

我市2026年发展改革工作重点敲定

我市启动重污染天气橙色预警(Ⅱ级)应急响应

本报讯(记者 樊欣欣 通讯员 程廷远)1月19日,全市发展和改革工作会议召开,明确2026年工作重点。

高质量编制“十五五”规划。准确把握党中央、省精神和市委、市政府要求,注重科学务实,坚持把住指标、把住布局、把住项目,谋深谋实重大任务、重大项目、重大事项,衔接好上位规划、谋划好专项规划,强化县级规划审核把关,确保规划落实。

持续扩大有效需求。健全项目推进机制,逐季开展重大项目推进、集中调研等活动,强力推进各类项目建设,确保全年新开工国家石化和应急产业科创中心等项目120个以上、建成信德新材料二期等项目100个以上。精准对接上级资金投向,常态化谋划储备政策性资金项目1000个以上,争足用好政策性资金。

加快构建现代化产业体系。深入实施制造业倍增行动,以千亿级产业集群为引领,以6个百亿级企业为支撑,着力打造“1342”制造业体系,强力推动155个亿元以上制造业项目建设、全年建成93个以上。高水平建设国家数据要素综合试验区省级先行区,制定出台加快发展现代生产性服务业行动计划。

提升开发区发展能级。聚焦产业园区主导产业,强化招大引强和现有企业培育,实施一批产业链关键节点项目,力争新晋级1个三星级开发区、2个一星级开发区,新增2个产业园区集群地标。完善产业园区基础设施,

加快布局一批中试基地,数字化转型促进中心。盘活园区低效闲置资产,加快绿色化、循环化、低碳化改造。

深度融入服务全国统一大市场建设。着力破除市场循环卡点和堵点,强力推进新一轮十大重点事项攻坚,坚决整治“内卷式”竞争。提升交通、物流、能源枢纽能级,建成京雄商高铁濮阳段,推动货运场站扩能改造与铁路专用线“进企入园”,加快办理辉鄂高速前期手续,争取早日开工建设;实施鑫永辉豫鲁鲁冀物流港等一批重大物流项目,新培育1家国家3A级及以上物流企业;实施文68储气库、文23-安庆天然气管道等项目,打造百亿级地下储气库群;开工建设豫能台前2×100万千瓦煤电机组,夯实电力供应保障。持续优化营商环境,开展“双公示”信息专项治理行动,常态化开展高频失信治理和严重失信名单治理;“一企一策”指导民营企业建立完善现代企业制度,激发民营企业活力。扩大开放合作,扎实推进油地合作低空应急救援等3个事项、鲁豫合作打造金堤河生态廊道等11个事项落地落实,健全豫北三市区域协商工作机制,共建低空经济等跨区域产业集群。

扎实推进绿色低碳转型发展。全面实施碳排放双控,建立碳排放目标评价考核制度与预警管控机制,严控新增“两高”项目,落实新上项目能耗和碳排放等量或减量置换要求,实施10个以上节能降碳改造项目。大

力发展循环经济,开工建设濮阳县医疗废弃物无害化处理中心等项目,加快推进中鑫再生铝循环利用等项目,构建循环经济全产业链条。打造绿色能源体系,建成并网国森思达等风电项目,打造一批“光伏+机关”“光伏+校园”等阳光工程,实施“千乡万村驭风行动”试点项目,全年新增新能源装机20万千瓦以上。

强化要素保障能力。深化小微企业融资协调机制,持续推进“千企万户大走访”,积极推行“黄转绿”机制,全年累计发放小微企业贷款突破500亿元。强化重要民生商品价格监测预警,落实物价补贴联动机制,持续推动粮食、生猪等重要民生商品保供稳价。建立健全供水、供气、供热等公用事业价格长效机制。

更大力度保障和改善民生。扎实办好10件民生实事。优化公共服务供给,新建改扩建中小学34所,推动市人民医院、市妇幼保健院改造及市疾控中心能力提升,统筹推进“一老一小”服务体系建设,加快华龙区等3个养老服务中心、台前县等3个托育中心建设。加强电煤供应、机组运行管控,强化度夏、度冬能源保障。加强粮油、猪肉、蔬菜等基本民生商品储备和应急调控。同时,做好一季度“开门红”工作、落实好“开门红”34条政策措施,全力推动项目开工,引导企业春节期间满负荷生产,强力推进复工复产,确保实现良好开局。⑩

