

市委经济工作会议精神在全市引发热烈反响

凝心聚力担使命 加压奋进启新程

本报讯(记者 白国华 樊欣欣)12月26日召开的市委经济工作会议,回顾今年以来经济工作,分析当前经济形势,部署明年经济工作。会议在全市各界引发热烈反响,大家纷纷表示,会议擘画的发展蓝图令人振奋,将以时不我待的紧迫感和奋发有为的精气神,将市委决策部署转化为具体行动,在谱写中原大地推进中国式现代化新篇章中展现濮阳担当。

“市委经济工作会议研判形势精准、目标设置科学、部署任务明晰,为实现‘十五五’良好开局指明了方向,提供了遵循。”市发展改革委党组书记、主任段升显表示,市发展改革委将认真贯彻落实市委经济工作会议精神,聚焦“1+2+4+N”目标任务体系,纵深推进融入服务全国统一大市场建设,全力抓好经济预期目标完成、项目建设谋划、产业提速发展、规划编制实施、改革开放攻坚、民生福祉提升等各项工作,着力稳就业、稳企业、稳市场、稳预期,加快培育形成一批新的经济增长点,用实干实绩确保“十五五”良好开局。

“全市人社系统将坚决贯彻落实市委经济工作会议精神,紧扣高质量发展首要任务,聚焦稳就业、惠民生、强人才、促和谐主责主业,为全市经济社会发展大局提供坚实支撑。”市人力资源和社会保障局党组书记、局长齐洪轩表示,人社部门将实施更加积极的就业政策,强化高校毕业生、农民工、就业困难人员等重点群体帮扶,推动就业服务提质增效;着力强化现代化建设人才支撑,深化技能人才培养与评价改革,靶向引育高层次技能人才,激发人才创

新活力;持续织密扎牢社会保障安全网,深入开展社保扩面提质行动,提升社保待遇水平与基金风险防控能力;积极构建和谐稳定劳动关系,加强劳动关系源头治理,健全完善欠薪预警监测、源头防控、联合执法、失信惩戒等长效机制,推动欠薪治理从“集中攻坚”向“常态化治理”转变。

“市委经济工作会议为2026年商务工作指明了方向、划出了重点、鼓足了干劲。”市商务局党组书记、局长运壮志表示,全市商务系统将深入学习贯彻落实会议精神,围绕提升招商引资质效、提振消费市场活力、扩大高水平对外开放三大重点精准发力。坚持全市招商一盘棋,构建联动招商模式,聚焦“6+20”产业链群,创新招商方式,拓宽招商渠道,优化产业生态,推动招商引资质量齐升。实施提振消费专项行动,加力扩围消费品以旧换新,创新举办促消费活动,稳定扩大商品消费、提质扩容服务消费、培育发展新型消费、丰富优化消费场景,着力建设区域消费中心城市。持续实施制度型开放战略,落实好稳外贸稳外资政策,支持企业开拓多元市场,加快发展外贸新业态新模式,推动实施抱团出海、链式出海,奋力交出“十五五”开局之年商务经济高分报表。

“市委直属机关工委作为市委工作部门,将坚持‘围绕发展抓党建,抓好党建促发展’理念,紧扣濮阳‘十五五’目标任务,以高质量机关党建促进全市经济社会高质量发展。”市委直属机关工委书记王永飞表示,市直工委将在会议精神贯彻落实上争当排头兵,把市委经济工作会议精神与习近平经济思想、中

央及省委经济工作会议精神贯通学习,推动思想行动统一到上级决策部署上来;深化“党建+产业发展”融合,围绕“工业立市、制造强市”战略,引导党员干部在项目建设、招商引资一线亮身份、当先锋、作表率;聚焦“党建+营商环境”提质,在窗口单位深化“党员示范岗”“红旗窗口”建设,推行“微笑服务”“延时服务”等举措,助力提升城市软实力。同时,打造机关党建特色品牌,指导市直单位结合职能特点,培育叫得响、立得住的党建品牌,选树一批融合发展典型,讲好濮阳党建故事。

