

市绿城小学

以运动赋能成长 让活力洒满校园



为积极响应市教育局《关于全市义务教育阶段学校每天开展两小时综合体育活动的通知》,切实增强学生体质健康水平,市绿城小学自本学期起,全面实施“阳光体育两小时”行动计划。学校通过“大课间跑操+体育课堂+生本课程”三位一体的运动模式,确保学生每日运动时长达标,使健康生活理念在校园内扎根。

顶层设计:校领导牵头 筑牢运动根基

学校将“健康第一”确立为教育的核心目标,成立专项工作小组,全面推进体育

改革。运动是成长的基石,学校通过延长课间活动时间、增加体育课时、开发特色课程,确保每个孩子都能在运动中增强体质。同时,学校投入专项资金用于升级操场设施和购置运动器材,为体育活动提供保障。

科学规划:教务处统筹 优化时间配置

学校教务处以“每天一节体育课”为硬性指标,重新编排课表,确保各年级体育课时“零压缩”。大课间活动30分钟,结合“乐律动跑操”提升学生的运动参与度;课后延时服务开设足球、跳绳、篮球等生本课程,满足学生个性化运动需求。

专业实施:体育教师创新 点燃课堂活力

体育教研组设计了分层教学模式:低年级以游戏化体

能训练为主,中高年级则融入足球、篮球、武术等专项技能。大课间跑操采用班级方阵制,学生中心检查监测,确保科学锻炼。

全员协同:跨学科联动 凝聚育人合力

运动习惯的养成离不开全员参与。班主任每日参与跑操,关注学生体能变化;数学教师将跳绳、沙包游戏融入数学课程;语文教师增设体育游戏课。在全校各科教师的多元协作下,学校不断丰富运动内容,提升学生体质。

市绿城小学以“每天运动两小时”政策为支点,推动“无体育,不教育”育人新生态的建设。未来,学校将持续深化体教融合,让每个孩子在汗水中锤炼意志,在协作中绽放光彩!

通讯员 张黎宁



图①②③为市绿城小学学生在上体育课。



市第八中学

举办师生硬笔书法比赛

本报讯 为了在师生心中深植劳动精神,加强书写技能和美育基础,近日,市第八中学初中部举办了“墨韵五月展风采 笔绘青春颂劳动”师生硬笔书法比赛。这场比赛仿佛构筑了一座充满墨香的桥梁,让参赛者师生在书写的过程中与传统文化对话,在笔墨的挥洒中实践劳动教育。

在学生组的比赛中,学生们坐姿端正,专注地挥动手腕。一句句励志的话语在他们的笔尖流淌,每一笔每一画都体现了对劳动者精神的尊重。教师组的赛场上同样墨香四溢,教师们或效仿颜真卿和柳公权的笔法,将《论语》的篇章写得气势磅礴;或借鉴赵孟頫的行楷,让古诗词呈现出流畅的韵味。评委团对作品的结字法度和章法布局进行了严格的评审,最终选出获奖作品,并在在校园文化长廊展出。这些书法作品不仅是视觉艺术的展现,更是劳动精神的物质化体现。

此次比赛是劳动教育与书法艺术紧密结合的实践,让市第八中学初中部师生在书写的过程中实现了“手、眼、心”的和谐协作,让他们通过笔墨的运用深刻领悟劳动精神的深远意义。

(通讯员 孙丽 王檀)

(上接第一版)网络社交的确需要一定形式的语言文字作为“货币”,黑话烂梗更像是灰黑小圈子跑马圈地的“壁垒”,拉人入伙的“测试”,显然无法成为促进交流互动的“桥梁”“纽带”。

规范网络语言文字,并不意味着对所有网言网语“一棒子打死”。像“村BA”“松弛感”“硬核”这样的流行语,之所以能融入主流话语,关键在于它们以生动的意象、创新的表达、诙谐的词句,赢得了大众认可和舆论接纳。这也充分说明,网络空间蕴藏丰富可能,是能够供给优美、生动的高质量语言内容的。疏堵结合、扬弃并举,高质量的网络网语才能源源不断涌现出来。

语言规范关乎文化传承。用什么样的语言文字,并不仅仅是个人的行为。黑话烂梗不仅容易造成认知困难和交流障碍,而且还会妨碍正常的文化传承和文化交往。防治黑话烂梗,是塑造有利于未成年人健康成长的网络环境和育人生态的必然要求。相关主管部门要加大对依法管理监督语言文字应用的力度,加强语言文字规范标准建设。学校和家庭也应守土尽责,让“说普通话,写规范字”植根于更多孩子心中。