本报讯(记者 张迪)根据国家和省空气质量最新预测预报结果,受区域大气扩散条件转差、污染物持续累积影响,我市自1月21日起经历中重度污染过程。为最大限度降低污染等级、削减污染峰值,保障人民群众身体健康,我市经研究决定,自1月21日8时起,启动重污染天气橙色预警(Ⅱ级)应急响应,解除时间另行通知。

本轮次橙色预警期间,在确保安全生产和民生保障的前提下,全市涉气企业按照重污染天气应急减排清单要求,实施橙色预警响应措施减排,确保工业企业“一基双减”(限产核算基数、产量和污染物排放量“双减”)要求落实到位。对绩效评级为A级、绩效引领和民生保障类的企业,在污染治理设施正常运行、污染物稳定达标排放的情况下,

污染物排放量较预警前只降不增。市生态环境局将加大工业企业监管力度,督导涉气企业采取降低生产负荷、加强污染治理、大宗物料错峰运输等措施,减少大气污染物排放量;依法查处不正常运行污染防治设施,超标排放、偷排偷放,恶意干扰在线监测数据、数据造假的企业。

除了对工业企业实施差异化管控,在Ⅱ级应急响应期间,我市严禁垃圾、树叶等露天焚烧,烟花爆竹禁售禁放,规范餐饮经营单位油烟净化装置安装和使用。全面推进扬尘污染管控,督促各类工地严格执行“六个百分之百”扬尘防控要求。严格机动车管控,城区内各项运输送车辆均需使用新能源车辆,市城区内禁止重型和中型柴油货车、低速载货汽车等高排放车辆通行,过境重型车辆绕行市城

区;禁止各种爆竹米花、制玉米棒等食品的柴油烟进入市区;全市骨料生产、砂石料厂等企业停止公路运输;城市建成区、铁路货场、物流园区和工业企业等禁止使用国三及以下排放标准非道路移动机械;施工工地停止使用非新能源的非道路移动机械以及非新能源的渣土车、商砼车;除沙应急抢险、民生保障及河南省生态环境要素保障白名单单位施工需要外,在符合生态环境保护要求的基础上,根据需要使用新能源车辆及新能源非道路移动机械继续作业,其他施工工地停止土石方作业(包括停止建筑拆除、土石方开挖、回填、场内倒运、掺拌石灰、混凝土剔凿等作业,停止建筑工程配套道路和管沟开挖作业);对市城区内违规上路的拖拉机、三马车、冒黑烟车等高污染车辆,将依法查处。⑩

寒夜除杂保供气:-10℃下的守护者

1月20日凌晨5时30分,濮阳气温低至-10℃。中原油田油气加工技术服务中心机电仪维保项目部的值班电话骤然响起——卫11储气库注气撬进站分离器的雷达液位计数据异常!这一消息让正在值班的副经理靳大泉瞬间清醒。

作为华北地区天然气调峰保供的重要节点,卫11储气库的每一台仪表都直接关系到下游千家万户的温暖。故障若不及时排除,可能影响整个供气系统的稳定运行。

半小时内,靳大泉带领技术员刘原原、班长李道菲火速抵达现场。寒风如刀,刺骨难耐,储气库的灯光在漆黑的夜色中显得格外孤寂。李道菲迅速爬上检修平台,率先锁定故障点。“显示值波动异常!”刘原原通过对讲机报告。凭借经验,他们判断很可能是冬季天然气中微量杂质在低温下凝结附着,导致液位计读

数失真。三人默契配合,立即展开抢修:关闭取压阀门进行工艺隔离、准备拆卸工具、统筹现场安全措施……这样的紧急任务,在冬季保供期已成为常态。

拆开分离器后,内部覆盖着厚厚的灰褐色附着物。“杂质比预想的多。”李道菲一边小心清理,一边说道。刘原原则同步检查电路部分。

时间一分一秒流逝,城市逐渐苏醒,早高峰用气时段步步逼近。7时,经过一个小时紧张作业,液位计终于恢复投用。“数据显示正常!”对讲机里传来中控室确认的声音。三人相视一笑,呼出的白气在空中交织成团。