“市委经济工作会议为我们明方向、定目标、鼓干劲,特别是对乡村全面振兴和农业高质量发展的部署,令人振奋、催人奋进。我们将坚决对标会议要求,以工业化理念、产业化思维推动农业农村各项工作落地见效。”市农业农村党组书记、局长王军利表示,重点锚定“粮食产量稳定在50亿斤以上”核心目标,开展主要作物大面积单产提升行动,深入实施农村沟渠连通整治三年行动,统筹推进农业社会化服务提升。推进“7+14”设施种植业园区建设,构建6群20链“雁阵式”产业格局,推动农文旅融合、种养加一体化发展,不断壮大乡村富民产业。聚焦技术路线、商业模式、操作方案,坚持疏堵并重、收储并进、五料并举,积极推进秸秆“五料化”利用及产业化发展。学习运用“千万工程”经验,加快建设和美丽乡村,统筹推进基础设施提质、文明乡风建设等工程,积极创建省级宜居宜业和美乡村建设先导区,以“起步即冲刺”的实干姿态,为全市经济高质量发展筑牢“三农”压舱石。

市医疗保障局局长魏剑锋表示,全市医保系统将认真贯彻落实市委经济工作会议精神,聚焦“1+2+4+N”目标任务体系,坚持“民生为大、普惠共享”理念,积极开展医保基金突出问题集中整治、多元复合支付方式改革深化提升、集采药品“三进”扩面提质增效、经办服务智慧创新赋能等四个专项行动,推动全周期医保基金安全运行、全方位医保服务可感可及、全过程基金监管稽核规范增效、全领域价格改革提质降本、全要素智慧医保创新赋能、全系统干部队伍整体素质提升,为全方位融入全市高质量发展大局助力添彩,让医保改革发展成果更多更公平惠及群众,用实干实绩交出“十五五”开局之年的出色答卷。

市水利局党组书记、局长孙永军表示,全市水利系统将深入贯彻市委经济工作会议精神,锚定“水利建设服务经济发展”核心目标,狠抓重点项目谋划建设,紧盯项目施工进度管控,力促早竣工、早见效;强化水资源节约集约利用,落实最严格水资源管理制度,优化水资源配置格局,全力保障城乡用水需求;深化河湖生态管护,健全河湖长制工作机制,常态化开展河湖“清四乱”专项行动,全面推进幸福河湖建设;夯实乡村全面振兴水利根基,加快实施灌区现代化改造,提升农村供水保障质量,加强农田水利设施建设,切实筑牢粮食安全水利支撑;筑牢水旱灾害防御底线,扎实开展冬春骨干工程清淤整治,提速推进病险水库除险加固、中小河流治理等工程建设,全面提升水旱灾害综合防御能力,以实干实绩为全市经济社会发展贡献水利力量。⑩

取象雄浑——张澍藏两汉金石拓片展在市博物馆首展

本报讯(记者 王莹 通讯员 刘国亮)12月26日,取象雄浑——张澍藏两汉金石拓片展在市博物馆正式开展。市政协副主席张焕军同广大书法爱好者参观展览。

本次展览汇集我市著名金石收藏家、书法家张澍珍藏的两汉金石拓片近百件,涵盖碑碣、摩崖、金文、陶文、砖文等多种类型。“取象”意为观物取则、立象尽意,“雄浑”则指气象浑茫、骨力雄浑。四字合一,恰可概括两汉四百余年间文艺精神的核心与美学之

“艺韵匠心·彩绘春秋”张子凯国画作品展开幕

本报讯(记者 王莹 通讯员 刘国亮)翰墨飘香歌盛世,丹青焕彩颂华章。12月26日,“艺韵匠心·彩绘春秋”——张子凯国画作品展在市博物馆开幕。市政协副主席张焕军及广大书画家共同参观展览。

张子凯1940年生于长垣市,早年就读于郑州艺术学院,师从谢瑞阶、丁折桂等名家,深植“先器识而后文艺”之理念,奠定了深厚的传统笔墨根基。张子凯现为河南省美术家协会会员、徐悲鸿画院名誉院长、河南花鸟画研究会常务理事,曾任濮阳市书画院院

南乐县3个案例入选新华网2025乡村振兴实践案例

本报讯(记者 王莹 通讯员 赵付如 崔苗苗)12月26日,“乡村振兴赋能季·2025乡村振兴与产业发展大会暨第四届乡村振兴论坛”在郑州举行。会上发布“2025乡村振兴实践案例”名单,南乐县的《河南省南乐县:以钧助农以赛创产》《河南省南乐县:推行“135”工作机制以高质量党建赋能高质量发展》《河南省南乐县:创新“1+3+N”农业社会化服务体系激活乡村振兴新引擎》3个案例入选。

近年来,南乐县深入贯彻党的二十大精神,学习运用“千万工程”经验,健全推动乡村全面振兴长效机制,从党建引领、文旅融合、新型主体等多方面入手,加快农业农村现代化步伐,推动乡村全面振兴取得新成效。