“诗文随世运,无日不趋新”。语言同诗文一样,会应时势而变化,与时俱进、日新又新。坚持守正创新,坚持规范与发展并重,从各方面推进语言文字应用规范管理,必能构建更加和谐有序的语言文化生活,推动中华语言文化繁荣向好。

据人民网



5月15日,市绿城小学举办以“绿茵童趣 拾光饕宴”为主题的美食嘉年华活动。全校学生在教师的带领下,不仅亲手制作美食,还用平时表现获得的奖励券兑换美食。该校通过创新形式,将劳动教育、德育教育和生活教育有机融合,使学生在实践活动中获得全面发展。

通讯员 陈画艺 摄

濮阳日报社校园记者在行动



近日,濮阳日报社校园记者来到市龙城广场,进行体验、采访活动。他们走近环卫工人,体验“城市美容师”的日常工作,并进行采访,记录下环卫工人的辛勤与坚守。

本记 摄



春风来信 花开有期

市澧水小学 朱淑翠

教育是一场温柔的坚持,是用生命影响生命、用灵魂唤醒灵魂的漫长旅程。在校园里,我曾与一群可爱的孩子携手走过毕业班的半个春秋,后因病暂别。再相见时,孩子们一声声亲切的呼唤,如同一颗石子投入心湖,泛起层层涟漪,也让我对教育有了更深的思考与感悟。

记得与孩子们初识时,我内心十分忐忑,当真正走上讲台,一双双充满好奇与期待的眼睛瞬间点亮了我教学的热情。我精心设计每一堂课,努力将知识编织成有趣的故事,把晦涩的概念化作生动的画面,教授给他们。课堂上,我们一起探讨难题,分享彼此的见解;课间,我们像朋友一样谈天说地,欢声笑语回荡在教室的每一个角落。我能感受到,孩子们对知识的渴望在逐渐增强,他们的思维在一次次的互动中愈发活跃。

然而,命运总是无常,因个人的身体原因,我不得不向孩子们挥手告别。离开的时间里,我常常牵挂着他们,担心他们能否在学业上继续稳步前行。再次踏入校园,孩子们飞奔而来,紧紧地围着我,那一刻,我心满足是感动与欣慰。他们不停地诉说想念我的课,鼓励的话语如同一束光,照亮了我内心深处。

这不禁让我思考,教育的魅力究竟在哪里?是精美的课件?是巧妙的教学设计?还是教师的个人魅力?我想,答案或许是师生之间那份真挚的情感联结。当教师用心去关爱每一个学生,用平等和尊重对待他们,学生能够真切地感受到这份温暖,从而对教师产生信任与喜爱。这种情感,会成为他们学习的动力。作为教师,更应该不断学习,提升自己的教学能力,以更好地满足学生的需求。

教育是一场漫长的修行,有欢笑,也有泪水;有收获,也有遗憾。虽然我没能陪伴孩子们走完整个毕业班的旅程,但那些共同度过的美好时光,那些在课堂上绽放的思维火花,那些师生之间的温暖瞬间,都将成为我们生命中珍贵的回忆。我相信,无论未来如何,这份对教育的热爱,这份与孩子们之间的情谊,都将永远在我心中流淌。

春风有信,花开有期。教育的种子一旦播下,便会在岁月的滋养下生根发芽。或许我不能见证每一朵花的盛开,但我知道,只要用心浇灌,每一朵花都将绽放属于自己的绚烂。愿教师们都能在教育的道路上,保持初心,用爱与智慧,书写属于我们和孩子们的美好篇章。

用心用情 共筑成长

市澧水小学 付文燕

在教育的广阔天地里,班级管理是一门充满智慧与艺术的学问。作为一名青年教育工作者,我始终坚信,唯有用心管理、用情感化,才能营造出积极向上、充满活力的班级氛围,助力学生茁壮成长。

去年9月的一天,我初登讲台,慌乱紧张地走向教室。在门口,我停顿了几秒,侧耳倾听,里面传来学生的喧闹声、打闹声,我深吸一口气,企图大步流星走进教室,把他们给震慑住,可双腿却像被灌了铅,终于挪到了位置,可台下的声音并没有任何变化,仿佛我是透明的。我慌乱地将教案放在讲桌上,书本不小心滑落,纸张“哗啦啦”的响声打破了短暂的喧嚣,继而引得一阵哄笑。我的脸瞬间涨得通红,手忙脚乱地捡起书本,指尖因为紧张而变得冰凉且不听使唤。

