活艺术化。他认为，随着时代的发展，杂技艺术已进入一个全新时代，从过去单一炫技的表演模式，逐渐演变为以杂技艺术为核心，集其他姊妹艺术于一体、富有后现代意味的新型综合艺术模式，要着力用好新技术、新手段，开拓新的艺术表达和渲染方式，使杂技艺术创作达到新层次、新境界。

唐延海作了题为《以习近平文化思想为引领 担当新的文化使命 谱写杂技艺术时代华章》的专题辅导报告。他结合近年来对习近平文化思想的学

习感悟，全面阐释了新时代新的文化使命的地位、作用，引导大家正确理解、深刻领悟新时代新的文化使命具有的重大现实意义和深远历史意义，同时聚焦杂技事业发展，提出积极顺应文艺高质量发展的时代要求，以有力有效的创作扶持引导提升杂技作品质量，以新质生产力打开杂技艺术新天地，为奋力谱写杂技事业繁荣发展新篇章贡献力量。

与会人员表示，听后深受启发、备受鼓舞。在新时代的浪潮中，杂技艺术的使命光荣而艰巨。作为杂技艺术工作者，将以此次报告会为契机，深刻领会并积极践行杂技艺术的时代使命，传承经典技艺，勇于创新突破，用杂技艺术讲好中国故事，传递中国精神，在国内国外舞台上展现中国杂技的独特魅力与文化自信。⑩

河南优质特色农产品走向海外

我市凯利来食品代表“豫农优品”首次“出海”

本报讯(记者 张岚岚 通讯员 任淑伟)近日，“豫农优品”天下行·豫粮凯利来食品出口马来西亚发运仪式在位于濮阳县的河南豫粮集团凯利来食品有限公司(以下简称“凯利来食品”)院内举行。当天，凯利来食品向马来西亚出口两个集装箱的面包和雪米饼，总价值30多万元。

此次产品出口发运，是“豫农优品”品牌建设过程中首次向海外发运产品，也是河南优质特色农产品走向海外的标志和起点，具有里程碑意义。

据悉，“豫农优品”是我省举全省之力推出的农业区域公用品牌，是最能代表河南优质绿色农产品的金字招牌。濮阳县共有训达粮油、天耕农业、家家宜米业、凯利来食品等8家企业的12个产品入选首批“豫农优品”商标及标识使用人名录，其中省级以上龙头企业6家。

“豫农优品”首批名录发布以来，来自马来西亚的考察团第一时间来豫，密集考察了凯利来食品等多家“豫农优品”名录企业。考察时，马来西亚考察团对凯利来食品干净整洁的车间、先进的生产工艺流程和丰富的产品品类给予高度评价。之后，马来西亚豫商联合会与凯利来食品达成合作协议，预计每年贸易额可达2000万元。

凯利来食品位于濮阳县先进制造业开发区内，拥有标准化厂房9座、生产线40多条，其旗下“凯利来”鲜活面包等产品广受海内外消费者喜爱，被评为首批“豫农优品”名录产品。凯利来食品坚持以食品安全为首位，获得“百姓放心食品企业”“全国用户满意放心产品”等诸多荣誉，为“乐事”“三只松鼠”“良品铺子”等头部休闲食品品牌开展代加工业务，已逐步建设成为中原最大、全国领先的烘焙食品生产基地。随着马来西亚、泰国等东南亚国际市场的逐步打开，预计该公司今年出口额将达到6000万元，明年出口额将突破1亿元，带动就业160人。⑩

养老人才大比拼

河南省养老服务技能大赛将在我市启幕

本报讯(记者 吴丹)技能，是改变命运的钥匙；大赛，是点亮人生的舞台。一场聚焦养老服务领域的技能盛宴——2024年河南省养老服务技能大赛将于12月10日在我市拉开帷幕。此次大赛由省民政厅、省人力资源和社会保障厅等省级部门联合主办，吸引了全省各地的参赛人员共襄盛举，共同展示养老服务领域的专业技能和风采。

据悉，本次大赛设养老护理(社会组、学生组)、健康照护师(为老服务)、家政服务员(家庭老人照护)、营养配餐员(老年餐)等五个个人赛项，全省19支参赛队的300多名优秀选手报名参加。他们将通过实操技能展示、应变能力考验、观察能力比拼及交流沟通等多方面的专业综合素质较量，力求在比赛中锤炼技能、勇攀技能高峰，为河南养老服务事业注入新的活力。

为确保大赛顺利进行，市民政局提前开展周密的筹备工作，从赛场布置到参赛人员接待，从比赛流程设计到后勤保障安排，力求做到每一个细节尽善尽美。“在我市举办这次规格高、范围广、影响大的省级赛事，是省民政厅对我市民政工作的高度认可，同时也为濮阳提供了展示和提升养老

服务水平的绝佳机会，我们热烈欢迎各位来自全省各地的参赛人员和嘉宾。濮阳将全力以赴办好这次赛事，以优质的服务和热情的氛围，让与会者亲身体验‘最美濮阳’的独特魅力。”市民政局负责人表示。

此次大赛的举办，不仅是对河南省养老服务人才队伍的一次全面检阅，而且为加快建设知识型、技能型、创新型养老服务人才队伍注入了新的动力。此次大赛，将进一步推动我市乃至全省养老服务事业高质量发展，为老年人提供更加优质、专业的服务，助力构建和谐社会、幸福家园。⑩

濮阳人气『聚』起来 杂技文旅『火』出圈

河南省第十二届杂技展演暨首届“金龙杯”杂技艺术周见闻

本报记者 王莹



12月7日，国际大马戏在位于市城区的濮阳杂技主题公园移动剧场内开演。⑩本报记者 黄立摄

豫剧《吴隐之》将在北京梅兰芳大剧院演出

▶▶ 第三版