在党建引领方面,南乐县深入贯彻习近平总书记关于党的建设重要思想,全面落实河南省委“五基四化”要求,深化运用“党建+网格+大数据”模式,坚持问题导向,深化改革创新,在人员结构复杂、管理难度大的西街关社区(村改居)实施“135”工作机制。其经验做法先后被中央电视台《平安中国》及《新闻联播》等媒体宣传报道,并被河南省委政策研究室(省委改革办)《改革简报》专期刊发。

在农文体旅融合方面,南乐县充分发挥西湖、东湖、南湖三大水域资源

禀。

张澍投身书法实践与金石鉴藏20余载,其展品体系完整,从西汉古拙朴茂的《五凤刻石》《群臣上麟刻石》,到东汉气象恢宏的庙堂巨制《乙瑛碑》《礼器碑》,再到遍布各地的摩崖与题记,系统阐释了汉代文字艺术“雄浑”的集体风貌与丰富内涵。透过张澍珍藏的纸墨镜像,观众可直面汉代文明迸发出的深沉创造伟力,于斑驳墨影间聆听金石回响,感受中华文明血脉中那股跨越千年而不朽的雄浑气韵。⑩

“艺韵匠心·彩绘春秋”张子凯国画作品展开幕

长。

本次展览由市文学艺术界联合会、市文化广电体育旅游局联合主办,汇集张子凯不同时期创作的精品百余幅,涵盖花鸟、人物、山水等多类题材,既是对其艺术生涯一次系统的回顾与展示,也是濮阳市文艺繁荣发展的生动体现。其间,张子凯倾情分享了其以书法入画、浓墨构势,打破艺术藩篱,承传统古韵、赋时代新风的创作感悟。展览将为广大观众带来一场融思想性、艺术性与审美价值于一体的文化盛宴。⑩

推进移风易俗 建设文明乡风

「理」出新规范 「评」出新风尚

濮阳鲁五星村道德评议会——

“玉红嫂子简办白事,真是给咱村带了好头!”“慧君十几年如一日照料公婆,这孝行就该好好夸!”前不久,在濮阳县清河头乡鲁五星村的宣传栏前,村民正围着最新公示的道德评议结果议论。这样的场景,自村道德评议会成立以来时常上演。这个不搞形式、不走过场的“民心组织”,用“公道人心”评是非、议善恶,让文明新风在乡村沃土落地生根。

评议会能服众,核心在“人选对”。村委会定下硬规矩:评议员必须为人正直、办事公道、威信高、说理强,并优先从老干部、老党员、老模范和村民代表中选拔。经村党支部动议、群众公推、村“两委”审查、公示备案等严格流程,最终确定6—10人组成评议会,设会长统筹全局,确保每名成员都能说公道话、办公正事。“评议员都是咱信得过的人,他们评的结果,咱服气!”有村民表示。



近日,在位于濮阳县的绿盛农业产业园采摘园内,香甜可口的草莓陆续成熟并上市。该产业园是一家集高端果蔬种植、休闲采摘、旅游观光于一体的农业综合性公司,采取“公司+基地+农户”的产业化经营模式,累计带动农户1080户增收致富。图为12月28日,农户在大棚内精心管理草莓。⑩ 本报记者 僧少琴 摄

代表沉下去 民心聚起来
——台前县人大代表“进网入格”提升基层治理温度

“以前找代表反映问题要等开会,现在代表就在网格里,聊着家常就能把问题说透、解决。”台前县群众的朴实评价,道出了该县推行人大代表“进网入格”履职模式带来的新变化。今年以来,台前县人大常委会将全县797名各级人大代表精准编入1487个基层网格,推动代表力量直达社会治理“神经末梢”,用常态化的“下沉”解锁为民服务的“密码”。

特色履职 专长对接专项
代表“进网入格”,并非“一入了之”。台前县注重发挥代表专业特长与领域优势,实现“代表有专长、网格有需要、群众得实惠”的精准匹配。在后方镇,人大代表季瑞青结合网格内群众反映强烈的高价彩礼、婚恋纠纷等问题,将自己的履职实践打造成“金牌红娘”特色品牌。她不仅通过直播平台用“身边事”生动宣讲文明婚恋新风,而且主动上门,以“拉家常”式的共情沟通调解家庭矛盾。截至目前,季瑞青已成功促成100余对新人简办婚礼,调解婚恋纠纷20余起,让移风易俗在温情履职中落地生根。