那堂课的每一分钟都无比漫长,好不容易熬到下课,我赶紧逃离讲台,那一刻,才发现后背的衣衫早已被汗水湿透。这是我教师生涯的起点,也让我深知,成长之路漫漫,唯有不断磨砺,方能从容应对那一方小小的讲台。

于是,在教育之路上,我向同事们学习小妙招,借鉴他们的管理技巧;通过学校搭建的平台,与伙伴们交流,为我带来新的知识与灵感。

首先,严明的制度是班级有序运行的基石。课前,小组长认真负责,检查督促组员做好课前准备,教师进行课前表扬,强化学生的自觉性。课上,口令的有效下达是培养良好课堂习惯的关键,及时的表扬、奖励,还有状态不佳时的短暂静坐,都

是引导学生专注学习的好方法。课后,对于课间问题的强调引导、细致的卫生安排、有序的路队管理,让班级彰显规范与秩序。

其次,发动助手、全员管理,充分激发班级的活力。班级助手并非特定的学生,而是全员参与。教师应该看见、发现每名学生的闪光点,将发掘优点融入班级管理中,教育会开始变得得心应手。班干部各司其职,学生全员参与,大家在为班级贡献力量贡献力量的同时,也收获了成长与自信。

再次,赏识教育,严慈相济,是教育的智慧之道。教师在态度上要“严”,树立威严,能够让学生理解用意并自觉完成任务;沟通时要“慈”,多鼓励、多引导、多耐心。作为师者,遇到事情要先冷静,积极思考后再决定如何引导教育,适时向学生表达期望,后面再加上物质和口头奖励,那么“罗森塔尔效应”在班级里就会不断得到验证,学生们会在鼓励中越来越优秀。

最后,我认为教育不是孤军奋战,家校齐心才能师生同行。与家长沟通有“四个先”:先信任再探讨,让家长感受到教师的真诚;先了解再沟通,为后续交流做好充分准备;先表扬再批评,利用“三明治效应”强化孩子优点;先倾听再建议,换位思考,才能有效沟通。家校紧密合作,才能形成强大的教育合力。

教育是一场温暖的修行,未来,我将继续在班级管理的道路上不断探索,为学生的成长铺就坚实的道路,让每一个孩子都能绽放出属于自己的光芒。

点亮童心 在实践中绽放语文之花

市实验小学 范丽婷

在小学语文低段教学中,实践性作业犹如一条充满趣味的小径,引领着孩子们走进语文学习的奇妙世界。作为教师,我深刻体会到,相较于传统书面作业,实践性作业更能契合低年级学生活泼好动、好奇心强的特点,能让语文学习真正“动”起来、“活”起来。

教学《神州谣》一课时,为了感受祖国山河的壮美,我设计了“小小导游员”实践活动。学生利用周末时间,通过查阅书籍、观看纪录片等方式,了解家乡或祖国名胜古迹。随后,他们化身“小导游”,在班里向同学们介绍景点特色。有的孩子手持自制的景点卡片,绘声绘色地讲述长城的雄伟;有的用生动的语言描述西湖的柔美。这一实践活动,不仅锻炼了孩子们的语言表达能力,更在潜移默化中增强了他们的民族自豪感。

在设计实践性作业时,遵循低年级学生的认知特点,任务要趣味化。学习《蜘蛛开店》后,我组织了“创意商店设计”活动。孩子们充分发挥想象力,设计自己的小店。他们

用彩纸、橡皮泥等材料制作店铺招牌、商品模型,还为商品撰写了生动有趣的宣传语。有的孩子开起了“彩虹糖果店”,有的则经营“神奇玩具屋”。在这个过程中,孩子们将课文中的故事情节与生活实际相结合,不仅加深了对课文内容的理解,还培养创新思维和动手能力。

识字教学是低段语文的重要内容。为了让孩子学得更有兴趣,我开展了“汉字生活化”实践作业。孩子们在生活中寻找汉字,制作“汉字收集小报”。他们从食品包装、交通标识、店铺名称中发现汉字,并用贴纸、绘画等方式装饰小报。有个孩子兴奋地说:“原来‘可乐’‘饼干’这些天天见的东西上都有汉字,我又认识了好多新朋友!”“贴近生活的实践性任务,成为充满惊喜的发现之旅。

小学语文低段实践性作业,是激发学生学习兴趣、提升语文素养的有效途径。作为教师,我将继续探索更多富有创意的实践形式,让孩子们在实践中感受语文的魅力,在实践中快乐成长,为他们的语文学习之路打下坚实的基础。