然而,他们的工作远未结束。“继续巡检!”靳大泉简短下令。工程车随即驶向文13西等其他储气库,开始当天的例行检查任务。作为中原油田工业仪表维保团队,他们肩负着整个储气

库群关键仪表的巡检与维护重任——这些“眼睛”和“神经”的精准运行,是供气系统安全稳定的基石。据悉,中原油田储气库群日采气量已达1004万立方米,为包括我市在内的我国华北及川渝地区冬季天然气供应提供了坚实“底气”。

晨光微露,工程车内,靳大泉仔细查看着各站点的反馈报表。“今年寒潮频繁,仪表故障率明显高于往年。”他说。数字背后,是无数个像当晚一样的坚守。在-10℃的寒夜里,他们用颤抖的双手守护着每一台仪表的精准读数,也守护着千家万户灶台上的火焰与屋内的暖意。

寒潮仍在持续,保供之战未歇。而温暖的背后,正是这样一群人,在寂静深夜中默默前行。⑩

本报记者 史式灿 通讯员 魏国军 杨岭敏



1月16日,位于濮阳县的河南粮全其美食品发展有限公司华中区河南生产基地项目生产车间,手抓饼生产线上,工人正脚足干劲赶制订单。该项目总投资22亿元,占地342亩,总建筑面积22万平方米。该项目分两期建设,一期建设车间、综合楼、智能冷库等,安装48条生产线,年产手抓饼、飞饼、馅饼等38万吨;二期安装40条生产线,年产手抓饼、披萨、热狗、芝士卷、汤圆等32万吨。目前,项目一期已建成投产。该项目全部建成后,将直接带动濮阳县及周边30万亩优质小麦和1500亩“云南香葱”的种植,年产值可达50亿元,纳税1.8亿元,带动就业3500人。⑩

本报记者 宋仁志 摄

(上接第一版)深刻领悟“两个确立”的决定性意义,坚决做到“两个维护”;增强政治责任感、历史使命感,发挥好市人大常委会党组把方向、管大局、保落实作用,为实现“十五五”良好开局作贡献;带头懂法纪、明规矩、知敬畏,增强自我革命的自觉性坚定性;深入推进党风廉政建设和反腐败斗争,严格执行中央八项规定及其实施细则,按照“四个机关”要求,全面加强人大党的建设和自身建设,不断营造良好的干事创业环境。会议强调,要迅速掀起学习

贯彻习近平总书记在省部级主要领导干部学习贯彻党的二十届四中全会精神专题研讨班上重要讲话精神热潮,提前介入、深度调研,依法严格审议“十五五”规划纲要草案,强化对规划实施的全过程监督,确保蓝图符合市情、汇聚民智、落地见效;聚焦民生改善精准发力,通过监督、决定等法定方式,让现代化建设成果更多更公平惠及濮阳人民;聚焦自身建设提升能力,不断提高依法履职、服务大局的能力和水平,树立和践行正确政绩观,自觉为人民出政绩、以实

干出政绩。会议指出,省人代会即将召开,要全力做好濮阳代表团服务保障工作,引导代表们集中精力审议好各项报告,围绕全省发展大局和濮阳实际建真言、献良策,展现濮阳代表团的良好风貌。要全面做好市人代会筹备工作,精益求精,增强工作的前瞻性和针对性,将省人代会最新精神与市人代会筹备工作有机结合起来,材料要过硬,会务要过细,组织要有序,协同要高效,确保将市人代会开成一个民主团结、求实奋进、风清气正的大会。③