场景创新 被动转为主动
为打破传统履职的时空限制,

台前县鼓励各乡镇创新民意收集场景,让代表与群众的联系更紧密、更自然。

侯庙镇的“板凳夜话”便是其中之一。每到傍晚,人大代表便带着“民情记录本”,在村头广场、农家院落与群众围坐一圈。大家没有固定议程、不设发言限制,围绕农田灌溉、道路修缮、邻里矛盾等急难愁盼,能协调的当场处理,需上报的及时转办。“‘板凳夜话’把会开到了我们心坎上,让我们啥话都敢说、也愿意说了。”一名村民感慨道。目前,该模式累计收集群众诉求43条,推动解决道路硬化、路灯维修等民生实事6件。

系统支撑 单点连成网络
“金牌红娘”与“板凳夜话”的创新实践,源于系统化的顶层设计。台前县人大常委会制订专门工作方案,按照“地域相邻、行业互补”的原则,实现所有网格代表全覆盖。社区网格重点对接老旧小区改造、停车难等城市治理需求;乡村网格则聚焦耕地灌溉、田间道路等农业生产关切;县人大常委成为员带头下沉,将“居民议事厅”作为前哨阵地,形成“全域覆

盖、分类对接”的工作体系。

闭环管理 清单确保实效

为确保“进得去、待得住、干得好”,台前县人大常委会构建了“收集—交办—督办—反馈—测评”的全流程闭环管理机制,对群众诉求实行“清单化”管理,将办理成效纳入群众满意度“无记名”测评,结果反馈至承办单位并与考核挂钩。各村(社区)设立固定的代表履职服务点和接待日,建立代表履职台账进行量化评议,有效激发了代表履职的内生动力。

据统计,自“进网入格”工作开展以来,全县人大代表已累计收集办理群众意见、建议70余条,推动解决灌溉设施改造、乡村道路修缮、社区路灯维修等民生实事37件,参与调解各类纠纷17起。从田间地头到社区楼栋,从专项调解到家常议事,一本本“民情记录本”架起了连心桥,一桩桩“小微实事”提升了治理温度。台前县的实践表明,当代表履职的“深度”融入基层治理的“维度”,民生福祉的“厚度”便得到了坚实支撑。⑩

本报记者 李世秀
通讯员 王传帅 管晓茹 王子龙

义思想,坚持不懈用习近平新时代中国特色社会主义思想凝心铸魂。要坚持躬身实践,在服务发展大局上走在实处、走在前列,聚焦党的二十届四中全会精神贯彻落实和市委、市政府重大决策部署,在推动全市高质量发展中展现新担当、实现新作为。要坚持清廉为本,在纪律规矩面前筑牢防线、作出表率,严守政治纪律和政治规矩,做到心有所畏、言有所戒、行有所止。

2025年秋季第二期县级干部进修班、市直科长进修一班、市直科长进修二班、县(区)科级干部进修班全体学员参加结业典礼。⑩

濮上夕阳美 银龄同迎新

濮阳银龄跨年晚会即将举行

本报讯(记者 袁冰洁 杜庆荣)为进一步丰富老年人精神文化生活,营造全社会敬老爱老老幼浓厚氛围,我市将于12月31日晚在龙都剧院举办濮阳市银龄跨年晚会,为全市老年人送上一场文化盛宴与暖心关怀。

据活动承办方之一——濮阳市报业文化传媒有限公司相关负责人介绍,此次银龄跨年晚会是我市推进老龄工作的生动载体。晚会聚焦老年群体,融合文化展示、舞台表演、健康竞赛等多元形式,将“银发有为”展示与社会关怀融为一体,既突出本土特色,更传递“老有所乐、老有所为”理念,为老年人送上一场文化盛宴。

12月28日下午,记者在晚会彩排现场看到,节目内容丰富,既有老年人喜爱的歌舞、戏曲、太极拳、广场舞等,又有充满活力的歌曲联唱、快板、模特走秀,还有高雅的二胡合奏等。由全体演员演唱的《夕阳红》,更是唱出全体老年人的心声。

“经过半年多的准备,濮阳银龄跨年晚会终于要举办了。我们准备了丰富多彩的节目,肯定非常精彩。”濮阳市报业文化传媒有限公司相关负责人表示,希望通过举办此次银龄跨年晚会,为老年艺术爱好者搭建展示自我的平台,丰富老年人的精神文化生活,展现新时代濮阳老年人积极乐观、健康向上的精神风貌。⑩