(上接第一版)杂技艺术闪耀巅峰。作为城市最闪亮的文化名片,濮阳杂技续写辉煌。《长空啸——浪桥飞人》荣获中国杂技最高奖“金菊奖”金奖第一名并入围第十八届“文华奖”;《黎明之晓·浪桥》《梦回·双人技巧》斩获河南省杂技展演金奖;尤其令全城振奋的是,杂技节目《跃龙门》成功登上央视春晚舞台。付继恩当选并连任中国杂技家协会副主席,受邀观礼抗战胜利80周年阅兵盛典,标志着濮阳杂技的全国领军地位。

强基固本,人才沃土与基层根系滋养文艺大树

根之茂者其实遂,膏之沃者其光晔。文艺大树的繁茂,既仰赖于人才沃土的培育,亦离不开基层根系的滋养。

五年来,全市文艺人才队伍建设实现历史性跨越,市级文艺家协会会员4000余人,省级会员1491人,国家级会员384人,文艺濮军阵容鼎盛。通过成立文艺工作者职业道德建设委员会、修订协会工作细则、顺利完成11个市级文艺家协会换届、对“文艺两新”群体给予政策倾斜并实现职称评审全覆盖等一系列举措,文艺队伍行风清正、结构优化、活力迸发。为刘文进、马跃华等老艺术家举办展览展示活动10余场,举办中青年文艺编创等专业培训70余次,人才梯队建设成效显著。

文艺的生命力,更深深植根于基层的土壤。五年来,县区文联立足本土,百花竞放,形成“一县一品”的生动格局:

濮阳县开展“辞旧迎新”画“清廉·墨香浓情黄河滩”等活动,推动文艺群体工作走在前列;清丰县打造“乡村振兴”“艺”起来“豫见”“菇”乡·戏豫清丰”戏曲擂台赛等品牌,建设文艺创作新地标;南乐县深挖“字圣”文化,举办“谷雨颂仓颉”“龙行神州 字游河南”系列活动,强化特色品牌;范县聚焦红色廉政文化,开展“和美范县”“童心向党”等主题活动,激活红色基因;台前县以“铭记将军渡 颂歌新时代”为主线,探索“豫见齐鲁·山河相依”跨省协作,成为区域文化融合新范式;华龙区通过“墨舞龙都”“诗润华龙”等载体,推动城区文艺

花开龙都 文润濮阳

蓬勃发展。

基层文艺的活跃,如毛细血管将文化养分输送到龙都每个角落。全市3万余名文艺志愿者深入基层,开展“送万福进万家”“文艺进万家 健康你我他”“经典诵读戏曲书法进校园”等文艺支教、惠民演出、培训展演活动近500场。“我们的节日”系列文化活动、新年诗会、元宵晚会、书画笔会、摄影采风四季不断,真正让文艺的丰硕成果惠及于民、温暖人心。

交流互鉴,品牌塑造与城市形象交相辉映

以文会友,以友辅业。濮阳文艺的格局,在主动交流与品牌塑造中持续拓宽,其影响力与城市形象紧密相连、交相辉映。

打造高端平台,擦亮城市名片。濮阳成功承办第四届、第五届中原杂技艺术节和河南省第十二届杂技展演暨首届“金龙杯”杂技艺术周,吸引了央媒省媒集体聚焦,充分展示了新时代濮阳的创活力与出彩形象。“中国杂技之乡”的金字招牌愈加熠熠生辉。“大河上下”——黄河流域九地市美术作品巡回展,不仅成为展示黄河文化的亮丽艺术名片,更搭建起沿黄城市间深度对话与协同创作的长效平台。

深耕本土品牌,激发内生动力。一

批具有濮阳辨识度的原创文艺品牌持续焕发生机。连续多届举办的濮阳市摄影艺术展,已成为全市规模最大的大型水准最高的综合性摄影盛会;大型杂技剧《进攻》成功首演,彰显了本土创作的雄浑气魄;文化润疆项目“卫风新韵豫见你”——2024“春雨工程”濮阳市文化志愿服务边疆文艺演出,将龙都温情送达祖国西部,体现了文艺服务国家战略的担当。这些自主策划、精心打磨的品牌活动,正成为滋养城市文化自信的源头活水。

推动文化出省,拓展影响半径。濮阳文艺“走出去”的步伐坚定而开阔。《水秀》《龙秀》等精品剧目巡演郑州、武汉、珠海、杭州等多座城市,并远赴美国、德国、瑞士等多个国家,实现了在一线城市剧院与重点文旅景区的常态化驻演与巡演。其中,《水秀·荆楚》的跨省巡演,巧妙促成了黄河文化与长江文化的深情对话,开创了区域文化合作的新范式。同时,积极组织参加国内外文化产业博览会,参展作品数量与质量稳居全省前列,胡芦烙画《百寿》、绢艺《国盛进百财》、麦秆画《寒雀图》等民间工艺品屡获省级重要奖项,在更大更广的舞台上,持续擦亮濮阳文化名片。

这一系列由内而外、由近及远的主动作为,不仅显著拓展了濮阳文艺的辐射力与美誉度,更在时代的聚光灯下,

立体塑造出龙都文化包容互鉴、守正创新、魅力独具的鲜明城市形象。

清醒笃行,在自省与展望中开启新征程

知不足,然后能自反也;知困,然后能自强也。登高望远,亦需俯察幽微。在肯定成绩的同时,濮阳文艺界清醒认识到:对标新要求与人民新期待,文艺发展仍存短板;具有全国影响力的巅峰之作尚需突破;对时代巨变的反映需更加敏锐深刻;吸引凝聚新兴文艺力量的机制有待完善;文艺传播的方式、思维与路径,亟待创新;数字化、信息化赋能文艺发展的课题仍需破解。这份清醒的认知,正是迈向更高艺术高峰的坚实基础。

道阻且长,行则将至。展望未来,目标既已提出,蓝图已然绘就。濮阳文艺将坚持以习近平新时代中国特色社会主义思想为指导,深入学习贯彻习近平文化思想,紧紧围绕推进中国式现代化建设濮阳实践,聚焦高质量发展,锚定“建一流队伍、出一流作品、创一流品牌、树一流形象”目标,实施“场景里的新时代”主题创作工程,探索“文艺赋能龙都”深度融合新路径,持续提升文艺新质生产力。

未来将在六大方面重点发力:在深学践悟中铸牢思想之魂,推动习近平文化思想内化于心、外化于行;在服务大局中展现担当作为,让文艺更深度融入经济社会发展主战场;在精品创作中勇攀艺术高峰,健全机制,加强评论,推动文艺与科技融合创新;在团结引领中壮大人才队伍,完善培养体系,

深化行风建设;在品牌塑造中彰显地域特色,焕发老品牌活力,培育本土新品牌;在党建引领中筑牢事业根基,建设温暖的“文艺工作者之家”与高效的“智慧文联”,让文艺的创造力充分涌流。

花开龙都,文润濮阳。艺术最深沉的力,莫过于让一片土地被看见,让寻常日子拥有光。过去五年,文艺如春风化雨,将龙都的风景、故事与心跳,凝结成可感可触的形态。文艺之花开在舞台上,更开在每一颗向往美而生的心灵里。或许,一座被文化浸润的城市本身,就是一件动人的艺术品。

天时人事日相催,冬至阳生春又来。站在新的历史起点,濮阳文艺工作者已再次出发,迈向中国式现代化建设濮阳实践的新征程。他们将怀抱赤子之心,扎根脚下热土,以守正创新的正气与锐气,用心用情用力描绘新时代的壮阔气象,讲述动人肺腑的濮阳故事,照亮前行之路,润泽万众心灵。我们期待并愿意相信,那源自龙都大地的绵长文脉,正在孕育昆吾台上的新传奇,金堤河畔的水墨画,黄河故道的历史剧,数字展厅里的沉浸式光影秀……

文艺的旅程,没有终点,唯有从一个春天奔赴下一个春天。当源自濮水之滨的清风,携着仓颉的字义、卫风的雅韵与黄河的涛声,汇入民族复兴的浩荡长歌,便是濮阳文艺最为深沉的律动。濮阳文艺将继续向下,根须深扎,从街巷烟火与田野芬芳中汲取养分;也将继续向上,枝叶舒展,触摸万里长空,为奋力谱写中国式现代化濮阳新篇章贡献文艺力量。⑩